

ΤΑ ΜΥΡΟΠΝΟΑ ΑΝΘΗ

Περιέχοντα

Πάντα τὰ μαθήματα τοῦ τε Ἑσπερινοῦ, Ὁρθρου
καὶ Λειτουργίας

Νῦν πρῶτον τύποις ἐκδίδονται

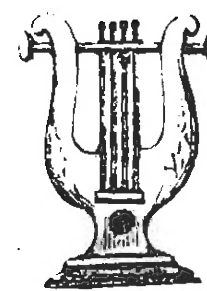
Υ Π Ο

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Σ. ΚΟΥΤΣΑΡΔΑΚΗ

ΠΡΩΗΝ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

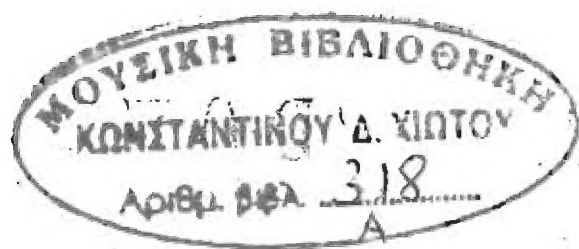
Τόμος πρῶτος

Αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου
ἠγαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάργω.
(ψαλμ. 145).



ΕΝ ΠΑΤΡΙΣ

1929



Πᾶν γνήσιον ἀντίτυπον φέρει τὴν ἰδιόχειρον ὑπογραφήν
τοῦ Συγγραφέως.

Γεωργ. Βινάκη

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Συμφώνως πρὸς τὰ προαγγελθέντα περὶ μουσικοῦ
μου πονήματος ἐπιγραφομένου **“ΤΑ ΜΥΡΟΠΝΟΑ
ΑΝΘΗ,”** παραδίδω ἤδη τοῦτο ἀνὰ χεῖρας ὑμῶν.

Τὸ ἐν λόγῳ πόνημα συνίσταται ἐκ τριῶν τόμων,
ἦτοι ~~τῶν~~ τοῦ Ἑσπερινοῦ, Ὁρθροῦ καὶ Λειτουργίας,
ἐπλουτίσθη δὲ δι’ ἐξαιρετικῶν καὶ ἐκλεκτῶν μαθη-
μάτων προερχομένων ἐκ τῆς ἡμετέρας συλλογῆς τῆς
πατροπαραδότου Βυζαντινῆς Μουσικῆς, ὡς καὶ δι’
ἄλλων πολλῶν μαθημάτων παλαιῶν τε καὶ νέων δι-
δασκάλων, ὧν ἄλλα μὲν ἐμελοποιήθησαν νεωστὶ ὑπ’
ἐμοῦ, ἄλλα δὲ θεωρηθέντα μετὰ τῆς δυνατῆς ἐπιστάσιος
καὶ προσοχῆς ἐδιορθώθησαν κατὰ τε τὴν γραφὴν καὶ
τὸ μέλος.

Αἱ μουσικαὶ αὗται γραμμαὶ διασώζονται ἐκ παρα-
δόσεως διαδοχικῶς ἐκ τοῦ στόματος τοῦ ἡμετέρου δι-
δασκάλου *Γεωργ. Βινάκη* ὑφ’ οὗ ἐδιδάχθην τὰ καθ’
ἕκαστα τῆς Βυζαντινῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς.

Ἐξετασθεῖς δὲ μετὰ ταῦτα ὑπὸ τῶν καθηγητῶν
τῆς ἐν Φαναρίῳ Μουσικῆς Σχολῆς τοῦ Γένους, ἐγενό-
μην κάτοχος Πτυχίου μετὰ τοῦ ἐπιζήλου βαθμοῦ.

Μετὰ ταῦτα ἐπὶ πολλὰ συναπτά ἔτη συνέψαλλον μετ' αὐτοῦ ἐν τῷ Ναῷ τοῦ Ἀγ. Ἰωάννου τῶν Χίων Κωνσταντινουπόλεως. Κατόπιν δὲ πολυετοῦς διευθύνσεως δεξιῦ χοροῦ ἔχων ὑπ' ὄψιν μου τὴν εὐμενῇ κρίσιν τῶν τε συνδρομητῶν καὶ συναδέλφων μου, ἀπεφάσισα τὴν συγγραφὴν καὶ τὴν ἔκδοσιν τοῦ πονήματος τούτου διὰ νὰ καλλωπίσω καὶ εὐπρεπίσω αὐτὸ οὕτως ὥστε πάντες οἱ πρὸς τὴν ἐκκλησιαστικὴν ἡμῶν μουσικὴν εὐμενῶς διακείμενοι καὶ ταύτην ἐκμανθάνοντες, μετὰ τῶν ἐν ταῖς Ἱεραῖς Ἐκκλησίαις ἀσχολουμένων εἰς δοξολογίαν τοῦ Θεοῦ, εὐρίσκουσιν εἰς τὸ ἀνά χειρας πόνημά μου ἄγνὰ ἐκκλησιαστικὰ μέλη.

Διὰ τοῦτο καὶ προσεπάθησα ἵνα καταστήσω τὸ ἔργον μου, ὅσον τὸ ἐπ' ἐμοί, ἀπλούστατον, εὐμέθοδον, εὐκατάληπτον καὶ εἰς αὐτοὺς ἀκόμη τοὺς παραλλαγίζοντας.

Φρονῶ δὲ ὅτι καὶ τὸ Μουσικόν μου τοῦτο πόνημα **“ΤΑ ΜΥΡΟΠΝΟΑ ΑΝΘΗ,”** θὰ συντελέσῃ ἀναλόγως εἰς τὴν ὁσημέραι τελειοποιουμένην ἐκκλησιαστικὴν ὑμνωδίαν.

Ἐρρωσθε

ο

ΠΟΝΗΣΑΣ

ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

Εἰς πολλὰ ἔτη. Ἐπὶ τῇ εἰσόδῳ Ἀρχιερέως . . .	Σελ. 1
Ἀνοιξαυτάρια Θεοδώρου Φωκαέως . . .	» 1
Ἔτερα τὰ λεγόμενα, πολιτικά Γ. Ραιδεστηνοῦ . . .	» 122
Μακάριος ἀνὴρ Μανουὴλ πρωτοψάλτου . . .	» 10
Ἔτερον παρὰ τοῦ ἐκδότου. Ἦχος βαρὺς . . .	» 20
Κεκραγάριον ἀργὸν Ἰακώβου πρωτοψ. Ἦχος β. . .	» 34
Φῶς Ἰλαρὸν Μέλος Ἀρχαῖον . . .	» 36
Ἔτερον σύντομον τοῦ ἐκδότου . . .	» 38
Προκείμενα τῶν Κυριακῶν τῆς Μ. Τεσσαρακοστῆς . . .	» 39
Ἔτερα εἰς τὰς Δεσποτικὰς ἑορτὰς . . .	» 41
Θεοτόκε Παρθένε Π. Μπερεκέτου . . .	» 42
Κύριε ἐλέησον τῆς ἀρτοκλασίας . . .	» 60
Θεοτόκε Παρθένε τῆς ἀρτοκλασ. σύντομον τοῦ ἐκδότ. . .	» 61
Πλούσιοι ἐπιώχενσαν . . .	» 62
Ἰδιόμελα τῶν Κυριακῶν τῆς Μ. τεσσ. Ἰακώβου πρωτοψ. ἀργὰ καὶ τοῦ ἐκδότου σύντομα . . .	» 62
Ψυχὴ μου, ψυχὴ μου, εἰς τὸν Μ. κανόνα τοῦ ἐκδότου . . .	» 87
Τῇ ὑπερμάχῳ ἀργὸν παρὰ τοῦ ἐκδότου . . .	» 88
Ἔτερον ἀργοσύντομον τοῦ αὐτοῦ . . .	» 93

Χαῖρε Νύμφη διάφορα τοῦ αὐτοῦ »	95
Τῇ ὑπερμάχῳ δίχορον σύντομον τοῦ αὐτοῦ »	98
Τὴν ὠραιότητα τοῦ αὐτοῦ »	99
Κύριε ἡ ἐν πολλαῖς ἁμαρτίαις Πέτρον τοῦ Πελοπον. καλλωπισθὲν παρὰ τοῦ ἐκδότου »	100
Ἔτερον ἀργοσύντομον παρὰ τοῦ ἐκδότου »	107
Κύριε ἀναβαίνοντός σου, τοῦ αὐτοῦ »	111
Ἦδη βάπτεται κάλαμος τοῦ αὐτοῦ κατ' ἐπαγγελίαν Ἰακώβου πρωτοψάλτου Ναυπλιώτου »	112
Ἡ λειτουργία τῶν προηγησμένων παρὰ τοῦ ἐκδότου »	114
Κύριε τῶν Δυνάμεων τοῦ ἐκδότου »	121





ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ

Πορ. Ε. Χατζαδάκης

ΠΑΣΗΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΕΝΙΑΥΣΙΟΥ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑΣ

ΤΟΥ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ

Ἦχος $\overline{\text{—}}^{\text{—}} \overline{\text{—}}^{\text{—}} \Delta \iota$

Εἰς πολὰ ἀαὺ ἀααα, ε ε
 ε ε τη η Δε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ες πο ο τα α α α α σ α
 α Δ

Ἀνοιξαντάρια Θ. Φωκαέως

Ἦχος $\lambda \pi \lambda \text{ Nη}$

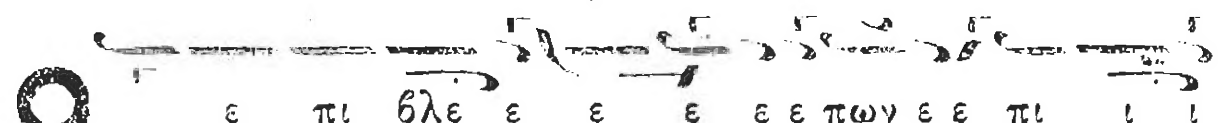
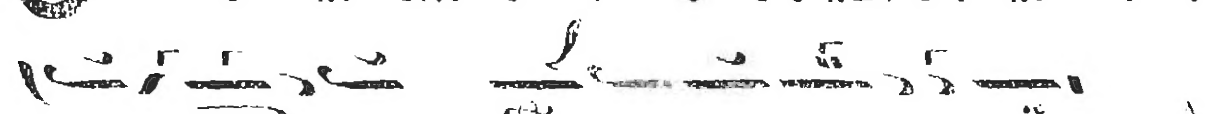
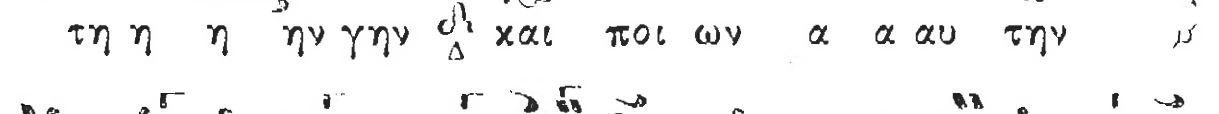
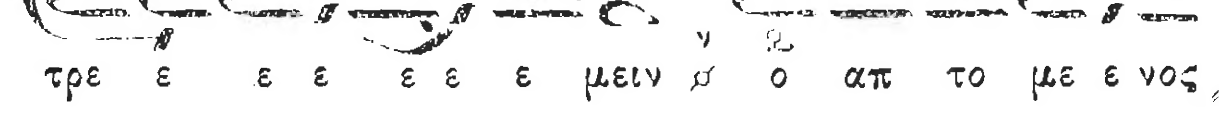
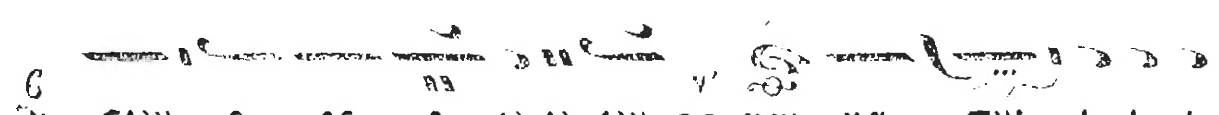
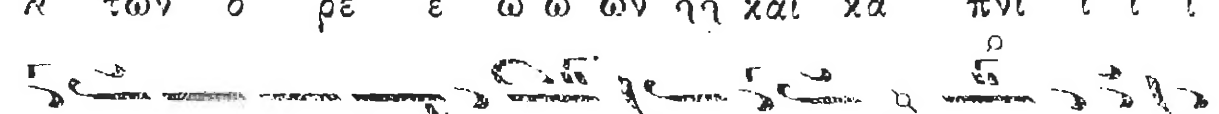

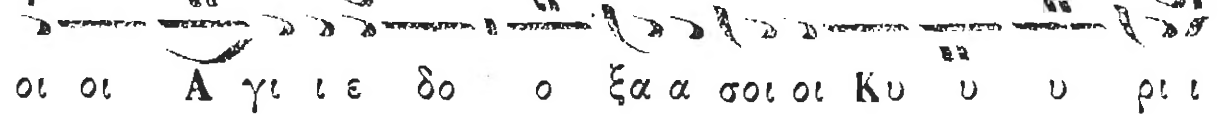

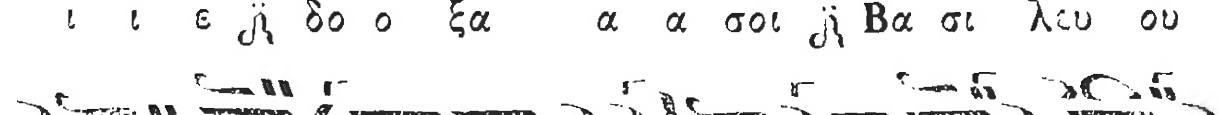
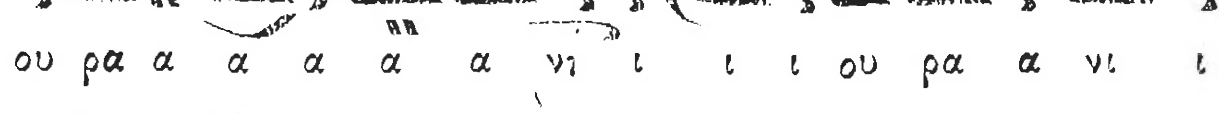
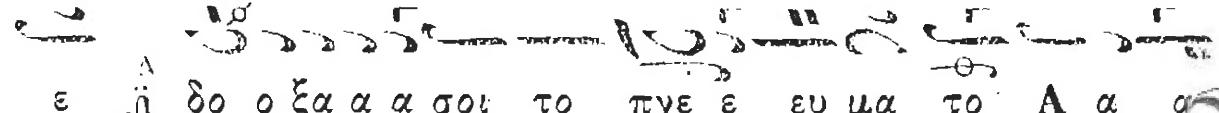
Ανοιξαν το ος σου την χει ει ει ει ει
 ρα τα συ υ υμ πα αν τα πλη η σθη η η
 σο ο ονται χρι ι στο ο ο τη η η η τοι

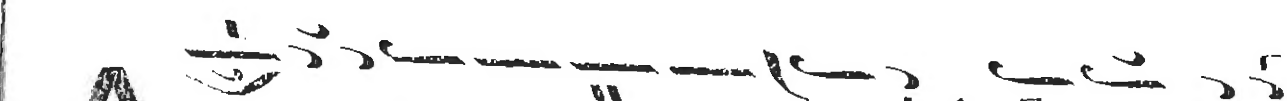
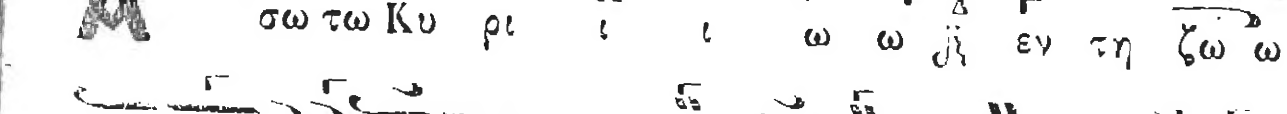
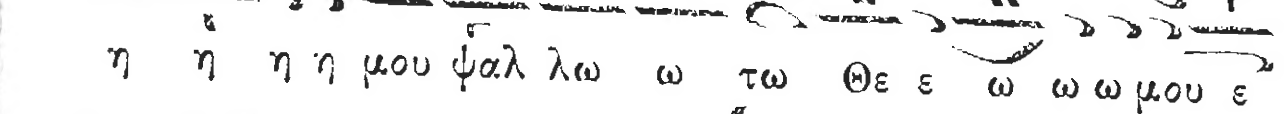

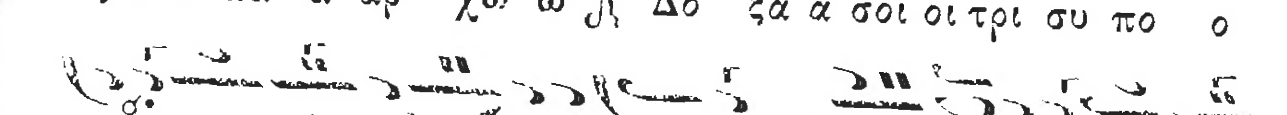
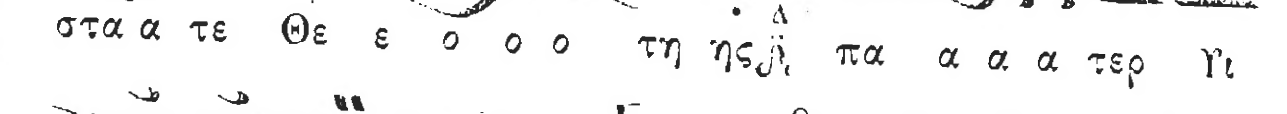
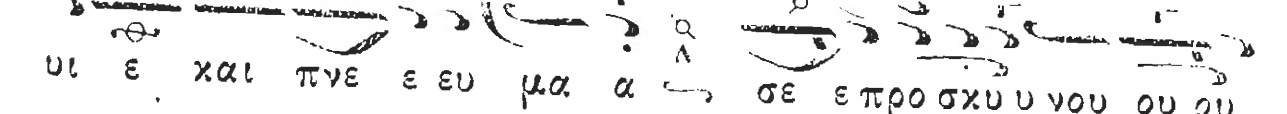
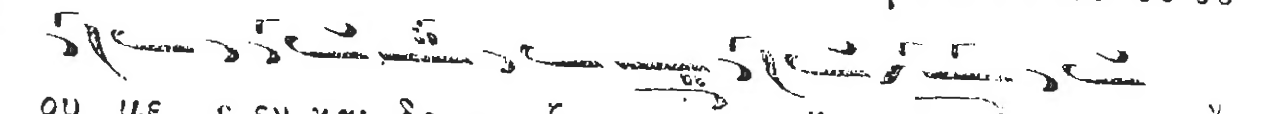
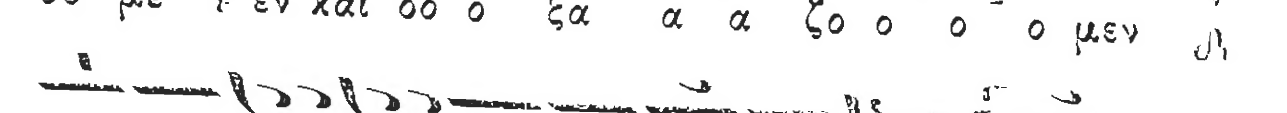
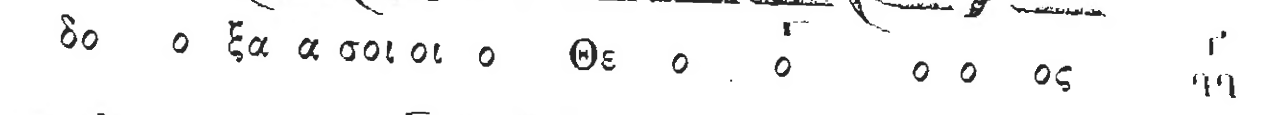


^ν
 ῥ α πο στρε ε ε ψαν τος δε σου το ο ο προ
 σωω πο ον ^β ῥ τα ραχ θη η η σο ο ο ο ον
 ται ^α ρ δο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ος Αλ λη
 λου ου ου ι ι ι ι α ^ν ῥ

Α ν τα νε λει εις το πνε ε ευ μα α α
 αυ τω ω ων ηη και εκ λει ει ει ψου ου ου οι οι ^Δ ῥ
 και εις τον χου ου ουν α α αυ τω ων ^Δ ε πι στρε
 ε ε ψου ου ου ου οι ^ν ῥ Δο ξα α σοι οι ο Θε
 ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α ^ν ῥ

Ε ξα πο στε λεις το ο πνε ε ευ μα α α
 α σου ^Δ ῥ και κτι σθη η σο ον ται αι ^ν ῥ και α να
 και νι ι ι ει ει εις ηη το προ ο σωωπον τη η ης



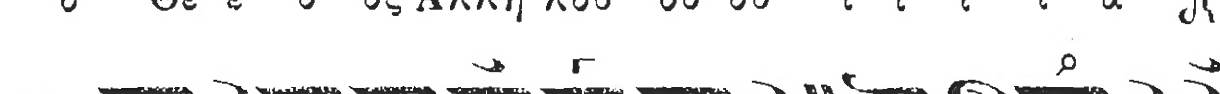
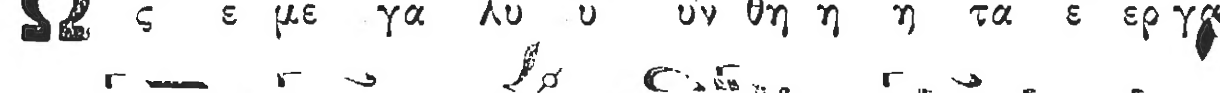
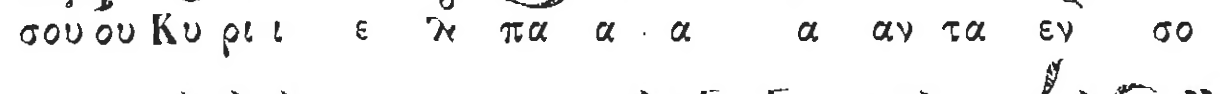
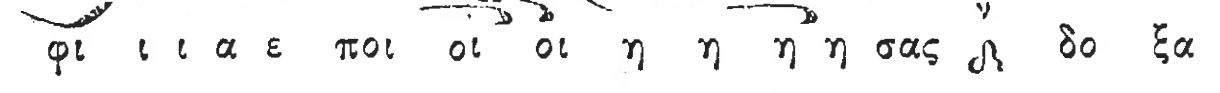
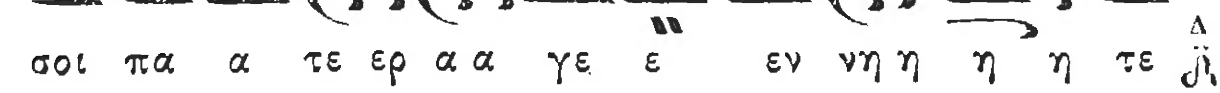





γη ης ^Δ ῥ Δο ξα σοι πα α α τερ δο ο ξα α σοι οι
 Υι υι ε ε ε ε ηη δο ξα α σοι το πνε ε
 ευ μα α το ο ο Α α γι ι ον ^Δ ῥ δο ξα α
 σοι οι ο Θε ο ος Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α ^ν ῥ
Η η τω η δο ξα α Κυ υ ρι ι ι ου ου
^Δ ῥ εις τους αι ω ω να α ας ηη ευ φραν θη η σε
 ται αι αι Κυ ρι ι ο ος ^β η ε πι τοις ε ε ερ
 γοι οις α αυ του ^ν ῥ Δο ξα σοι οι οι Α γι ι ε δο
 ο ο ξα α σοι οι Κυ υ ρι ι ι ι ε ^Δ ῥ
 δο ξα α σοι οι Βα σι λευ ου ου ρα α α α νι
 ι ι ε ε ε ηη δο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ος
 Α α αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α ^ν ῥ

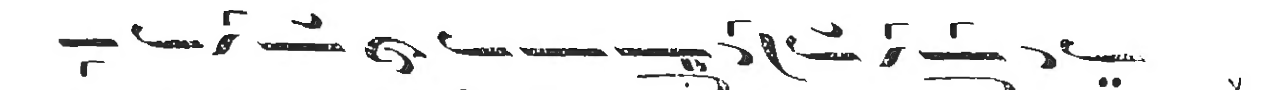


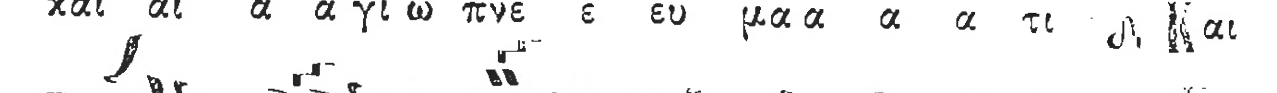
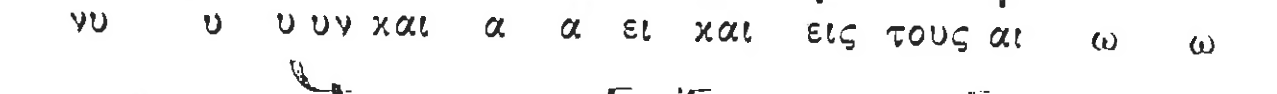
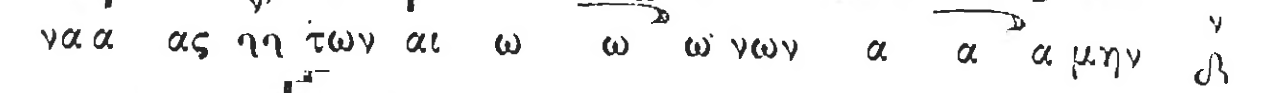
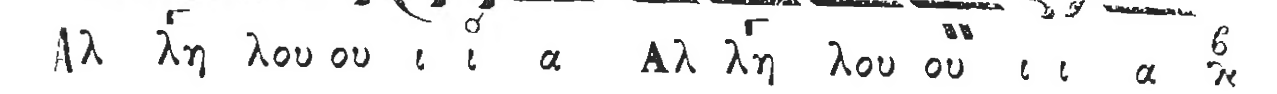
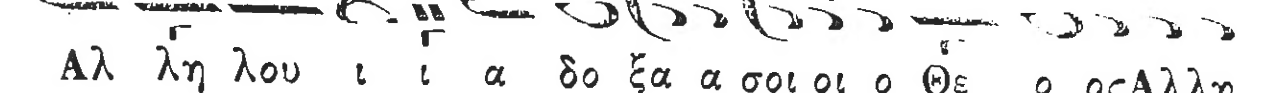
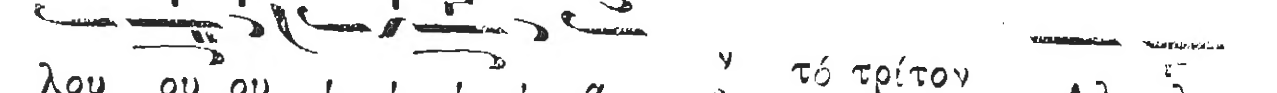
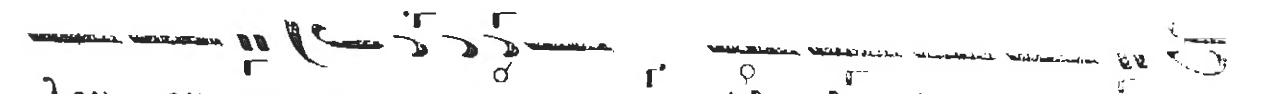



 ε πι βλε ε ε ε επων ε ε πι ι ι

 τη η η ην γην και ποιων α α αυ την

 τρε ε ε ε ε ε μιν ο απ το με ε νος

 των ο ρε ε ω ω ων ηη και κα πνι ι ι ι

 ι ζο και κα πνι ι ζο ο ονται Δο ο ξα σοι

 οι οι Α γι ι ε δο ο ξα α σοι οι Κυ υ υ ρι ι

 ι ι ε δο ο ξα α α σοι Βα σι λευ ου

 ου ρα α α α α νι ι ι ι ου ρα α νι ι

 ε δο ο ξα α α σοι το πνε ε ευ μα το Α α α

 α α α α γι ι ι το α α γι ι ο ον δο ξα

 α σοι οι ο Θε ο ο ο ο ος ηη Αλ λη λου ου

 ου ι ι ι ι α


 σω τω Κυ ρι ι ι ω ω η εν τη ζω ω

 η η η η μου φαλ λω ω τω Θε ε ω ω ω μου ε

 ως υ υ πα α αρ χω ω Δο ξα α σοι οι τρι συ πο ο

 στα α τε Θε ε ο ο ο τη ης πα α α α τερ Υι

 υι ε και πνε ε ευ μα α σε επρο σκυ υ νου ου ου

 ου με εν και δο ο ξα α α ζο ο ο ο μεν η

 δο ο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο ος ηη

 Αλ λη λου οη ου ι ι ι ι α

 4 δυν θει ει ει ει η α αυ του η δι α

 λο ο γη η η η μου κ ε γω ω δε ε ευ φρα αν

 θη η σο ο ο μαι ε πι τω Κυ υ ρι ι ι ω ω

 Δο ξα σοι οι πα α τεερ α α α να α α

αρχε ^Δ δόξα σοι ⁶ γυ ε συ υ υ να να αρχε ⁶ δόξα
 σοι το πνε ^Δ ε ευ μα α το ο ο α α γι ι
 ον ^Δ το ο μο ου ου σι ι ι ον και ο μο ο
 ο ο ο ο ο θρο ο και ο μο ο θρο ο νο ον
 τρι α ας α γι α δο ο ο ο ο ξα α α σοι
 δο ο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο ος ηη Αλ
 λη λου ου ου ου ι ι ι ι α
Ε κ λει ποι εν α μαρ τω ω ω λοι ^Δ α πο ο ο
 ο τη η η η ης γη ης ^Δ και α α α νο ο ο
 μοι οι ^Δ ω στε ε μη η υ υ πα α αρχει ει ν α
 α αυ τοις ^Δ Δο ξα σοι οι οι πα α α τερ δο ξα σοι υι
 υι ε ε ε ε ^Δ δό ο ξα α σοι το πνε ε ευ μα

α α ^Δ το Α α α α α α γι ι ι το α
 α γι ι ο ον ^Δ τρι α ας α γι α δο ο ο ξα α
 α α σοι ^Δ δό ο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο
 ος ηη Αλ λη λου ου ου ι ι ι α α
Ε υ λο ο ο ο γη η ψυ χη η η η μου
 το ον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον ^Δ ο η λι ο ος
 ε ε γ νω τη ν δυ υ υ σι ι ν α αυ του ^Δ ε ε
 ε ε ε ε θου σχο ο ο τος ^Δ και ε γε ε ε
 ε ε το ο ο νυ ξ ^Δ δό ο ξα α σοι οι βα σι
 λε ε ε ευ ε που ου ρα α α α α α
 νι ι ε ε που ρα α νι ι ε ^Δ δό ο ξα α
 α σοι παν το κρα α α τω ω ωρ συ υ υν Υι υι


 ω ω και πνε ευ μα α α τι δο ο ξα σοι οι

 ο Θε ε ο ος Αλλη λου ου ου ι ι ι ι α

 Ως ε με γα λυ υ υν θη η η τα ε εργ

 σου ου Κυ ρι ι ε κ πα α α α αν τα εν σο

 φι ι ι α ε ποι οι οι η η η η σας δο ξα

 σοι πα α τε ερ α α γε ε εν νη η η η τε

 δο ξα α σοι οι Υι ε ε ε ε ε γεν νη η τε

 ξα α α α σοι το πνε ευ μα το ο ο Α γι ι

 ο ον το εκ του πα α τρο ο ος ε εκ πο ρε ευ ο

 ο ο με ε ε ε νον και εν Υι ω ανα παυ ο

 ο ο με ε ε ε νον τρι α ας α γι α δο ο

 ο ξα α α α σοι δο ο ξα α σοι οι ο Θε ο


 ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

 Δο ο ξα πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω

 και αι α α γι ω πνε ε ευ μα α α α τι

 νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω ω

 να α ας η η των αι ω ω ω νων α α α μην

 Αλ λη λου ου ι ι α Αλ λη λου ου ι ι α

 Αλ λη λου ι ι α δο ξα α σοι οι ο Θε ο ος Αλλη

 λου ου ου ι ι ι ι α τό τρίτον Αλ λη

 λου ου ου ι ι ι ι α η Αλ λη λου ου ου ι

 ι ι ι α η Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

 δο ο ξα α σοι οι ο Θε ο ος η η μων δο ο ο ξα α

 σοι οι οι οι

Μακάριος ἀνὴρ, Μανουὴλ Πρωτοψάλτου Ἦχος λ̣ ϝ̣ νη

Μ α κα ρι ι ο ος α α νηρ ο ος ου ου κε
πο ρε ε ευ θη η εν βου λη η η α α σε
ε ε βων ϝ̣ και εν ο δω ω α α μαρ τω λωων
ου ου κε ε ε στη η ϝ̣ και ε πι κα θε ε ε
ε δρα α λι ι μων ου ου κε κα θη η σε ε ε εν Α
αλ λη λου ου ι ι ι ι α̣

Α λ λη η εν τω ω νο ο ο μω Κυ ρι ι ι ου
ου το θε ε λη η μα α αυ του ου ϝ̣ και εν τω νο
ο ο μω α αυ του με λε τη η η σει ει η με ε ε
ρα α ας και αι νυ υ υ κτος ϝ̣ Αλ λη λου ου
ου ι ι ι ι α̣

Κ αι αι ε ε σται ω ως το ξυ υ υ λον το πε
φυ υ τευ με ε ε ε νον πα ρα α τα ας δι ε
ε ξο δου ους τωων υ δα α α των ϝ̣ ο τον καρ πον
α αυ του δω ω σει εν και ρω αυ του ου και το φυ
υ υ λ λον α αυ του ου κ α πορ ρυ υ υ η η η η
σε ε ε ε ται ϝ̣ και παν τα ο ο ο σα αν ποι οι
η κα α τευ ο ο δω θη η η η σε ε ε ε ται
αι αι αι Α αλ λη λου ου ι ι ι ι α̣

Ο υ χου ου τως οι οι α σε ε ε θεις ου χου ου ου τως
α λη η η ω σει οι χνους ϝ̣ ον ε κρυ υ υ
πει ει ει ο ο ο α α νε ε ε μος ϝ̣ α πο προ
σω ω ω που ου τη ης γης ϝ̣ Αλ λη λου ου ου

ου ου ου ι ι ι ι α

ν
Δ

ι α του ου ου το ουκ α να στη σε ο ονται

α σε βει εις εν χρι ι ι σει ει ου δε ε ε α

μαρ τω ω ω λοι εν βου λη η δι και αι αι αι ω ω ων

Α αλ λη λου ου ι ι ι ι α

ν
Δ

ο τι γυ νω ω σχει Κυ ρι ι ες ο δον δι ι

και αι αι αι ω ω ων και ο δος ο ο ος α σε ε ε

θων α πο λει ειει τρι αι αι αι Α αλ λη λου ου ου

ι ι ι ι α α

ν
Δ

ι να α τι ε φρυ υ α ξα α αν ε θνη η και λα

α οι ε με λε τη η σα α α αν κε ε ε ε να

Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α α

ν
Δ

α ρε ε ε στη η η σα αν οι βα σι λει εις

τη ης γη ης και οι α α αρ χο ο ον τε ες ου νει

ει χθησαν ε ε ε πι το ο ο α α α αυ το Δ

κα τα του Κυ ρι ι ι ι ου και κα τα του χρι στου ου

ου ου α α α αυ του ου ου Α αλ λη λου ου ι ι

ι ι α 8

Δ ι αρ ρη η η ξω ω ω με εν του ους δε σμους

α αυ τω ων και α πορ ρι ι ψω ω με εν α φη

μω ων τον ζυ γο ο ο ον α α α αυ του Αλ λη λου

ου ου ου ι ι ι ι α

ο κα τοι χω ων εν ου ρα α α νοι οι οις εκ

γε λα α α σε ε ε ται αι α α αυ τους και ο

Κυ υ υ ρι ι ι ο ος ελ εκ μυ κτη ρει ει ει ει

ει ει ει α α α αυ τους ελ Αλ λή λου ου ου ου

ι ι ι ι α ελ

Τ ο ο τε λα α α λη σειει προς α αυ τους εν ορ γη

η α αυ του ου και εν τω θυ μω ω α αυ του τα

ρα α α α α α α ξει α αυ του ου ου ου ου ου ους

Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α ελ

Ε γω ω δε ε κα τε στα θην Βα σι λε ε

ευς υ υπ α α αυ του ε πι σι ι ον ο

ο ρο ο ος το α α γι ι ον α αυ του ελ δι Αγ

γε ε ε ε λων το προ στα α αγ μα Κυ ρι ι ι ου ου

ου Α αλ λη λου ου ι ι ι ι α ελ

Κ υ ρι ι ο ος ει πε προ ο ο ος με ι ι ι ο

ο ο ο ος μου ου ει ει ει σι ε γω ω ση

η με ε ρον γε γε ε νη η κα α α σε ε ε α αλ

λη λου ου ι ι ι ι α ελ

Α ι αι τη σεε παρ ε ε μου και δω ω σο ο ο

σει ε ε ε θνη η την κλη ρο ο ο νο μι ι

ι α α α αν σου και την κα τα α στα σι ι ι ν σου

ου τα πε ρα α α τα τη η η η ης γη ης ελ Αλ

λη λου ου ου ου ι ι ι ι α ελ

Ρ οι μα νει ει εις α α αυ του ους εν ρα β δω ω σι

δη η ρα ως σκε ευ η κε ε ρα με ε ε ω

ως συν τρι ι ι ι ψεις αυ του ου ους ελ Αλ λη λου

ου ου ου ου ου ι ι ι ι α

Κ αι νυ υ υ υ υν Βα σι ι λει ει εις συ υ υ
υ υ υ νε ε ε ε τε παι δε ευ θη η τε ε
πα α αν τε ες οι χρι ι νο ον τε ες τη η ην γη

ην η Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

Δ ου λευ σα α α τε τω ω Κυ ρι ι ι ω
ω εν φο ο ο βω και α γαλ λι α α α α σθε
α αυ τω εν τρο ο ο ο μω Αλ λη λου ου ου ου

ι ι ι ι α

Δ ρα α α σθε ε παι δει ει ει α ας μη πο ο
ο τε ορ γη σθη η η Κυ ρι ι ο ος η και α πο λει
σθε ε εξ ο ο δου διι και αι αι α α ας Α αλ λη λου

ου ι ι ι ι α

Ο ταν εκ χα αυ θη εν τα α χει ο
θυ μο ο ος α α α α αυ του η μα κα ρι ι οι πα
αν τε ε ες οι πε ποι θο ο τες ε πα αυ τω

ω ω Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

Κ υ υ ρι ι ι ι ε τι ε πλη θυ υ υ υ υν θη σα
αν οι θλι βον τε ε ε ες με ε η πολ λοι οι ε
πα νι στα αν ται αι ε ε πε ε με ε ε ε Αλ

λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α

Ρ ολ λοι οι λε γου ου σι τη η ψυ χη η η μου ου
ου κ ε στι σω τη η η ρι ι ι ι α α α α αυ
τω η εν τω ω θε ω α αυ του ου ου Α αλ λη λου

ου ι ι ι ι α

ν
λ

Σ υ δε Κυ υ υ υ ρι ι ι ε ε αν τι λη
ηπτωρμουου ει ει ει δο οξαα μου και υ υ ψωνστην
χε φα λη η ην μου ου ου Αλ λη η λου ου ου ου

ι ι ι ι α

ν
λ

Φ ω νη η μου ου ου προς Κυ υ ρι ον ε κε κραα ξα
α και ε πη ηκουουσε ε ε μου ου ου εξ ο ο
ρρουου ους α γι ι ι ου ου α α αυ του ου ου Αλ
λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

ν
λ

Ε γω ω δε ε κοι μη η η θη ην και υ πνω ω
σα α ε ξη γε ε. ερ θη ην ο τι ι Κυ ρι
ι ο ος αν τι λη η ψε ε ται αι αι αι μου ουου Α αλ

λου ου ι ι ι ι α

ν
λ

Ο υ ου φο βη θη η η σο ο μαι α πο μυ
ρι α α α δω ων λα α α ου π τον Κυ υ υ κλω
συ νε πι τι θε με ε ε νω ω ω ω ων μοι
Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

ν
λ

Α να α στα α α Κυ ρι ι ε σω σο ο ον
με ο ο Θε ο ο ος μου ου ου ο τι συ ε ε
ε πα α α α τα α α ξας πα αν τας τους εχ θρε
νον τυ α ας μοι οι μα ται αι αι ω ως ο δο ο
ο οντας α μαρ τω ω ω λων συ νε ε τρι ι ψα α ας Α αλ
λη λου ου ι ι ι ι α

ν
λ

Τ ου Κυ ρι ι ι ου ου η η σω τη η ρι ι ι


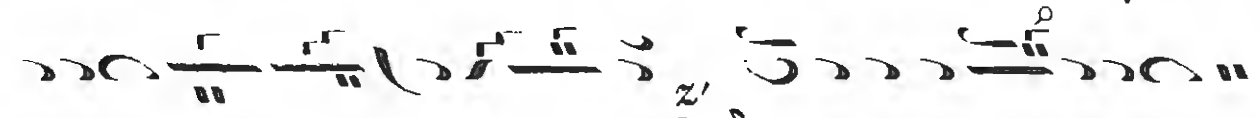
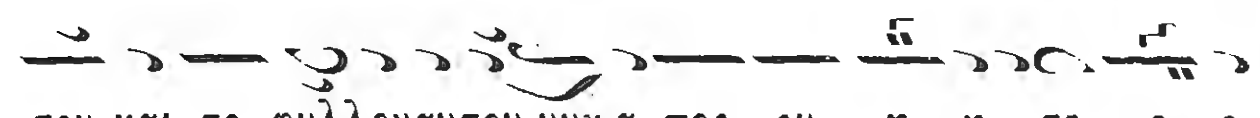
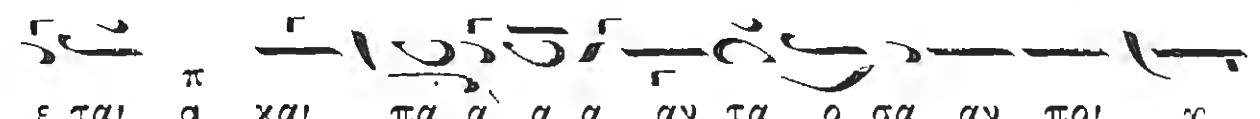
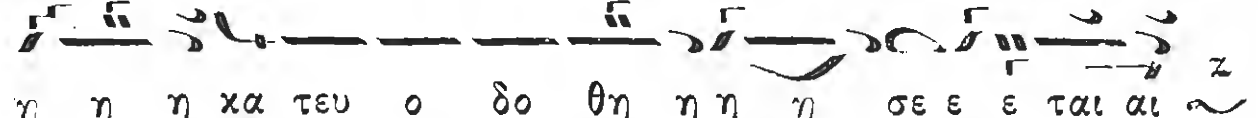
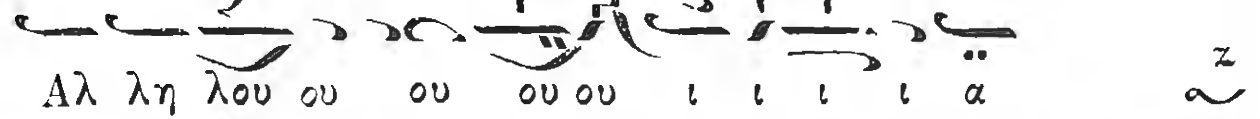
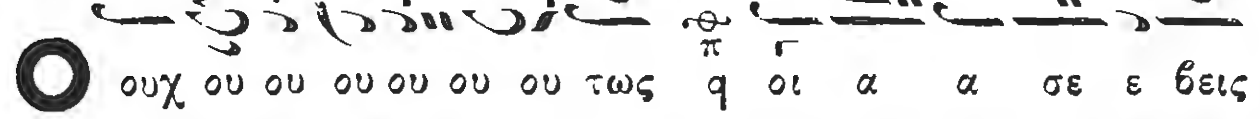
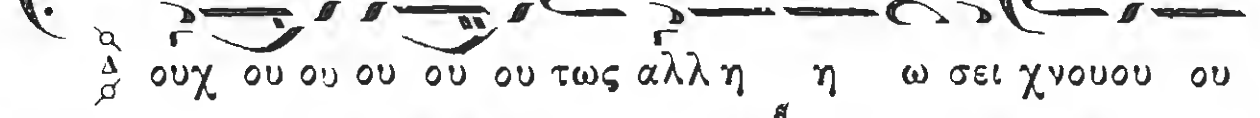
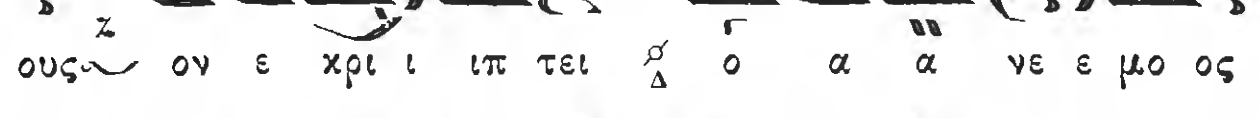
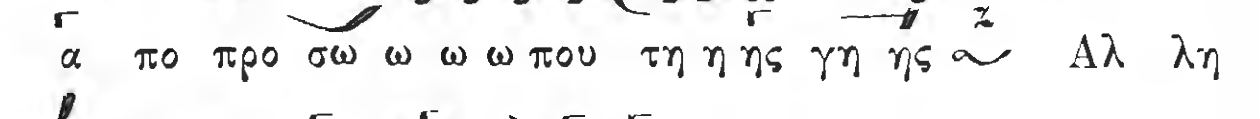

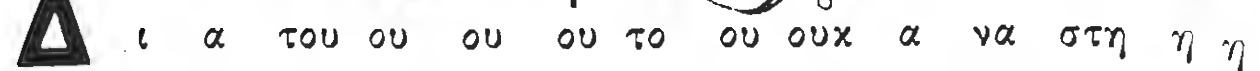
α α και ε ε πι τον λα α ο ο ον σου η
 ε ευ λο ο γι ι ι ι ι α α α σου
 ου ου ου Α αλ λη λου ου ου ι ι ι α α
 Δο ο ξα πα α τρι ι ι και Υι υι ω και αι
 Α γι ω πνευ μα α τι ι και νυ υ υν και α α
 ει ηη και εις τους αι ω ω νας τω ων αι ω ω
 ω ω νω ων α α α μην
 Αλ λη λου ι ι α Αλ λη λου ι ι α Αλ λη λου
 ι ι α Δο ξα α σοι ο Θε ε ο ο ος ημων δοξα σοι οι
 οι οι

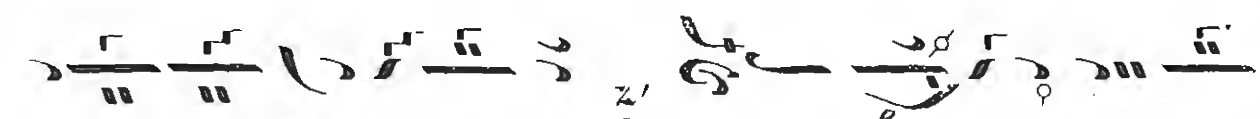
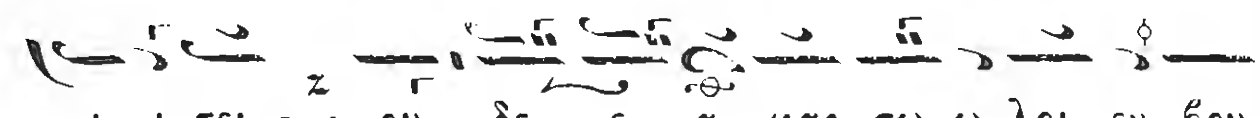
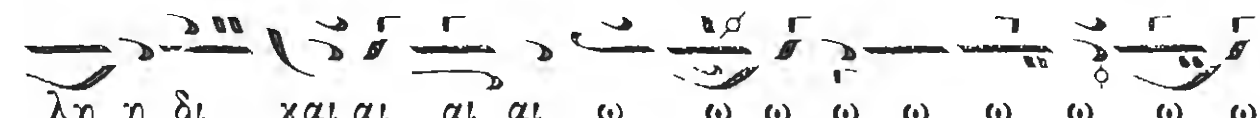
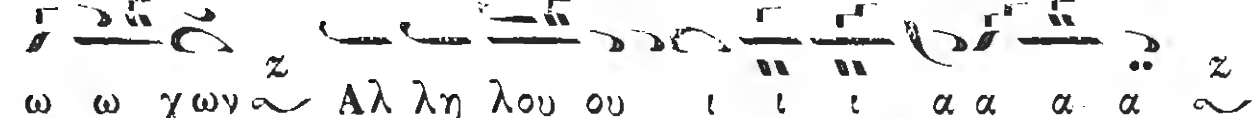
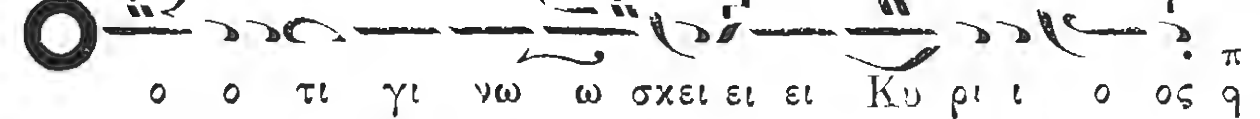
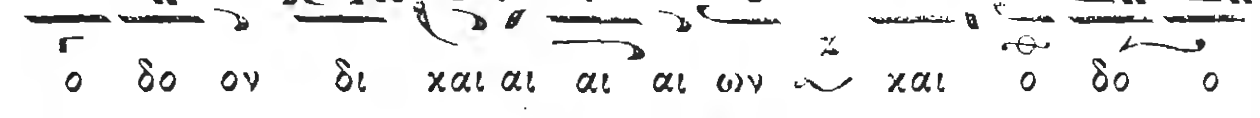
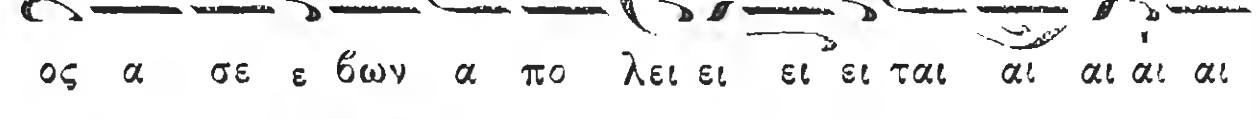
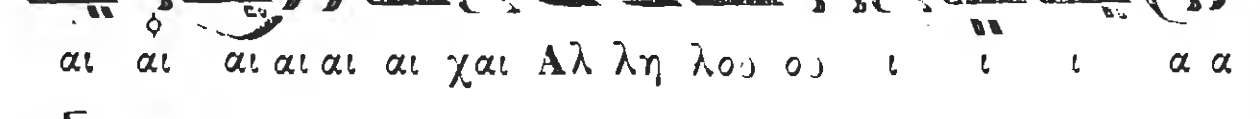

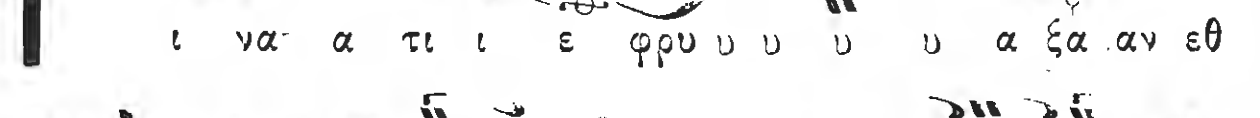
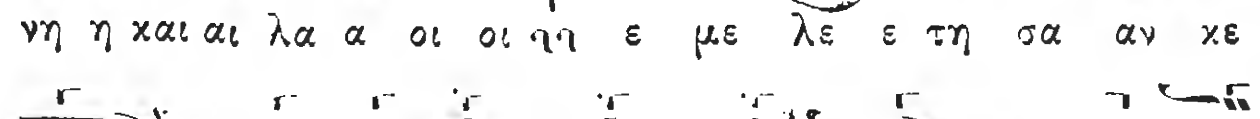

Ἔτερον Μακάριος ἀνὴρ




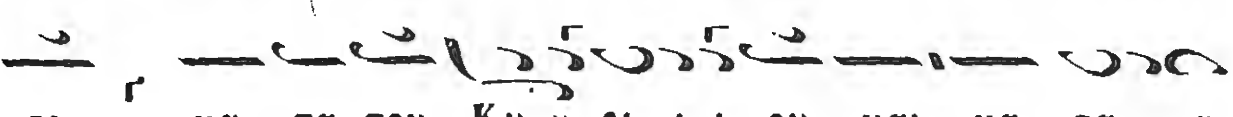
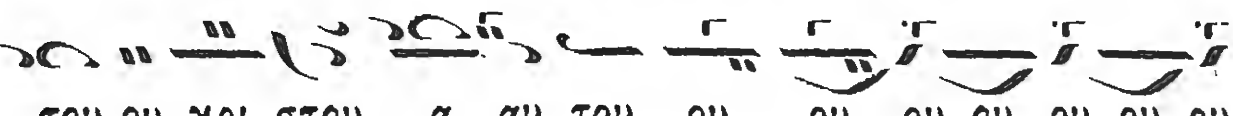
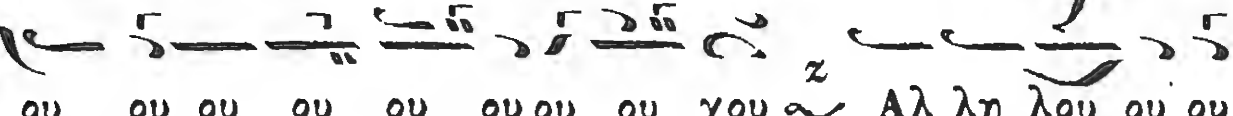
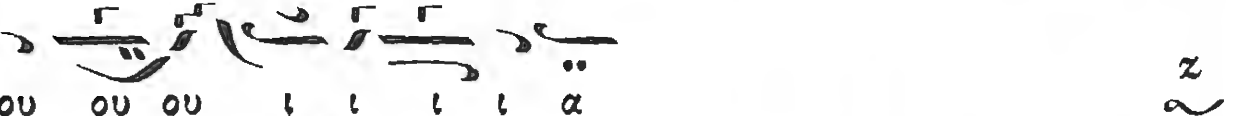
Παρά τοῦ Εκδότου Ἦχος ~ Ζω

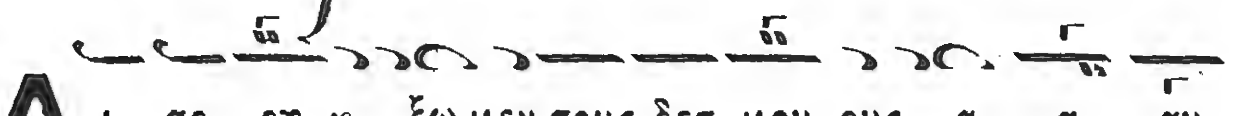
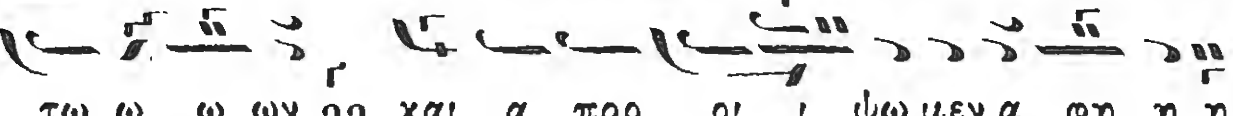
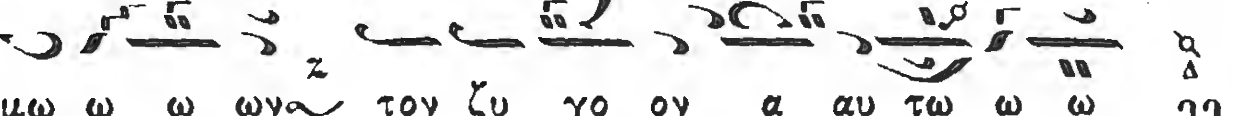
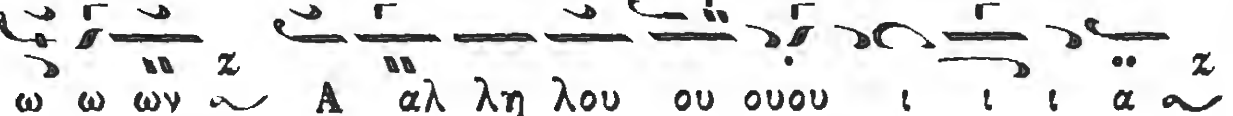
Μ α κα α ρι ι ο ος α α νη η η ηρ ηη ως

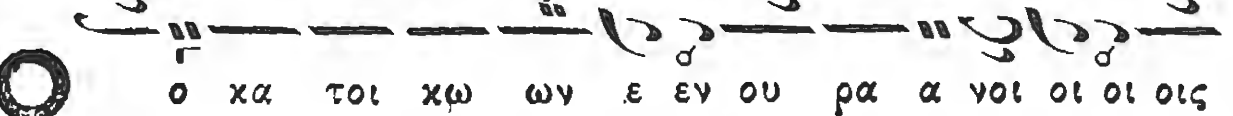
ου ουχ ε πο ρε ε ε ευ θη εν βου λη η η α
 α σε ε βων και εν ο δω ω α μαρ το ο λων
 ου ουχ ε ε ε ε στι ι και ε πι κα θε ε ε
 εδρα λι ι μων ου ουχ ε ε κα α θη η σε ε ε ε
 ε εν Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α
Α λλ η η εν τω νο μω Κυ ρι ι ι ι ι
 ι ι ου το θε λη μα α αυ του ου και εν τω νο ο
 ο ο μω α αυ του ου με λε τη η η η η σει ει ει
 ηη η με ε ε ρα α ας και αι νυ υχ το ο ο ο ο
 ο ο χος Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α
Κ αι ε σται ως το ξυ υ υ υ υ υ λο ο ο ον ηη
 το πε φυ τευ με ε ε ε ε νον πα ρα τας δι

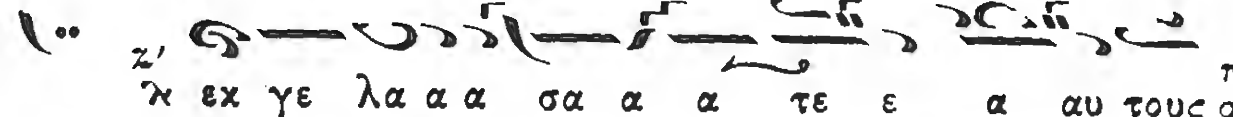
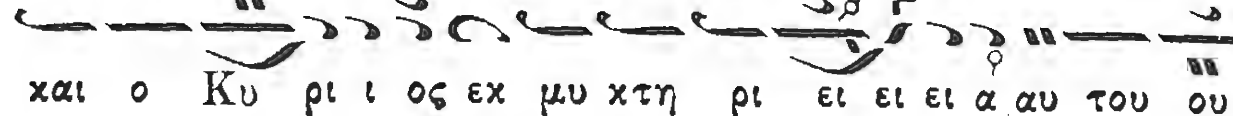
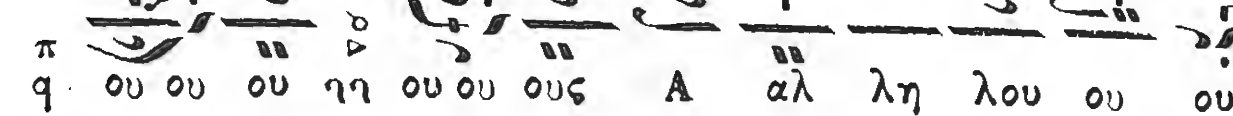

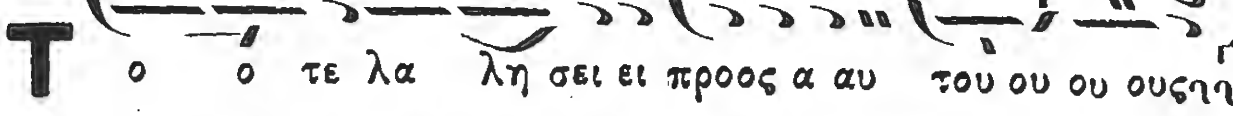
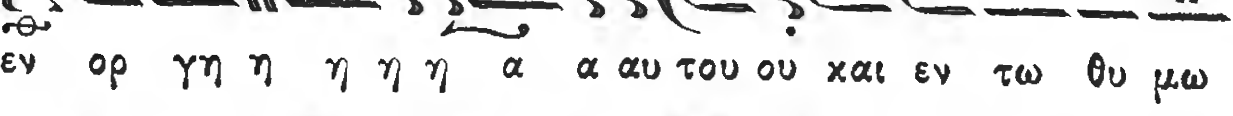
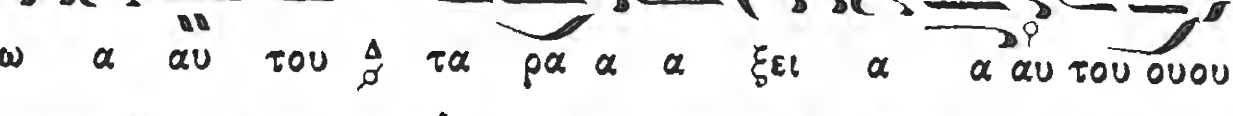
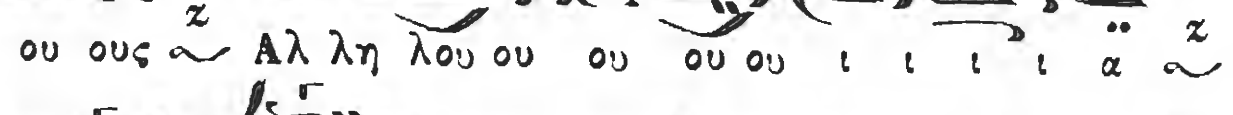
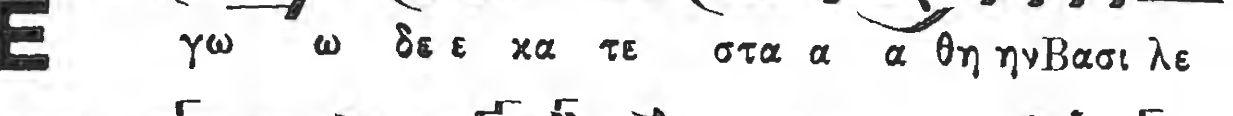
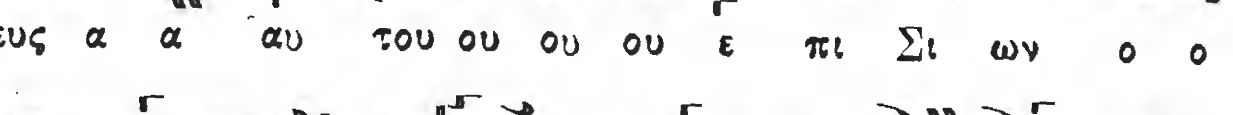
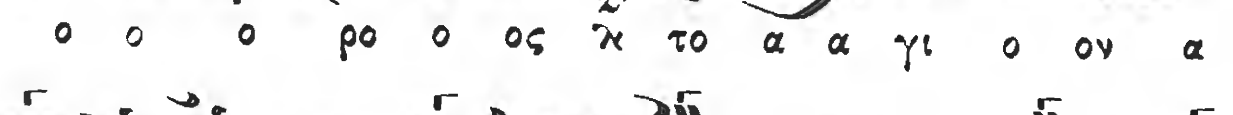

 ε ξο δου ους των υ δα α α τω ων ~ ο τον καρ πο

 ον α α αυ του ου ου ~ κ δω σει εν και ρω ω α αυ

 του και το φυλλον αυτου ου κα πορ ρυ η η σε ε ε

 ε ται π και πα α α αν τα ο σα αν ποι η

 η η η κα τευ ο δο θη η η η σε ε ε ται αι ~

 Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α ~

 Ο ουχ ου ου ου ου ου τως ρ οι α α σε ε βεις

 ουχ ου ου ου ου ου τως αλ λη η ω σει χνου ου

 ους ~ ον ε χρι ι ι π τει ρ ο α α νε ε μο ος

 α πο προ σω ω ω που τη η ης γη ης ~ Αλ λη

 λου ου ου ου ι ι ι ι α ~

 Δ ι α του ου ου ου το ου ουχ α να στη η η


 σο ο ον ται αι αι αι ~ κ α σε βει ει εις ε εν χρι

 ι ι σει ~ ου δε ε α μαρ τω ω λοι εν θου

 λη η δι και αι αι αι ω ω ω ω ω ω ω ω

 ω ω χων ~ Αλ λη λου ου ι ι ι α α α α ~

 Ο ο ο τι γι νω ω σκει ει ει Κυ ρι ι ο ος ρ

 ο δο ον δι και αι αι αι ων ~ και ο δο ο

 ος α σε ε βων α πο λει ει ει ει ται αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι χαι Αλ λη λου ου ι ι ι α α

 α α ~

 ι να α τι ι ε φρυ υ υ υ υ α ξα αν εθ

 νη η και αι λα α οι οι η η ε με λε ε τη σα αν κε

 ε να α α α α α α α α α α α


 α α α χα Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α ~
Π α ρε ε στη η σα αν Βα σι ι λει εις τη ης

 γη ης ~ και αρχοντες συ νηχθη ησα αν επι το αυ

 το ηη κα τα του Κυ υ ρι ι ι ου και κα τα α

 του ου χρι στου α αυ του ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ι ι ι ι α ~


Δ ι αρ ρη η ξω μεν τους δεσ μου ους α α αυ

 τω ω ω ω ηη και α πορ ρι ι ψω μεν α φη η η

 μω ω ω ω τον ζυ γο ον α αυ τω ω ω ηη

 ω ω ω ~ Α αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α ~


Ο κα τοι κω ων ε εν ου ρα α νοι οι οι οι


 κ εκ γε λα α α σα α α τε ε α αυ τους ^π q

 και ο Κυ ρι ι ος εκ μυ κτη ρι ει ει ει α αυ του ου

^π q ου ου ου ηη ου ου ους Α αλ λη λου ου ου

 ι ι ι α ~
Τ ο ο τε λα λη σει ει προς α αυ του ου ου ους ηη

 εν ορ γη η η η η α α αυ του ου και εν τω θυ μω

 ω α αυ του Δ τα ρα α α ξει α α αυ του ου ου

 ου ους ~ Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α ~

Ε γω ω δε ε κα τε στα α α θη η η Βασι λε

 ευσ α α αυ του ου ου ου ε πι Σι ων ο ο

 ο ο ο ρο ο ος κ το α α γι ο ον α

 α αυ του δι α αγ γε ε ε ε λων το προ ο στα α

αγμα q Κυ ρι ι ι ι ι ι ι ου ου ου ου

ου χους ~ Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α ~

Κ υ υ υ υ ρι ι ος q ει πε προ ο ος

με ε ε ε υι ο ο ος μου ου ει ει συ υ υ q

ε γω ση ημερον γε γεν νη κα α α α α α

σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ~ Αλ

λη λου ου ου ου ι ι ι ι α ~

Α ι αι τη σε παρ ε μου και δω ω σω ω σοι

ε ε ε ε θνη ~ την κλη ρο νο μι ι ι ι ι

α α α α αν σου ου ου q και την κα τα σχε

σι ι ι ι ιν σου ου ου ου κ τα πε ε ε ρα α

α α τα q τη η η ης γη η η η η η η η

η η η η η η η ης ~ Αλ λη λου ου ου ου

οι ι ι ι ι α ~

Ρ οι μα νει νεις α α αυ του ου ου ους ε εν ραβ

δω ω σι δη η η ρα α α α α κ ως σκε ευ η η η

κε ρα με ε ε ε ε ε ω ως ~ συν τρι ι ι φεις α

αυ του ου ου ου ου ου ου κ ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου





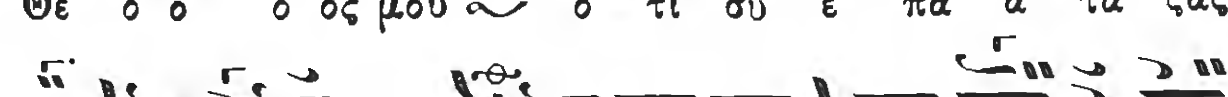
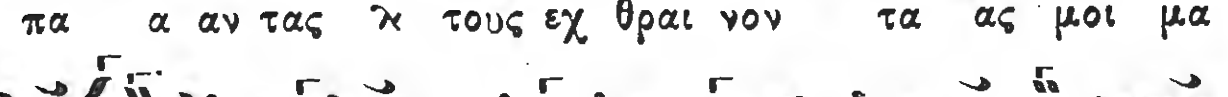
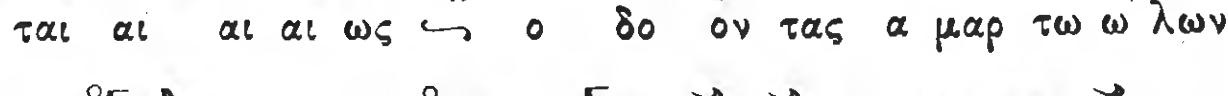
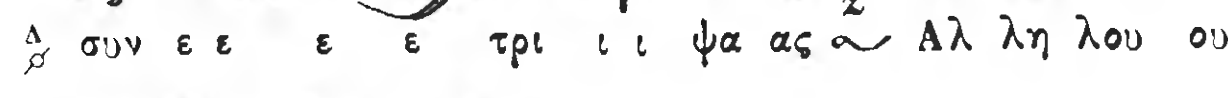

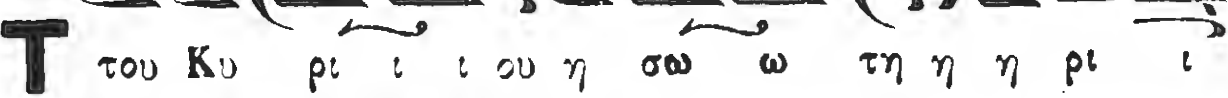
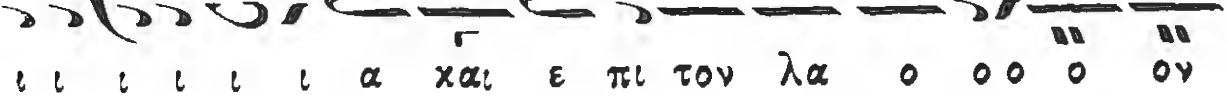
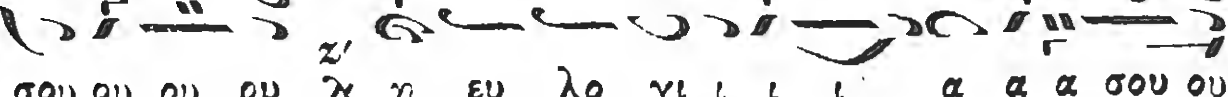
ου ου ους ~ Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι α α ~



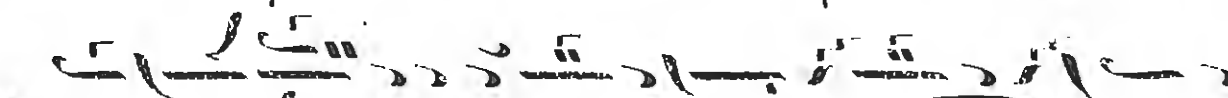

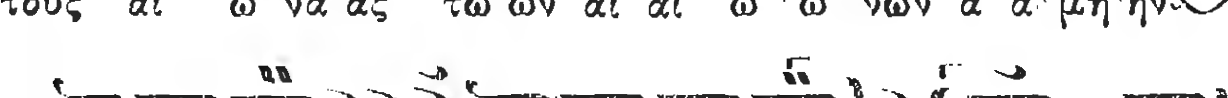
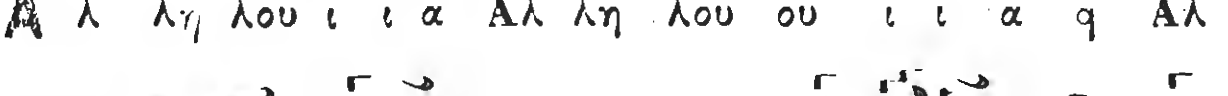
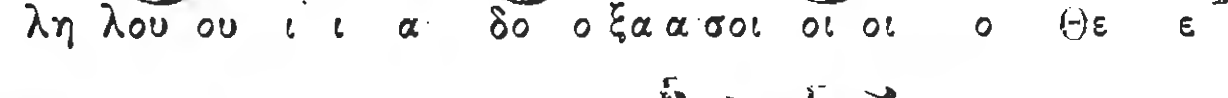
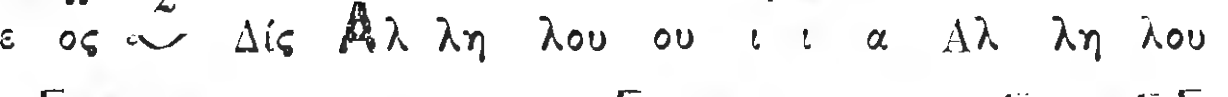
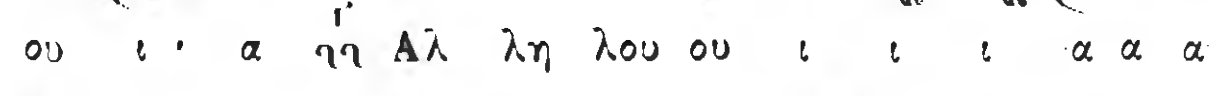
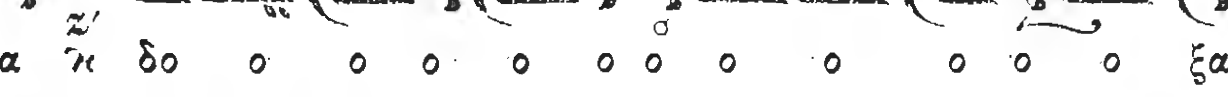
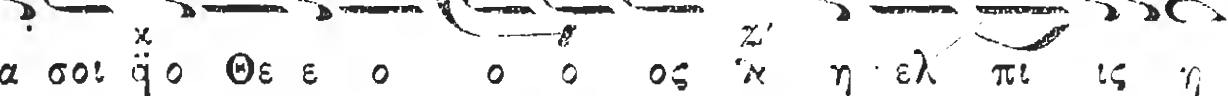
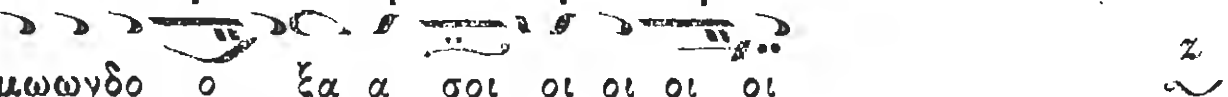
Κ αι νυ υ υν Βα σι ι ι λει ει ει εις η η συ υ υ

υ υ νε ε ε τε ε ε ε παι δε ευ θη η τε

ε ~ πα α α α αν τε ες η η οι κρι νο ον τες τη

η ην γη η η η η η η η η η κ η η η


 οι οι οι οι οι οι οι χοι οι οι οι οι οι οι

 χοι^z Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α α^z

Α να α α α στα α α Κυ ρι ε ε ε ο

 Θε ο ο ο ος μου^z ο τι συ ε πα α τα ξας

 πα α αν τας^z κ τους εχ θραι νον τα ας μοι μα

 ται αι αι αι ως^π ο δο ον τας α μαρ τω ω λων

 Δ^ρ συν ε ε ε ε τρι ι ι ψα ας^z Αλ λη λου ου

 ου ου ου ι ι ι ι α^z

Τ του Κυ ρι ι ι ου η σω ω τη η η ρι ι

 ι ι ι ι ι ι α και ε πι τον λα ο ο ο ο ον

 σου ου ου ου^z κ η ευ λο γι ι ι ι α α α σου ου

^z Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α^z


Δ ο ξα πα τρι ι ι ι και Υι υι ω ω ω ω

 ω και α γι ι ω ω ω πνευ μα α τι^z

Κ αι νυ υ υ υν και α α ει ει ει ει ει και εις

 τους αι ω να ας τω ων αι αι ω ω νων α α μη ην^z

Α λ λη λου ι ι α Αλ λη λου ου ι ι α^π Αλ

 λη λου ου ι ι α δο ο ξα α σοι οι οι ο Θε ε

 ε^z ος^z Δίς Αλ λη λου ου ι ι α Αλ λη λου

 ου ι ι α η η Αλ λη λου ου ι ι ι α α α

 α^z κ δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ξα

 α σοι^x ο Θε ε ο ο ο ος^z κ η ελ πι ις η

 μωωνδο ο ξα α σοι οι οι οι οι

 Κυ ρι ε + ε ε λε η σον^z
 Ηχος λ π δ Νη
 δ

γα α α ας η η ω ω ω ως ο ο Θε ο ος η η

μω ω ων η συ ει ει ει ει ο ο Θε ο ος η ο

ποι ω ω ω ων θα αυ μα α σι α μο ο ο νο ος η η

Θε ος η η μω ων εν τω ου ρα νω και ε. εν

τη η γη η η η παν τα ο ο ο σα α η θε ε λη

σεν ε ε ποι οι οι οι οι οι οι σεν η η

Α γα πη σωω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υ υ υ υς

μου η Κυ ρι ι ος στε ρε ε ω ω ω μα α α

α μου η και χα τα φυ γη η η μου και ρυ υ στη ης μου η η

Εν τῇ Αρτοκλ.
ε ε ε ε ε ε ε Δίχορον Π. Μπερεκέτου

Ηχος η Πα
ε ε ε ε ε ε ε

εε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ο ο ο ο ο Θε ε ο το ο ο ο ο ο π ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ε ε ε ε ε ε η η ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

α α α α α α α α α α αρ θε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ε ε παρ θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε παρ θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

τε τε ε τε ρι ιλ ρι ρε τε ε ε ε τε ε ε

ε ε ε τε ε ε ε ε τε ηη τε ε ε ε ε

ε τε ε ε ε ε τε τε ε ε ε ε ρε ρουου

ου ου ου τε ε ε τε ε ε ε ε τεμ τε

τε ε ε τε ρι ι ρι ρεμ ρε ε ε ε ε ε ρεμ

6 τε ρι ριλ ρι ρε ρε ρε ε ε ε ρι ρε ε

ρου ου ου ου ου τε ρι ρε ρι ρε ε ε ρε ε

χ ρε ε εμ ηη

M α ρι ι ι ι ι ι ι α α α α

α α α λ α α α α α α ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο Κυ υ υ υ υ υ υ λ υ υ υ

υ υ υ ο Κυ υ ρι ι ο ο ο ο λ ο ο ο ο

ηη ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

λ ο ο ο ο ο ος με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε τα α α α α α α α με ε τα α σου

ου ου ου ο ο λου ου ου ου ου ηη χ το ο ο το το

ο ο το ο ο το ρο ρο το ο το ο το ο ο ο

εο το ο το ο ο τε ε ρι ρε ε ρε ε ρε ε

ε ηη τε τε ε ε ε τε ε ρι ρεμ τε τε ε ε




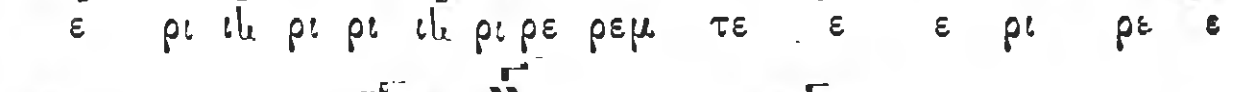


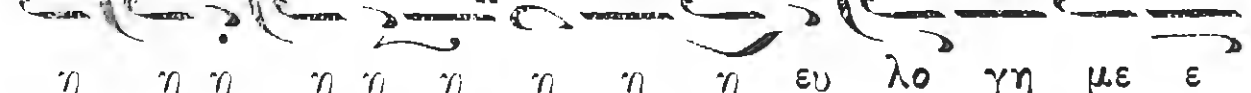





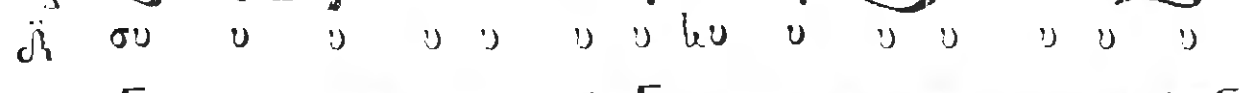

ε ε ε τε ρι ρι ιλ ρι ρε ρι ρι ιλ ρι ρε ρι



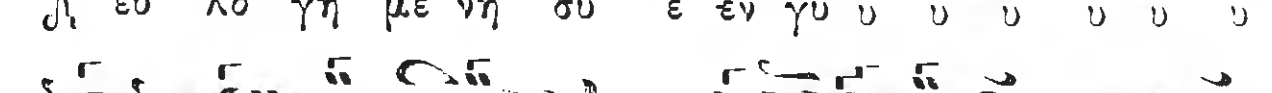
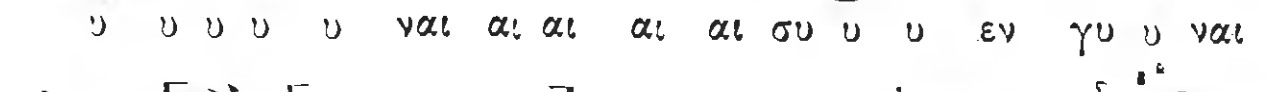
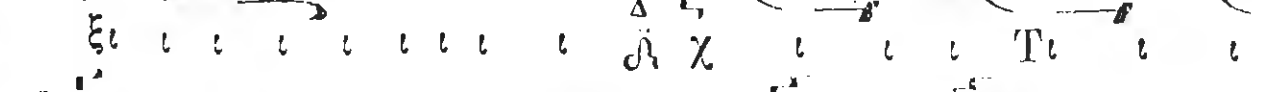





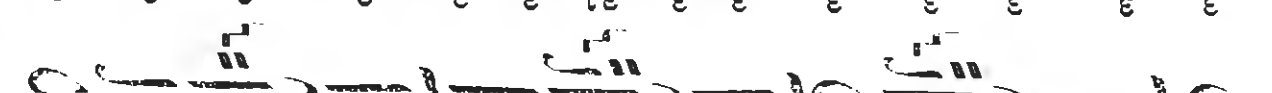
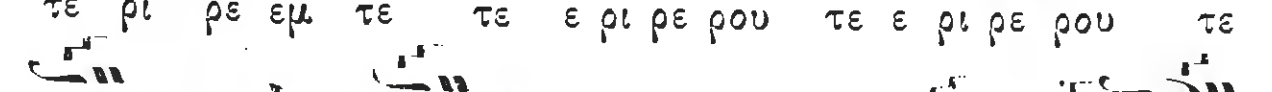
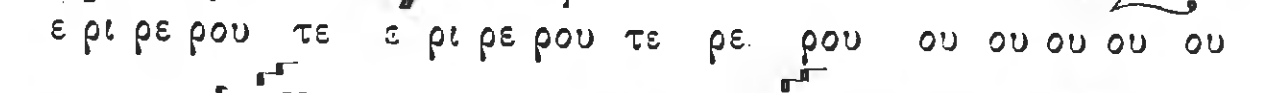
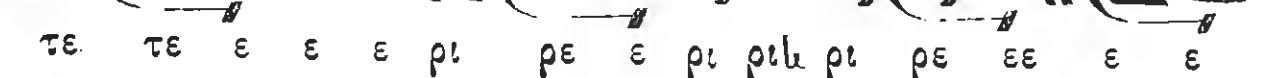
ρι ιλ ρι ρε ρι ρι ιλ ρι ρε ε ε ε ρι ρε ε ρε

ε ρε ε ε ρι ρε ε ε ρε ε ε ρε ε ε

ε ρι ρι ι ρι ρεμ ηη τε ε ε ρι ρε ε ρε ε ρε ε

ε ρι ρε ρε ε ε ρεμ ηη τε ε ρι ρε ρι ρε ε ρε


 ε ρε ρι ρε ε ε ρε ε ε ρε ρι ρε ε ε ρι ι ρι

 ρεμ ρι τε ρι ρε ε ρε ε ρε ρι ρε ρε ε ρε ε

 ε ρι ιε ρι ρι ιε ρι ρε ρεμ τε ε ε ρι ρε ε

 ε ε ρι ρε ε ε ε ε χ ρε εμ

Ε ε ε ευ λο ο ο γη η η η η η

 η η η η η η η η ευ λο γη με ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν γυ υ υ υ υ

 ε ευ λο γη με νη συ ε εν γυ υ υ υ υ υ υ

 υ υ υ υ υ ναι αι αι αι αι συ υ υ εν γυ υ ναι

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

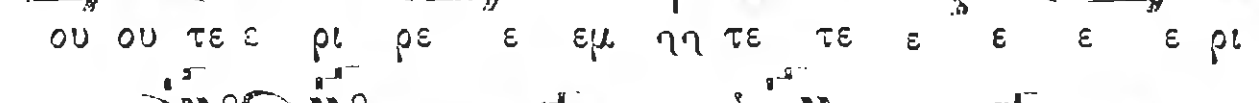
ρι ρε ε ε ρεμ τε ε ε τε ε ε ρι ιι ρι ρε ε
 ε ε ε ρι ρε ε ρεμ λ χ ε ε ε ε ε ε
 ε εμ κε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε α α α τε εμ κε ε ε α α α
 α α α ια ι ε ε ε ες q
K αι αι αι αι αι αι αι αι αι ιαι αι αι αι
 αι αι ευ λο ο ο ο ο ο ο ο γη η η η η
 ευ λο ο γη η με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε η η ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε π ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε και

αι αι ευ λο ο γη η η η με ε ε ε ε ε ε ε ε
 χε ε ε ε ε ε ε ε ε χε και ευ λο ο γη η η με
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νο ο ο ο ος q χ
 Το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο το ο ο το ο ο
 ο ο το ο ο ι ι το ο q το ο ο ο ο ο ο
 το ο ο ο ο το ο ι ι το ο ο ο ο ο ο ο
 το ο ο ο ο το ο ο ι ι το ο q τε ε ε
 ε ρι ρε ε ρε ρε ε ε ε ρι ρε ε ε ρε
 ρου ου ου ου ου ου ου ου ου τε ε ρι ρε ε ε
 τε τε ε ε ρι ρε ε ρε ρε ε ε ρι ρε ε
 ε ρε ρου ου ου ου ου ου ου ου τε ρι ρε ε
 εμ τε τε ε ε ε ρι ρε ε ρεμ τε ε ε ε ρι ρε


 ἐμ χ τε ε ἐμ τε ε ε ε ρι ρε ε ρε ε ρε

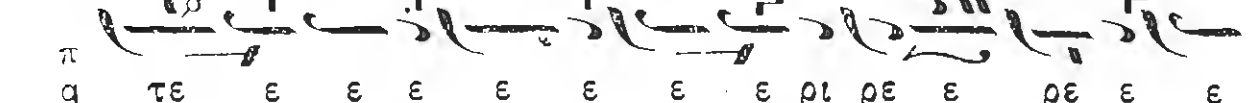
 ε ε ε ε ρι ρε ε ἐμ ηη ρε ρου ου ου ου ου

 ου ου τε ε ρι ρε ε ἐμ ηη τε τε ε ε ε ρι

 ρε ε ρε ε ρε ε ε ρε ε ρι ιη ρι ρε ρε

 ρε ε ε ρε ε ε ρι ιη ρι ρε ε ρε ε ε ρε ε ἐμ

 π χ τε ε ε ε ε ε ε ε ρι ρε ε ρε ε ε


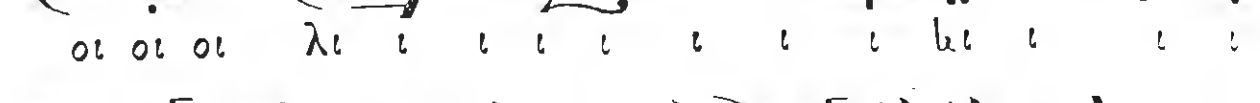

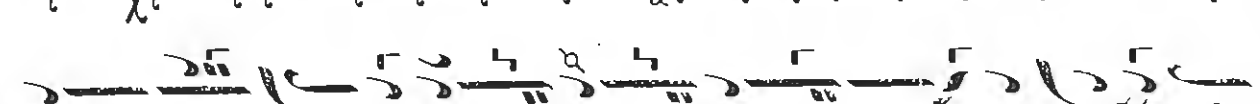
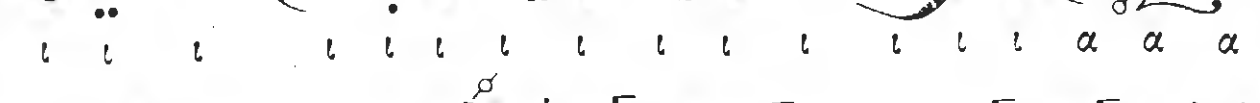
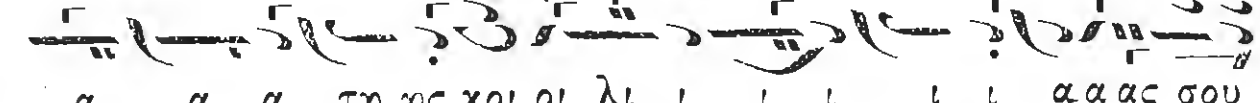
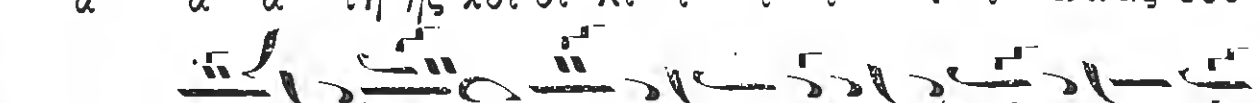
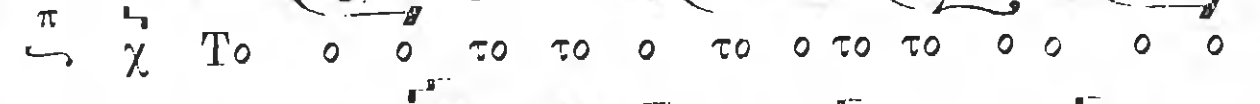
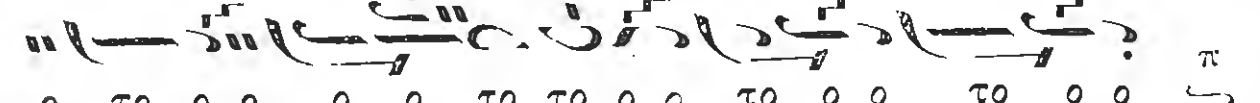
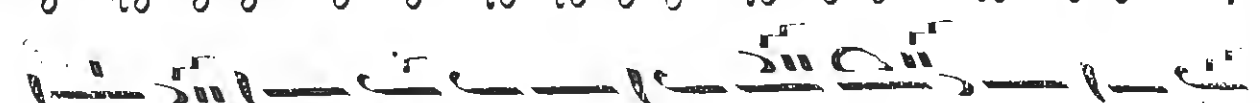

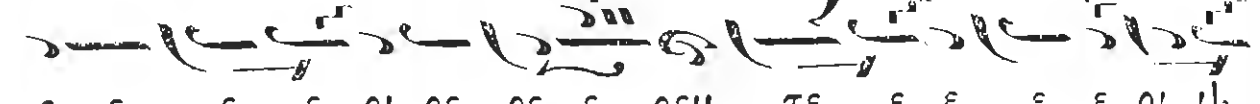
 ε ρι ιη ρι ρε ε ε ε ρι ρε ε ε ρε ρι ι ι ρε ε

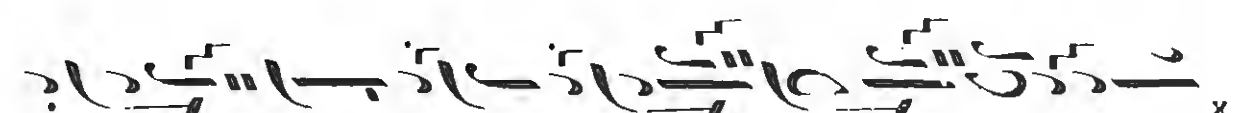

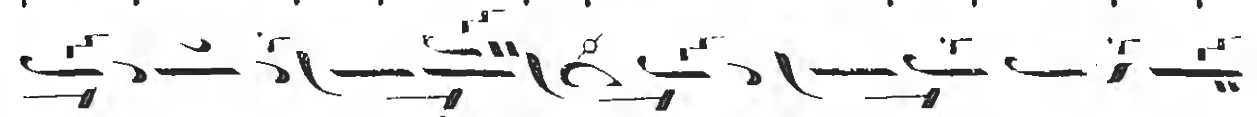


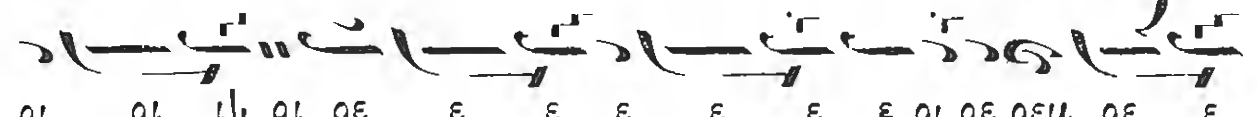
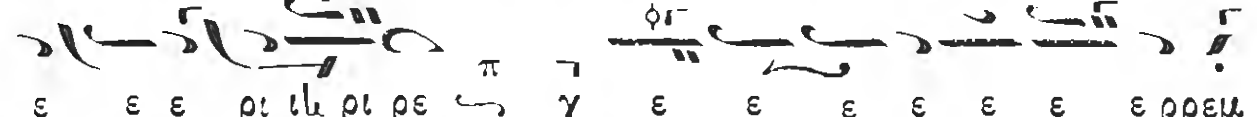

 ε ρου ου ου ου ου χ ου ου τε ε π

 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

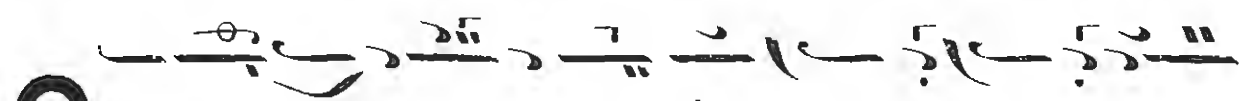
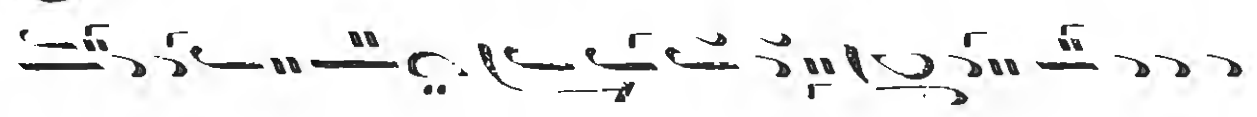
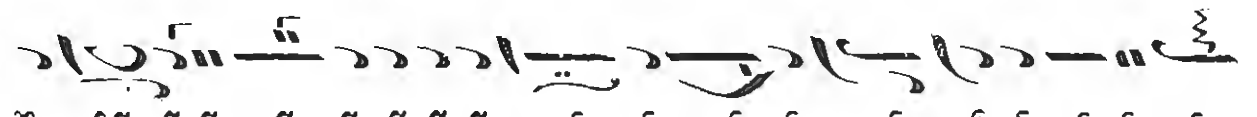

 ο χα α α α α α α α α α ο ο χαρ


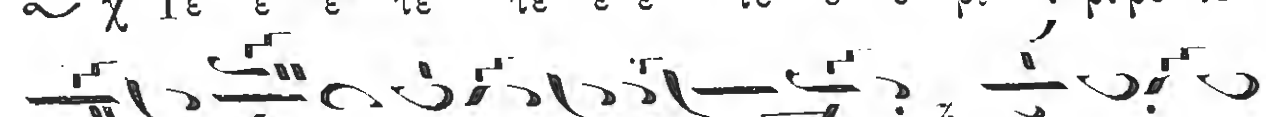


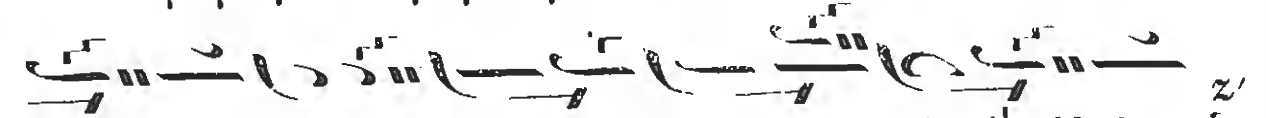
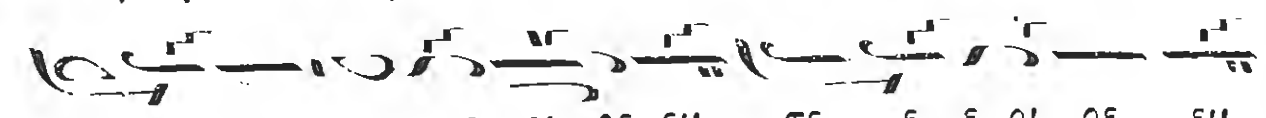
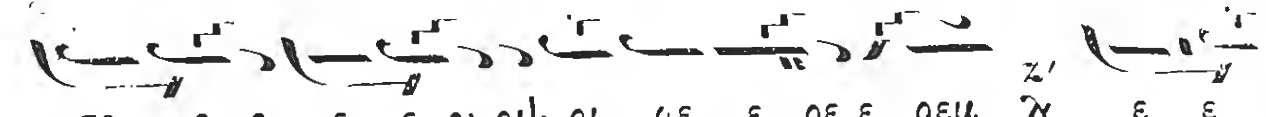
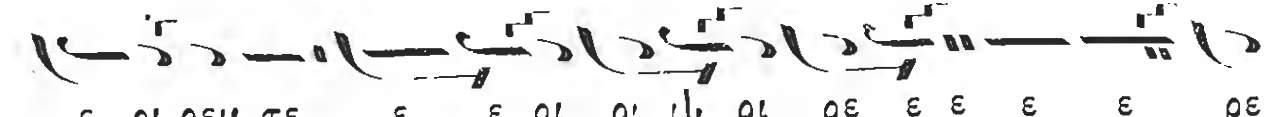
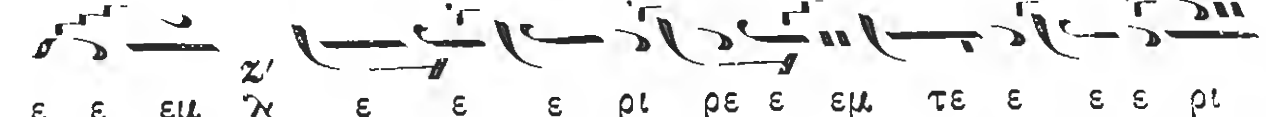
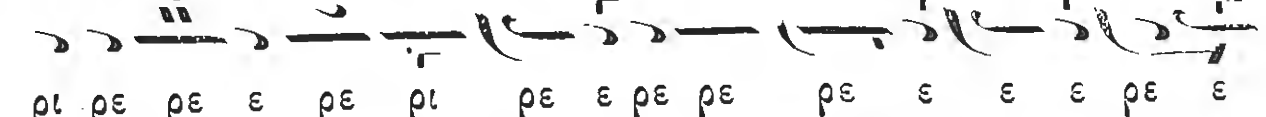
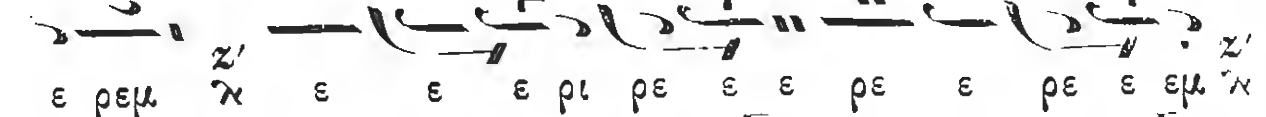
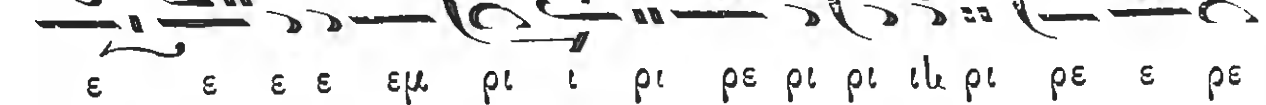
 πο ο ο ο ο ο ο ο ος σ τη η η η η η η η η



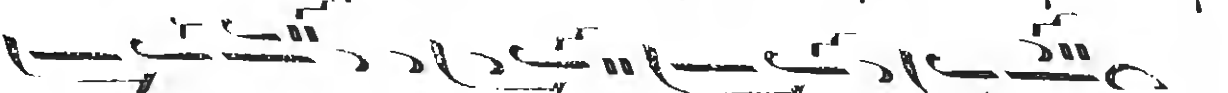
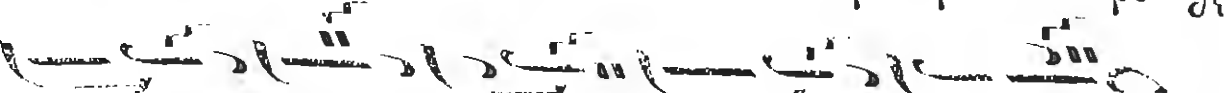






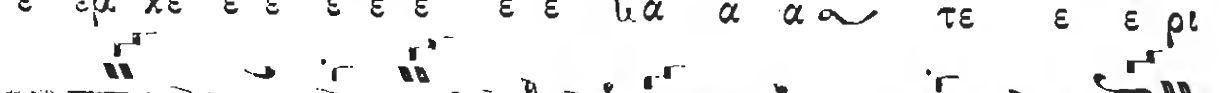
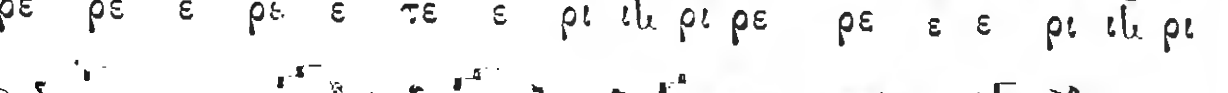
 η η η η η ης κοι οι οι οι οι οι οι οι ιοι οι





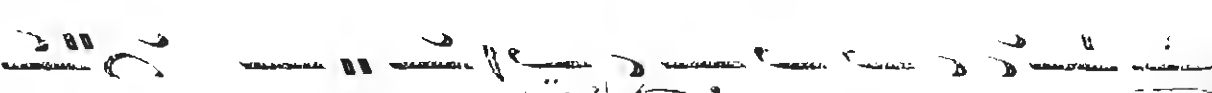



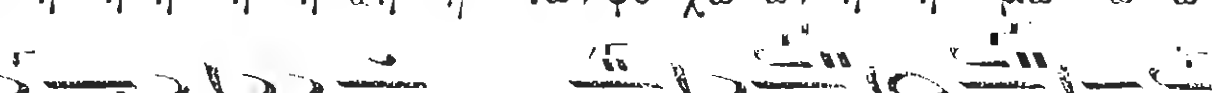
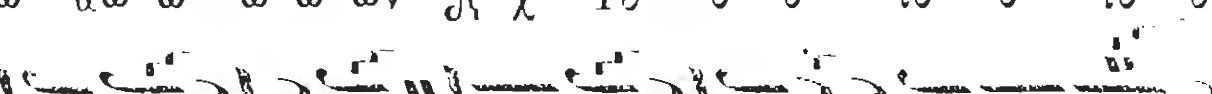

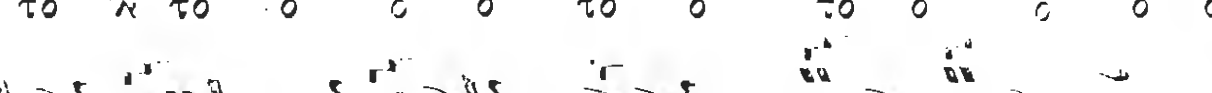

 οι οι οι λι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

 ι χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α α

 α α α τη ης κοι οι λι ι ι ι ι ι α α ας σου

 π χ Το ο ο το το ο το ο το το ο ο ο ο

 ο το ο ο ο ο το το ο ο το ο ο το ο ο π

 ε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ε ρε ε ρε ε ε

 ε ε ε ε ρι ρε ρε ε ρεμ τε ε ε ε ε ρι ιη

 ρι ρε ε ἐμ ρι ι ρε ρου ου ου ου ου τε ε

 ε ρι ρε ρου τε ε ε ε ρι ρε ε ρεμ τε ε ρε

 ρε ε ε ρι ιη ρι ρε ε ἐμ ρι ι ρε ρου ου ου

 ου ου τε ε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ρου τε ε


 ε ε ε ε ρε ε ε ε ρι ιλ ρι ρε ε ε ε ρι ρε x

 ρι ρε ε ρι ρι ιλ ρι ρε ε ε ε ρι ρι ιλ ρι ρε

 ε ε ε ρι ρι ιλ ρι ρε ε ε ε ε ρρε ε

 ρε ε ε ε ε ρι ρι ρε ε ε ε ρι ρε ε ρου

 τε ε ε ρε ε ε ε ρι ιλ ρι ρε ε ε ε ρι ρε ε

 ρι ρι ιλ ρι ρε ε ε ε ε ε ε ρι ρε ρεμ ρε ε

 ε ε ε ρι ιλ ρι ρε π χ ε ε ε ε ε ε ε ρρεμ

 χε ε ε ε ε ε ε ια α z


 ο τι ι ι ι ι ι ι ι ι Σω

 ω ω ω ω ω τη η η η η η η η η η η

 η ρα α α α α α α ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε Σω τη η η ρα α α ε ε ε ε ε τε ε ε χε ες


 z χ Τε ε ε τε τε ε ε τε ε ε ρι ι ρι ρε τε

 ε ε ε τεμ τε ε ε ρι ρι ρε ε εμα τε τε ε τε

 ε τε ε ε τε ε ε ρι ι ρι ρε ε ε ε ε ε

 ε ε ρι ρε ρε ε ρι ρι ρε ε εμα ε ε ε ρι

 ιλ ρε ρου τε ε ρε ρε ε ε ε ρι ιλ ρε ρου κ

 τε ε ρε ρε ε ε ρι ρε εμα τε ε ε ρι ρε εμα

 τε ε ε ε ε ρι ρι ιλ ρι ρε ε ρε ε ρεμ κ ε ε

 ε ρι ρεμ τε ε ε ρι ρι ιλ ρι ρε ε ε ε ε ρε

 ε ε εμα κ ε ε ε ρι ρε ε εμα τε ε ε ε ρι

 ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ε ρε ρε ρε ε ε ε ρε ε

 ε ρεμ κ ε ε ε ρι ρε ε ε ρε ε ρε ε εμα κ

 ε ε ε ε εμα ρι ι ρι ρε ρι ρι ιλ ρι ρε ε ρε


 ρι ι ρε ε ρου ου ου ου ου τε ε εμ η τε ε

 ρι ρι ιη ρι ρε ε ε ρε ε ρε ε εμ η ρι ι ρε

 ρου ου ου ου ου τε ε ε ε ε ρι ρε ε ρε η

 ρι ι ρι ριη ρι ρε ε ε ε ε ρι ρε ε ρε ηη

 ρι ιη ρι ρι ρι ρε ε ε ε ε ρι ρε ε ρε η

 ρι ι ρι ριη ρι ρε ε ε ε ε ρι ρε ε ρε η

 τι ι ρι ριη ρι ρε ε ε ε ε ρι ρε ε ρε

 τι ι ρι ριη ρι ρε ε ε ε ε ρι ρε ε ρε ρι ρε

 ρε ε ρε ε ε ε ε ε ε ρι ρε ε ε ε

 ε εμ κε ε ε ε ε ε ε ε α α α τε ε ε ρι

 ρε ρε ε ρε ε τε ε ρι ιη ρι ρε ρε ε ε ρι ιη ρι

 ρε ρε ρου ου ου ου ου ου ου ου χ τε ε ε ρι ρε η


 Τ ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

 χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

 ω ω q τω ων ψυ χω ω ω ω ω ω ω ω

 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

 η η η η η η η των ψυ χω ων η η μω ω ω

 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

 ο ο ο το ο ο ο ο ο το ο το ρο ρο το ο

 το η το ο ο ο το ο το ο ο ο

 το ο ο ο ο ο το ο τε ρι ρε ε τε ε τε η

ρι ρε ε ρε ρε ρε ε ε ε ρε ρε ε ε ρι ρε
 τε ε ε ρι ρι ιλ ρι ρε ε ε ρε ε ρε ε εμ
 ε ε ρε ρε ρι ρε ε ρε ρε ε ε ρι ρεμ
 τε ε ε ρι ρι ιλ ρι ρε ε ε ρε ε ρε ε ε εμ
 ε ε ρε ρε ρι ρε ε ρε ρε ε ε ρι ρεμ
 τε ε ε ρι ρι ιλ ρι ρε ε ε ρε ε ρε ε εμ
 τε ρι ρε ε ρε ρε ε ε ε ρι ρεμ τε ε ε ρι
 ρι ιλ ρι ρε ε ε ρε ε ρε ε εμ ρι ε ε ρε ρε
 ρι ρε ε ρε ρε ε ε ε ε ρι ρεμ τε ε ε ρι
 ρι ιλ ρι ρε ε ε ρε ε ρε ε εμ ρι τε ε ρε
 ρε ρι ρε ε ρε ρε ε ε ε ε ρι ρεμ τε ε ε ρι
 ρι ιλ ρι ρε ρε ε ρε ε εμ ρι τε ρε ε ε ρε

ε ε ρι ιλ ρι ρε ε ε ε ε εμ τε τε ε ε τε
 ε ε ρι ιλ ρι ρε ε ε ρε ρε ε ε ρι ρε ε ρε
 ρε ρι ρε ρε ε ε ρεμ ρι τε ρι ρι ι ρι ρε ρι
 ρι ιλ ρι ρε ρι ρι ι ρι ρε ε ρε ρε ε ρε ε ρε
 ρι ρε ε ρε ρε ε ε ε ρι ρεμ ρι ε ρι ρι
 ιλ ρι ρε ρι ρι ιλ ρι ρε ρι ρι ιλ ρι ρε ε ρεμ
 τε ε ρε ε ρε ε ε ε ρι ιλ ρι ρε ρε ρε ε ε
 ε ρι ρε ε ρι ρι ιλ ρι ρε ε ε ρι ρε τι ι ρι
 ρε ρε ε ε ρεμ ρι τε ε ε ε τε ε ε ε ε
 ρι ρε ε ρε ε ρε ε ε ε ρι ρεμ ρι τε ε ε
 ε τε ε ε ε ρι ρε ε ρεμ ρε ε ε ε ρι ρεμ
 τε ε ε ε τε ε ε ε ε ρι ρε ε

ρε χ ε εμ κε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε α α τε εμ κε ε ε α α α

α α α ια ιε ε ε ες π
q

τ ω ω ω ων ψυ υ υ τω ων ψυ υ υ χω

ω ω ιω ω ω ω ων η η η των ψη χω ω ω

ω ων η η η η η μω ω ω ω ω ων π
q

της ἀρτοκλ. Κύριε
Κ υ ρ ι ε ε λε η σον Κυ ρ ι ελέησον. Ἦχος

ε ε λε η σον Κυ ρ ι ε ε λε η σον β
β

Κ υ ρ ι ε ε λε η σον Κυ ρ ι ε ε λε η σον

Κυ ρ ι ε ε λε η σον Κυ ρ ι ε ε λε η σον Κυ

ρι ε ε λε η σον Κυ ρ ι ε ε λε η σον Κυ ρ ι

ε ε λε η σον Κυ ρ ι ε ε λε η σον Κυ ρ ι ε

ε λε η σον Κυ ρ ι ε ε λε η σον β του τέλος χ

Κ υ ρ ι ε ε λε η σον Κυ ρ ι ε ε λε η σον

Κυ ρ ι ε ε λε ε η η η σο ον β Θεοτόκε Παρθ. της
ἀρτοκλ. του ἐκδότου

ιε ε ε q ε ο το ο Ἦχος q

ο ο ο κε ε πα αρ θε ε ε ε νε χαι αι αι

ρε ε ε π' κε χα ρ ι τω με ε ε νη η η η η

Μα α α ρ ι ι ι ι α ο Κυ υ ρ ι ι ι ο ο ος με

ε τα α σου q ε ε ευ λο ο ο ο γη η

η με ε ε ε νη συ υ εν γυ υ ναι αι ξι ι ι

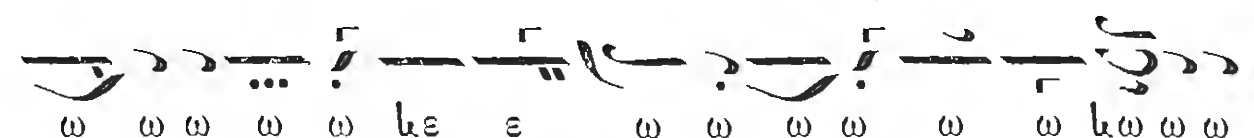
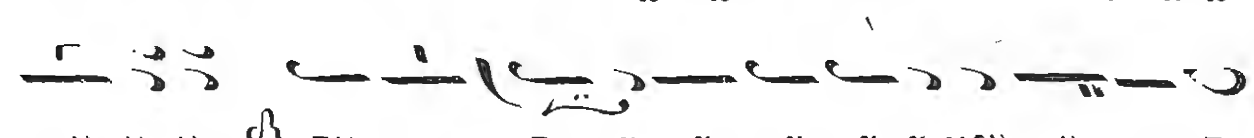
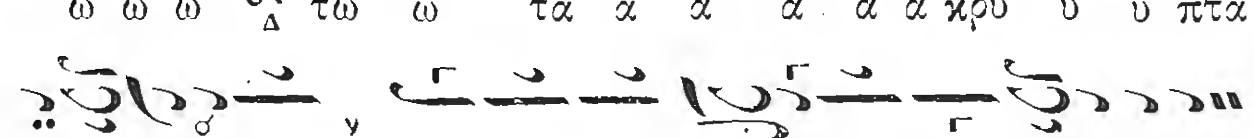
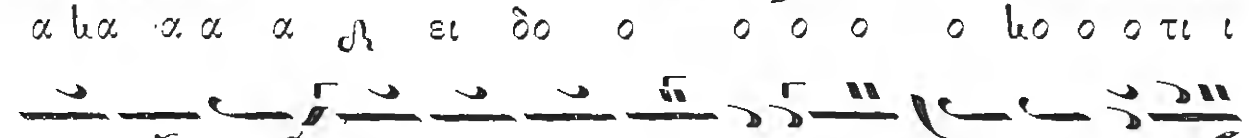

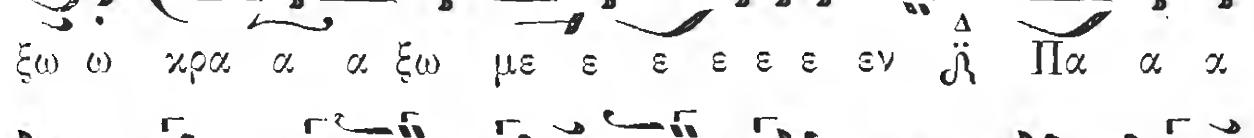
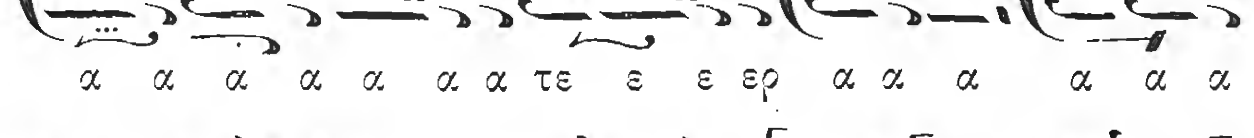
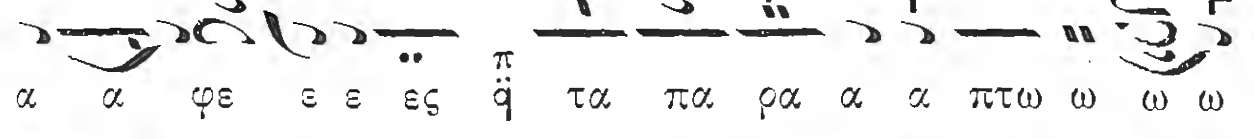
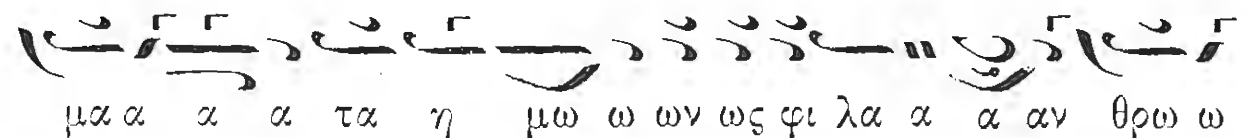
ι η η και ευ λο ο ο ο γη η η με ε ε ε νος ο

καρ πο ο ο ος τη ης κοι οι οι λι ι α ας σου q

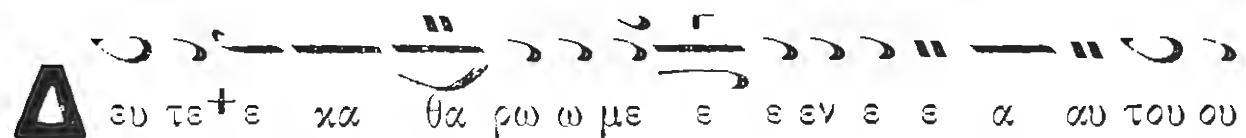
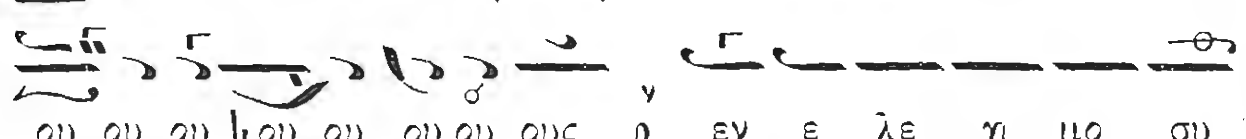
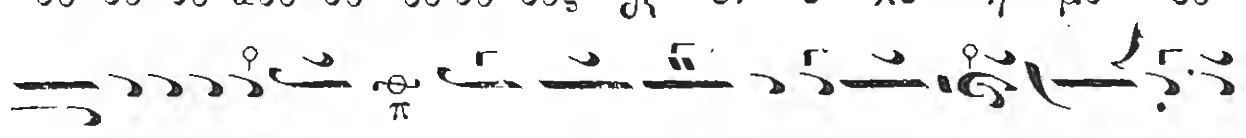
ο τι σω τη η η ρα α α ε ε τε ε κε ε ες

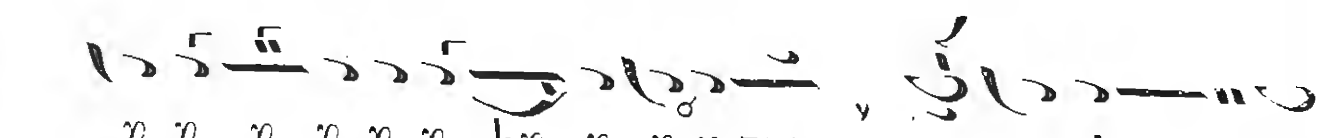
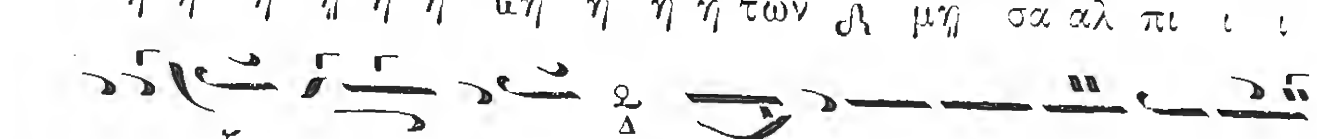

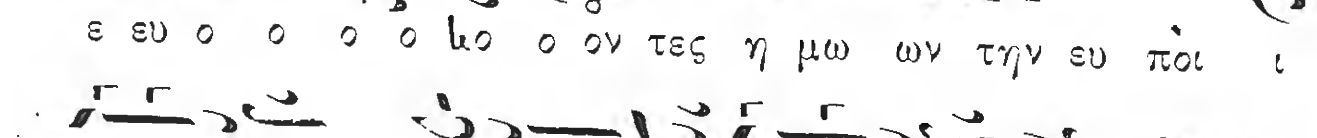
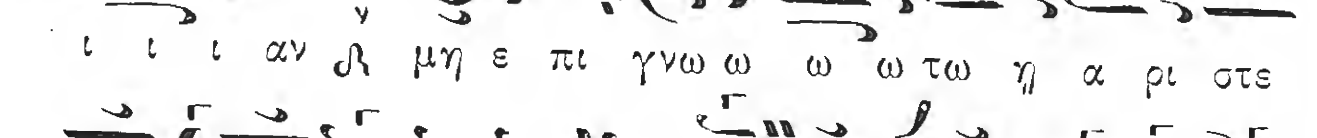
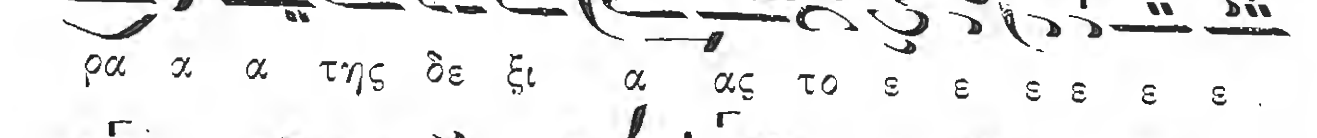
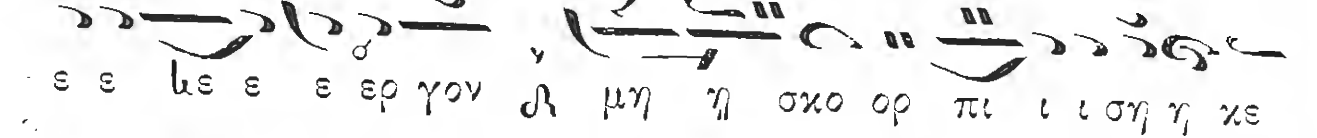
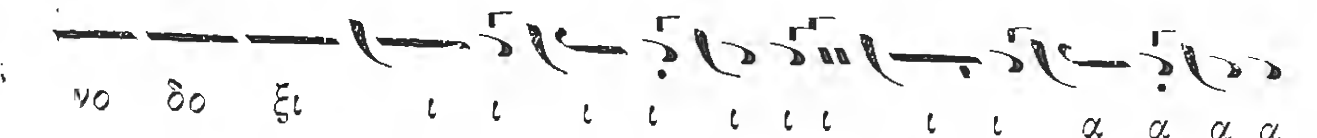
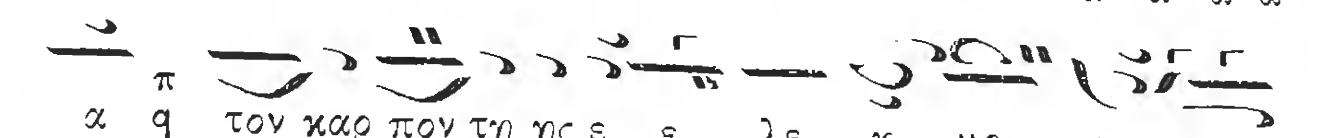

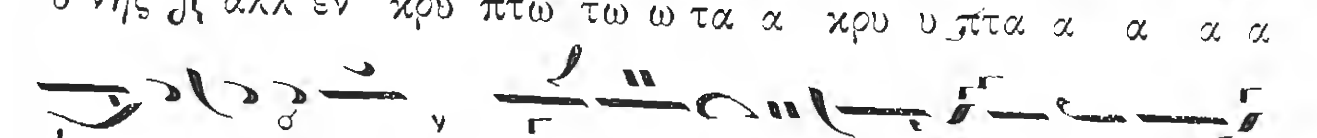
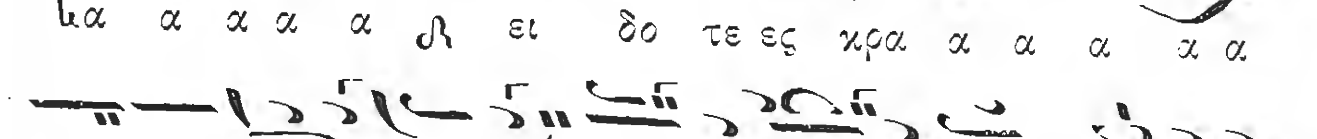
ε ε ε ε ε ευ σα α δι α πλε ε σα αν τε ες το της
 νη σται ει ει ει ει ει ει ει ει ει α ας κ
 με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε γα α πε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε λα με γα πε ε ε λα γο ο ο
 ο ο ο σς ο εις την τρι ι ι η η η με ε ε ε
 ρο ο ο ο ο ο ο ον Α να α α α α α α
 α α α α α α α α στα α Α να α α στα ει ι
 ι ι ι ι ιν ο κα ταν τη η η η σω ω ω ω ω
 ω ω ω με ε εν η του Κυ ρι ι ου ου και Σω
 τη η η ρος η η η μω ω ων Ι η η σου ου ου ου ου
 ου ου ου ου χρι στου ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ο ε ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου κ του






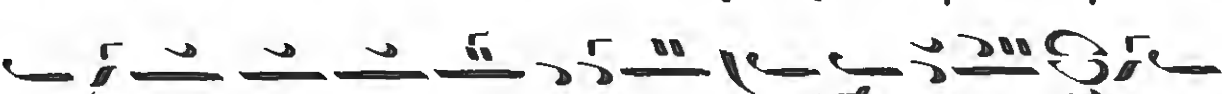



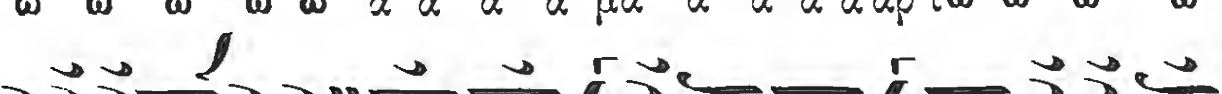
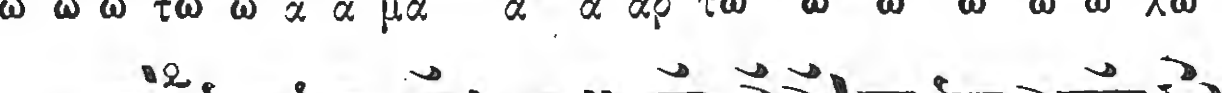
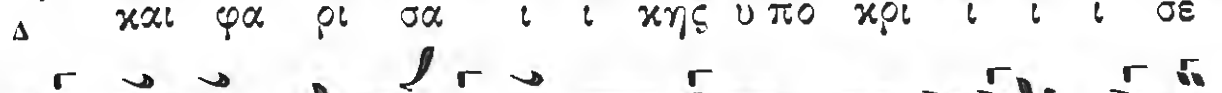
ου σω ζο ο ον το ο ο ο ος ο τα α α ας ψυ υ υ
 υ χα τας ψυ χας η η η μω ων κ
 Ηχος ο Πα
 Ε ε ε λα α α μ φεν η χα ρι ις σου ου Κυ υ υ υ
 υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ε η ε λα α μ φεν
 ο φω τι σμο ος τω ων ψυ υ χω ω ων η η η η
 μων η ι δου ου και ρος ε ευ προ ος δε ε εκ τος η
 ι δου και ρος με τα νοι οι οι οι ας ο α πο θω με
 ε θα τα ερ γα του σκο ο ο ο τους και εν δυ σω
 με ε θα τα ο πλα α του φω ω το ος κ ο ο ο ο
 ο πω ω ω ως δι α πλε ε ε ε ε ε ευ σα
 α δι α α πλε ευ σα αν τε ες κ το της νη σται ει ει ας
 με ε ε ε ε γα πε ε ε λα γο ο ο ο ο ο ο ο ο












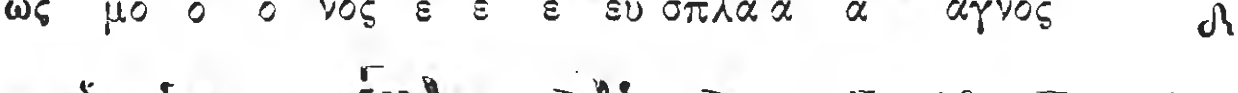

 ω ω ω ω ω κ ε ε ω ω ω ω ω ω κ ω ω ω

 ω ω ω ρ τω ω τ α α α α α α κ ρ υ υ υ π τ α

 α κ α α α ρ ε ι δ ο ο ο ο ο ο κ ο ο ο τ ι ι

 κ ρ α α α α α α α α α α α α α α

 ξ ω ω κ ρ α α α ξ ω με ε ε ε ε ε εν ρ Πα α α

 α α α α α α α τε ε ε ε ρ α α α α α α

 α α φ ε ε ε ε ρ τα πα ρ α α α π τ ω ω ω ω

 μα α α α τα η μ ω ω ω ν ω σ φ ι λ α α α αν θ ρ ω ω

 ω ω π ρ ο ς ρ

Σύντομον τοῦ ἐκδότου νη


 Δ ευ τε ε κα θα ρ ω ω με ε ε εν ε ε α αυ του ου

 ου ου ου κ ου ου ου ου ρ εν ε λε η μο ου

 υ υ υ υ υ ν αι ς ρ και οι κ τι ι ι ρ μοι ς πε ν η η η


 η η η η η η κ η η η η των ρ μη σα α λ π ι ι

 ι ι ζ ο ο ο ο ν τ ε ς ρ μη δ η μο σ ι ε ε ε

 ε ευ ο ο ο ο κ ο ο ο ν τ ε ς η μ ω ω ν τ η ν ευ ποι ι

 ι ι ι αν ρ μη ε πι γ ν ω ω ω τ ω η α ρ ι σ τ ε

 ρ α α α τ η ς δ ε ξ ι α α ς τ ο ε ε ε ε ε

 ε ε κ ε ε ε ε ρ γ ο ν ρ μη η σ κ ο ο ρ π ι ι ι σ η η κ ε

 ν ο δ ο ξ ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α

 α ρ τον κ αρ π ο ν τ η η ς ε ε λε η μο ου υ υ

 υ ν η ς ρ α λ λ εν κ ρ υ π τ ω τ ω ω τ α α κ ρ υ υ π τ α α α α α

 κ α α α α ρ ε ι δ ο τε ε ς κ ρ α α α α α α

 α α ξ ω ω ω ω ω κ ρ α α ξ ω ω με ν ρ πα α α

 τ ε ρ α α α α α α α α φ ε ε ε ε ς ρ τα


 α λα α α ας Ε γω ² εκ των πο νη ρω ω ω

 ω ω ω ω ω ν μου πρα α α α α ξε ε ε ε κε ε ε ω ν

 α α α λ λ ω ω ω ς ο ο ο ο ο Τε ε ε λω ω

 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ν η ς η σ τε ε να

 α α α α α α α α α α α ξ α ας κ ρ α αυ γ α α

 α α α α α α α α α α α α α ζ ω ω κ ρ αυ

 γ α α ζ ω σοι οι οι οι οι οι ο Θε ο ς ι λα α

 α α α α σ θ η η τι ι ι ι ι ι ι ι μοι α τω

 ω ω ω ω ω α α α α μα α α α αρ τω ω ω ω

 ω ω ω τω ω α α μα α α αρ τω ω ω ω ω ω λω

 και φα ρι σα ι ι κ η ς υ πο κ ρι ι ι ι σε

 ε ε ω ω ς κ ρυ υ υ υ υ υ υ υ σαι αι αι αι αι


 ρυ υ σαι αι αι με ως μο νο ς ε ε ε ε ευ σ π λ α α α

 α γ χ νο ς α Σύντομον τοῦ ἐκδότου νη

A τε νι ι σαι το ο ο ο μ μα ει ς ου ρ α

 α νο ο ο ο ο ν η η ου το λ μ ω ο τα α α α α

 λα α ς ε ε γω α εκ των πο νη ρων μου πρα α

 ξε ε ω ν α λ λ ω ς ο τε λω ω ν η ς σ τε να α

 α α ξ α ς κ ρ αυ γ α α α ζ ω ω ω ω σοι ο Θε ε ο ς

 ι λα α α α σ θ η η τι ι ι μοι τω α μα ρ τω

 ω λω και Φα ρι σα ι κ η η ς υ πο ο ο κ ρι ι

 σε ε ω ω ς κ ρυ υ υ υ υ υ υ σαι αι αι αι με

 ως μο ο ο νο ς ε ε ε ευ σ π λ α α α γ νο ς α

 το ο ο ο ο ο ο ν α α Ἰακώβου Πρωτοψ.
Ἦχος Γα

υ υ υ υ υ υ υ υ υ ο υ υ υ ο

πα ρα α γε α νο ο ο με ε ε κε ε ε ε νο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ουκ εκ Σα α α α α α α α α α α ρι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι α λ λ ε εκ τη ης θε ο

το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

δο ο ο ξα α α α α α σοι π Σύντομον του ἐκδότου

τον αμ πε λω να α φυ τε ε ε ε ε ε ε

σας και τους ε ερ γα α α α α τας κα α λε ε ε σας

εγ γυ υ υ υς υ υ παρ χει ει Σω ω τη η ηρ η η

δευτε οι της νη η σται ει ει ας α α γω ω νι ι σται μι

ο θο ο ο ο ν α α πο λα αυ σω ω με ε εν η η ο

τι πλουσιος υ υ πα α α α ρ χει ει ο δο τηρ και

ε ε ε λε ε η η η μων μι κρο ο ο ο ο ο ο ο

ερ γα σα α με ε ε ε κε ε ε ε νοι η κο μι

σω ω ω με ε κο ο μι σω ω με ε ε θα το ο

της ψυ υ χης ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε λε ε

ο ο


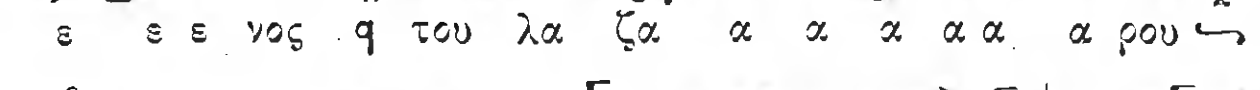

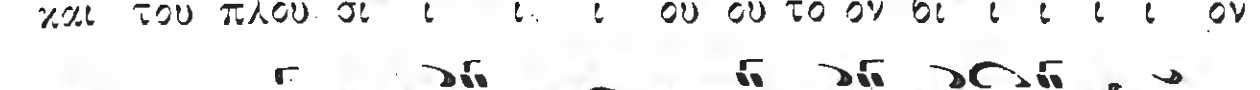


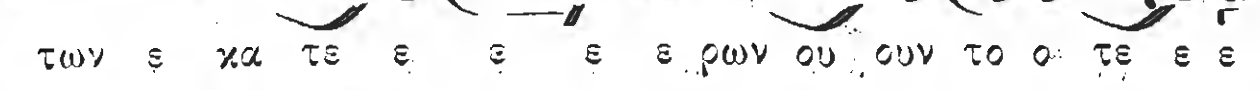
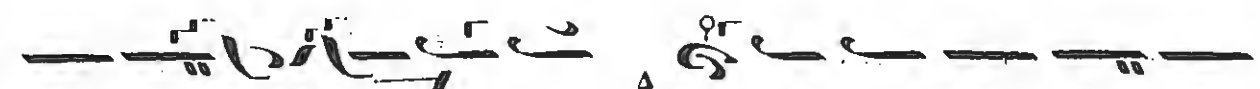
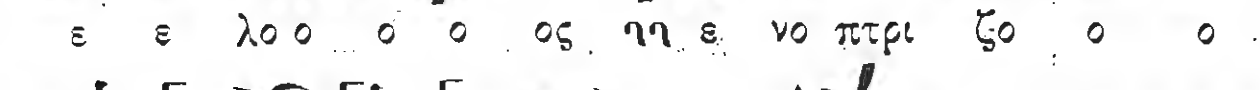
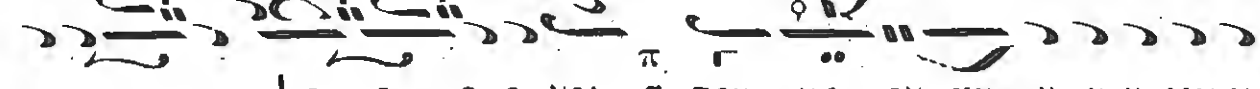
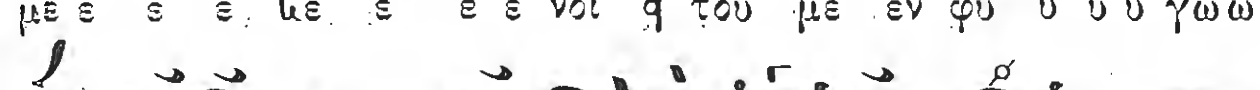

Λ η σται αι αι αις λο γι σμοι οι οι οις πε ρι πε

σω ω ω ν ο Α α δαμ ε κλα α α πη η το

ο ο ν νουν τραυ μα τι σθει ει ει εις τη ην ψυ υ χη

ην και ε κει ει το γυ υ μ νο ος αν τι λη η

η ψε ε αν τι λη η η ψε ε ως ου τε I ε ρευς


 ε ε ε νος π του λα ζα α α α α α ρου x

 και του πλου σι ι ι ι ου ου το ον βι ι ι ι ι ον

 x ε στη η λι ι τε ε ε ε στη λι ι τε ευ σε π q

 των ε κα τε ε ε ε ε ρων ου ουν το ο τε ε ε

 ε ε λο ο ο ο ος η η ε νο πτρι ζο ο ο

 με ε ε ε λε ε ε ε νοι q του με εν φυ υ υ υ γωω

 φυ γω μεν το α πη νε ε ε ε ες q η και μι σα

 α αν θρω ω ω ω πον ρ του δε ε ζη λω ω σωω

 μεν το καρ τε ρε ε ε ε ε ες και μα κρο ο

 ο ο ο ο ο ο και μα κρο ο ο θυ υ μόν q

 του Α θρα α α α αμ κο ο ο ο ο ο ο ο

 ολ ποι οι οι οις q εν θαλ πο ο ο με εν θαλ πο ο


 με ε νοι βο α α α α α αν q δι και ο

 κρι ι ι ι ι ι ι ι τα η η Κυ ρι ι ε ε ε

 δο ο ο ο ο ο ξα α α α σοι q Ψυχή μου ψυχή μου
 του αὐτοῦ

 Ψ υ χη η η μου ου ψυ υ χη η Ηχος

 η η η η η μου ου ου ου ου α να α α α

 στα α α ρ τι ι ι κα θε ε ε ε ε ευ δεις

 πο τε ε ε λο ος ε ε γ γι ι ι ι ι ι ι

 ι ζει και με ε ε ελ λει ει εις θο ο ο ο ο

 ο ρυ βει ει ει ει ει σθαι α να α α νη


 η ψο ο ο ο ον ου ου ου ου ου ου ουν ι ι


 ι να φει ση ται αι αι αι σου χρι στο ο ο ος ο θε


 ε ε ος ο παν τα χου ου πα α α ρω ω ω


ων και αι τα α πα α αν τα πλη η ρω ω ω ων
νη
T η υ υ πε ε ε ε ε ε ε ε ε
λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ερ μα α α
α α α α α α α α α α α α α α
α α α π α α α α α α α α α α χω ω
ω ω α ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
στρα α α α στρα α α τη η η η η η γω ω ω ω ω
ω ω τα α α λε α τα α νι ι ι ι κη η η η η
η η η η η η η η η η η η η η η η
η η η η η η η η η η η η η η η η
τα α α νικη η η τη η η η η η ρι ι ι ι ι ι
ι τα νι ι κη τη η ρι α α α α λε α α α α


Ω ε λυ υ τρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
λε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α
ω ω ω τω ω ων θει ει ει ει ει νω ω ω ω ω
ω ω ω ε ε ε λε ε ε ευ χα α α α ρι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι α ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ευ χα ρι ι ι στη η η η η ρι ι ι ι ι ι ι
ευ χα α ρι στη η ρι α α α α λε α α α α
A να α α α α α α α α α α α α α



 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

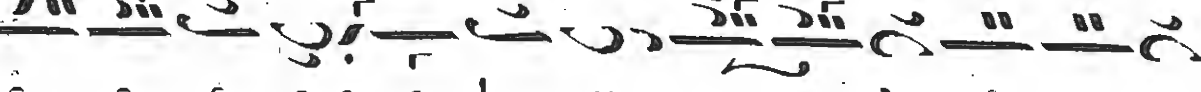

 οι οι εκ παντοι οι οι ω ω ω ω ω ω με ε λε ε



 ε κι εν θυ υ υ υ νω ω ν λ ε λε ε ε ε ε ε ε



 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

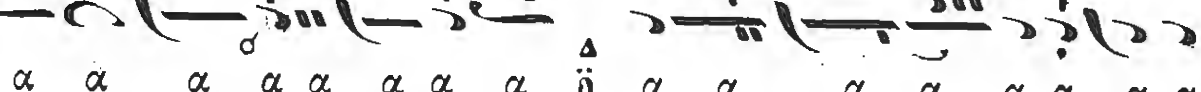

 ε ε ε ε ε ε λε ευ θε ε ε ε ε ε ε



 ε ε ε ε ε ε λε ευ θε ε ε ε ε ε ε

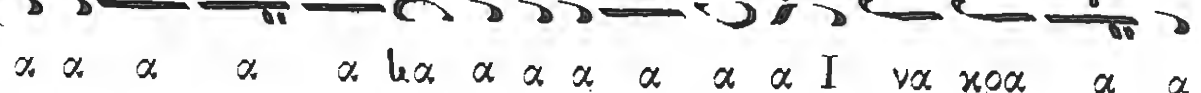

 ε ε ε ε ε ε λε ρω ω ε ε λευ θε ε ρω

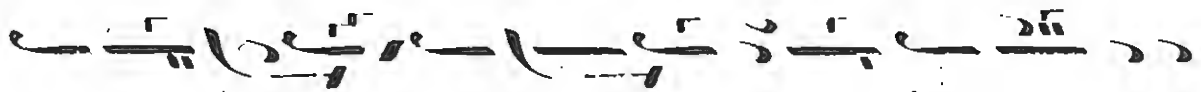

 σο ο ο ο ο ο ο ο ν

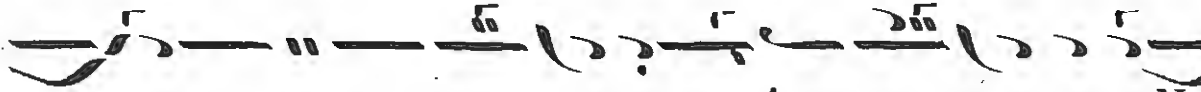

 να α α α α α α α α α α α α



 α α α α α α α α α α α α α α α α

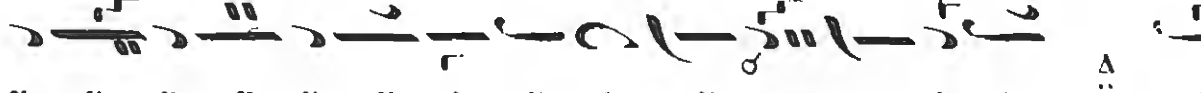

 κρα α α α α α α α α α α α α α α

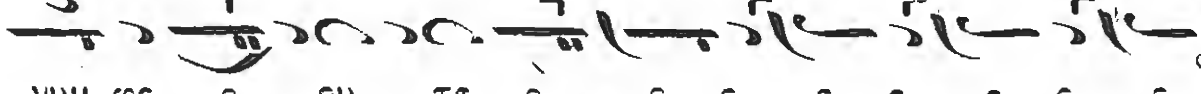

 α α α α α α α α α α α α I να κρα α α

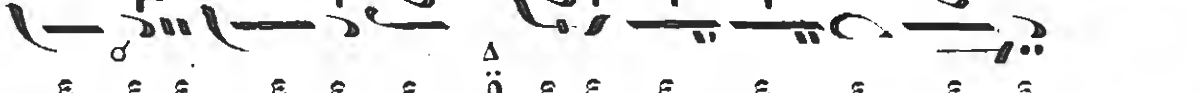

 ζω ω σοι οι οι χαι αι αι αι αι και αι αι αι ρε



 ε ε ε χαι αι ρε ε νυ υ υ κυ υ χαι ρε ε Νυ

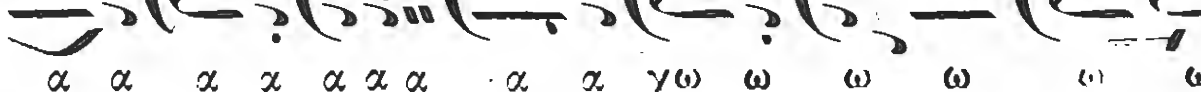

 υ υ υ μ φη η λ α α α α α α α α α α α

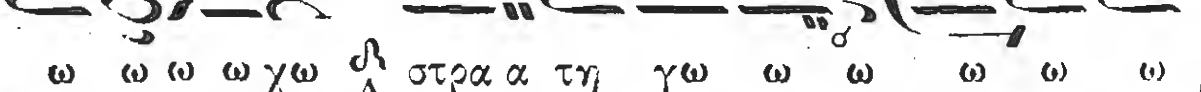

 α α α α α α α α α α α α α α α α



 νυ μ φε ε ευ τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

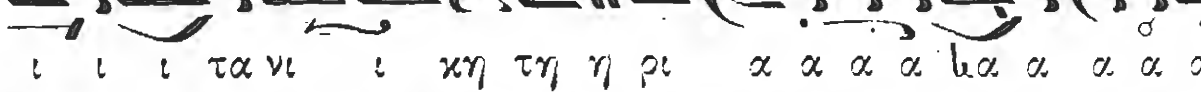

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

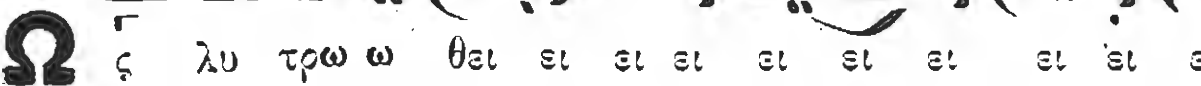

 Τ η υ πέ ρ μα α α α α του αὐτοῦ νη



 α α α α α α α α α α α α α α α α



 ω ω ω ω χω λ στρα α τη γω ω ω ω ω ω ω



 τα νι ι κη τη η η η η η η η ρι ι ι ι ι


 ι ι ι τα νι ι κη τη η ρι α α α α α α α α α α











 Ω ς λυ τρω ω θει ει ει ει ει ει ει ει ει


 εἰ εἰ εἰ εἰ σα α α α α α α α α α χα


 τω ων θει γω ω ω ω ω ων Δ εϋ χα α ρι


 σ η η η η η η ρ ι ι ι ι ι ι ι ι ε ε χ α

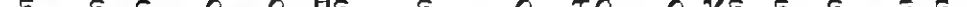
α ρ ι σ τ η η ρ ι α α α α α η α α α α

A va γρα α α α α α α α α α α α A

να γρα φω ω σοι οι η η πο ο λι ις σου ου Θ ε ο

[illegible]



 ε ε ε ε ο ο θε ε ο το ο κε ε ε ε ε ε ε

A λλ ως ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε αλλως


ε χου ου σα α το ο κρα α α α το ος α προ ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο α α προ ο σμα


α α α χ η η α α προ σ μα α χ η το ο ο ο ο ο ο ο ν

E καὶ πάντες οἱ ὀφειλόμενοι αὐτῷ· ἀμήν.


οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι κοι οι οι οι οι εκ παν


 τοι ω ων με ε κιν δυ υ υ υ νω ων ρ ε λευ θε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λ ευ θε ε ε




 ε ε ρ ω ω ε ε λευ θε ε ρ ω σ ο ο ο ο ο ο ο ο ν



 να κρα α α α α α α α α α α α α

α α α α α α βα α α α ι να ηρα ζω ω σοι οιο


 και οι οι οι οι
 και ρε Νο υ υ υ υ υ υ υ υ

7 7 7 Δ α ν ο μ ε ς ε υ τ ε ε ε ε ε ε ε

[illegible]

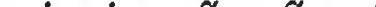

Xαι αι αι αι αι ρε Νο υ υ υ υ υμ τοῦ αὐτοῦ νη

ⲉ ⲛ ⲁⲓ ⲙⲏ ⲧⲟⲩⲱⲥ ⲡⲓⲣⲁⲗⲓⲃⲟⲩⲱⲥ

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠


$\frac{1}{\varepsilon}$ $\frac{1}{\varepsilon}$ $\frac{2}{\varepsilon}$ $\frac{2}{\varepsilon}$

Α α α αλ λη λου ου ου ου ου ι ι αλ λη

$\alpha \alpha \alpha \quad \alpha \alpha \alpha \quad \alpha \alpha \alpha$

Xai ai ai ai ρε Νο υ υ υ υμ φη η η α



 νυ υμ φε ε ε ευ τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

A α α α αλ λη λου ου ου ου ου ι ι αλ λη

The first staff of music features a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody begins with a half note G4, followed by quarter notes A4-B4, C5-B4, A4-G4, F#4-E4, D4-C4, B3-A3, and G3-F#3. It concludes with a whole note E3.


λου ου ι ι ι ι α α α α α α α α

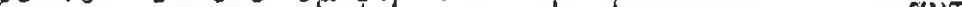
[illegible]


ἕτερον τοῦ αὐτοῦ Σουζινάκ
Χαι ρε Νυ υ υ υ υμ ψη νη

[illegible][illegible]



 Αλλη λου ου ου. ι ι ι α υ α α α α





 ἄτερον τοῦ
 καὶ ρε νυ υ υ υ υ μ φη α νυ μ φε ευ τε αὐτοῦ νη




Αλ λη λου ου ου ου ου ι α α α α α α α


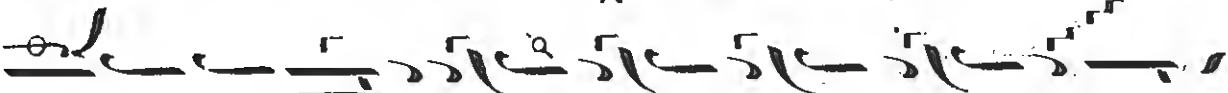


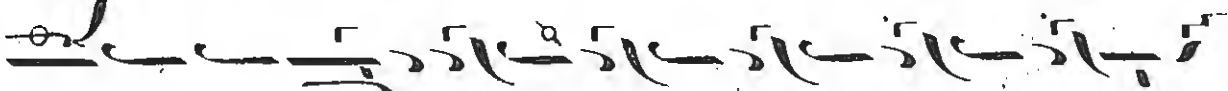

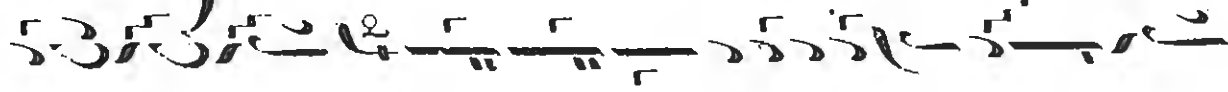


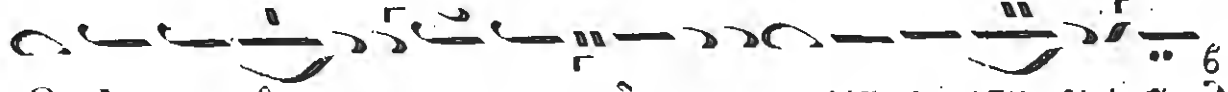
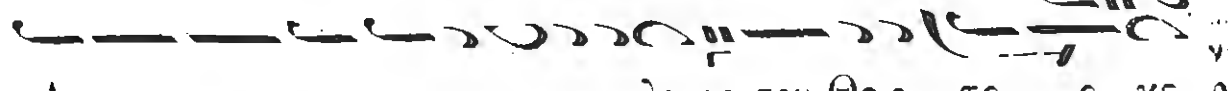
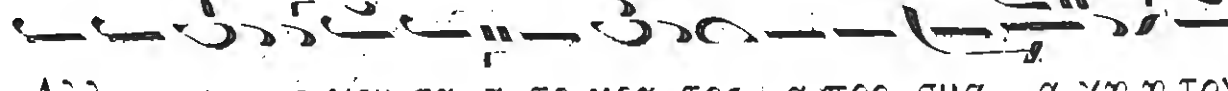







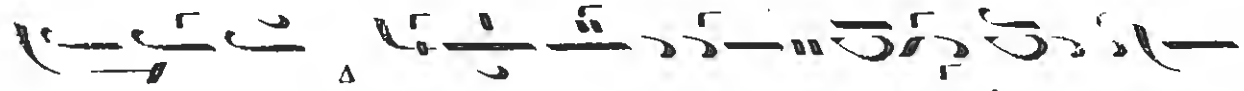


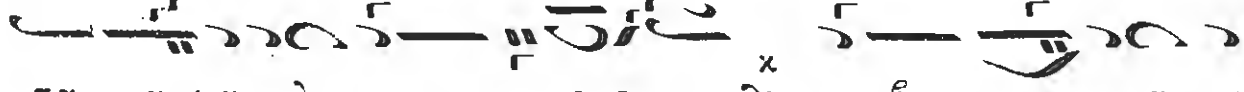

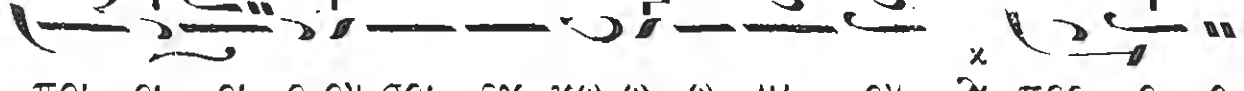


 ἑτερον τοῦ αὐτοῦ
 Χαί ρε νύ υ υ υ υ υ υ υ υ μ ψη Νεχαβέντ νη

[illegible]

21


 Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α ρ α α α α α α α


 α α α α α α κα χα α α ἕτερον τοῦ αὐτοῦ νη

 Και ρε νυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

 φη α νυμφε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε

 Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 α

 α

 Τη υ περ μα χω σρα α τη γω τα τοῦ αὐτοῦ Ἦχος νη

 νι κη τη ρι ι α

 Ως λυ τρω θει ει ει σα τω ωνδεινων ευ χα ρι στη ρι ι α

 Α να γρα φω σοι η πο ο λι ις σου Θεο το ο κε α

 Αλλως ε ε ε χου σα α το κρα τος α προ σμα α χη η τον


 Εκ παν τοι ων με κιν θυ νων ε λευ θε ρω σον

 Ι να κρα α ζω ω ι να κρα α ζω ω ω σοι και ρε

 τοῦ αὐτοῦ Ἦχος

 νυ υμφη α νυ υμφε ευ τε ε ε ε α

 Τ ην ω ραι αι αι ο ο ο ο ο τη η η τα α α α α

 κ τη η η ης πα αρ θε ε νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

 σου ου ου α και το υ υ υ περ ε ε ερ λα α αμ προ

 ο ο ο ον κ το ο ο ο τη ης αγ νει ει ει ει

 ει ει ει ας σου ου ου α ο Γα θρι η η η λ κα

 τα α α πλα α α α γει ει εις κ ε βο ο α α

 σοι οι οι οι οι Θε ε ε ο το ο ο ο κε ε η

 ποι οι οι ο ον σοι εγ κω ω ω μι ον κ προ ο ο
 σα γα α α γω ω ε πα α α α α α α ξι ον

τι δε ο νο μα α α α σω ω ω σε ε ε κ α α α

πο ρω ω ω και ε ξι ι στα μαι αι ρ δι ο ω ως

προ ο σε τα α α α γη η ην βο ο ο ω ω ω ω

σοι οι κ χαι αι ρε ε ε ε η κε χα ρι τω με ε ε

Πέτρου Λαμπαδαρίου του Πελοποννησ.
ε ε ε νη η η η Καλλωπισθέν υπό του εκδότου Ἦχος

Δ ο ο ο ο ξα πα α τρι ι ι και Γι υι

ω και α γι ω πνε ε ε ε ε ευ μα α α γι ο ο

πνε ευ μα α τι

Κ αι νυ υ υ υν χα α α ει και αι ει εις τους αι

ω ω ω ω ω νας τω ων αι αι ω ω νω ων α α α α μην

Κ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ε ε ε

ε ε κε ε ε ε ε ρ η εν πο ολ λαι αι αι αι αι

αι αι αι αι αις α μαρ τι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι αι αις πε ε ε ε ε ε ρι πε ε ε ε ε

ε σου ου ου ου ου ου σα α Γυ υ υ υ υ ο υ

υ νη Δ την ση η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η η

ε ε ε ε ε νη θε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

τη η η η η η η η η η η η η η η η η

μυ ρο ο φο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ρου α α α α α α α α α α α α α α

λα θου ου ου ου ου ου ου σα α α α α α τα α α α

α α α α α α α α τα α α α ξιν ρ χ ο θυ υ

ρο με ε ε ε ε ε χ ε ε ε ε ε νη η π
 μυ υ υ υ υ ρα α α μυ υ ρα α α σοι ρ προ του
 ε ε ε ε ε εν τα α α α α φι ι ι α α σμου
 ου κο ο μι ι ι ι ι ι ι ζει ρ οι οι οι
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι μοι οι οι οι
 οι οι οι οι μοι οι οι οι οι οι οι λε ε ε ε ε ε
 γου ου ου ου ου ου ου ου οι μοι οι λε ε γου ου σα ρ
 ο ο ο ο τι ι ο ο τι ι νυ υ υ υ υ υ υ υ
 υ υ ξ μοι υ πα α α αρ χει ει ει ει ει κει ει ει ει
 ρ χ οι οι οι οι οι οι οι οι οι στρο ο ος
 χ α α κο ο ο ο ο ο ο λα α α α σι ι
 ι ι α α κο ο λα α σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ζο φω ω ω ω ω ω ω δη ης τε ε ε ε ε ε
 ε ε και αι α α σε ε λη η η η η η η η
 νος ε ε ε ε ε ε ρως τη ης α α α α
 α α α μα α α αρ τι ι ι τη ης α α μα αρ τι
 ι
 ε ε ε χ ξαι αι δε ε ε ε ξαι αι αι μου τας
 πη γα α α α α ας τω ων θα α α α α α
 α α κρυ των θα κρυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 νε φε λαι αι αι αι αι αι αι αι αι δι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ε ξα α α α α α α α α α α α α α α
 α α α α α γω ω ω ω ω ω ω ω ω ω τη η η
 η ης θα α α λα α α α α α α α α α α α α α α α

υ χαις ρ ων εντω πα α ρα α δει ει ει ει ει ει ει
 ει ει σω π Ε ε ευ α α το ο δει λι ι νον ρ
 κρο ο κρο ο το ον τοι οισ ω ω σι ιν η η γη θει ει
 ει ει σα ρ τω ω ω φο ο ο ο βω ω ε κρυ υ υ
 η βη α μαρ τι ω ω ων μου τ ά πλη η η η
 η η η η η θη και κρι μα α των σου ου α θυ υ
 υ υ σου ς τις ε ε ξι ιχ νι ι α α α α α α σει
 ψυ χο ο σω ω ω ω στα α Σω τη η η η ρ μου ρ μη
 με την σην δου ου ου λην πα ρι ι ι ι δης ρ ο
 α με ε ε τρη η ο ο α με ε τρη η τον
 ρ ε ε χω ω ων το ε ε ε ε ε ε λε ε ε
 ε το ο ε ε λε ε ο ο ο ος

Τη αγία και Μ. Πέριπτη
 του αὐτοῦ Ἦχος δ' αὐτὸς νη
 ε ε κυ ρι ι ε ρ α να θαι αι αι νο ον το ος
 σου εντω Στα αυ ρω ω ω ω ω η η φο ο ο ο
 ο ο ο βο ρος και τρο ο ο ο ο ο μο ος ε πε πε
 ε σε τη η κτι ι ι ι ι ι ι ι τη η κτι ι
 ι ι σει ρ και τη ην γην μεν ε κω ω ω ω ω λυ ε
 ε ε κω λυ υ ε ε ς κ κα τα πι ει ει εν τους σταυ
 ρου ου ου ου ουν τα α α τους στα αυ ρου ουν τα ας
 σε ρ τω δε Α α α α α δη η ρ ε πε ε ε
 τρε ε ε ε πε τρε ε πε ε ς κ α να πε ρι πειν
 τους δε σμι ι ι ι ους ε εις α να γεν νη η σι ιν θρο ο
 τω ω ω ω ω ω ω ω ω ρι τα α α α α α α

ζων τω ων και αι νε εκρω ω ω ω ω ω ω ω ω η η ζω
 η γ η λ θ ε ε ρ πα α α α α ρ α α σ χ ει ει ει ει ει
 ει ει ει ν η και ου ου ου θα να α τον φι λα
 α α αν θρω ω ω ω πε δο ο ο ο ο ο ο ξ α α α
 και νυν του αυτοῦ κατ' ἐπαγγελίαν
 α α α δο ο ξ α α σοι Ἰακώβου Πρωτ. Ναυπλιώτου νη
Η η η δη η θα απτε ται αι αι κα α α α α
 α λα α α μο ο ς α α πο ο φα α α α α α α σε ε
 ε α πο ο φα α σε ε ως η πα α ρα κρι ι τω ω
 ω ω πα α ρα α α κρι των α δι ι ι ι ι ι α
 α δι ι ι ι ι κων και αι Ι ι η η σου ου ου
 ου ου ου ους η δι ι κα α α α α α ζ ε ε ε ε
 δι κα α ζ ε ε ε ται και κα τα κρι ι ι ι

νε
 α αυ ρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 α
 α
 η η η κτι
 Στα αυ ρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 ω
 τον κυ υ ρι ι ον η Α αλλ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο
 ει ει η η σω ω ω μα α α α α α α α α α α α α α
 α
 ε
 ε ε ε ε ε ε η πα α α α α α α α α α α α α α
 α

ε ε ε ηη Κυ υ υ υ υ ρι ε ε ε ε ε

ε ε κ δο ο ο ο ξα α α α α α α α α

α δο ο ξα α σοι οι οι οι

Ἡ λειτουργία τῶν Προηγιασμένων τὸ παρὸν παρὰ τοῦ ἐκδότου

Ἦχος ᾠ πα

Κ α τευ θυν θη η η τω η προ ο σε ε ευ χη

η η μου ου ως θυ μι α α μα ρ ε νω πι ι ο

ο ον σου ου ε ε πα α α αρ σις τω ων

χει ει ει ρω ω ων μου ου θυ σι ι ι α ρ ε ε

ε σπε ε ε ε ε ε ρι ι νη η η

Κ α τευ θυν θη η η τω Ἦχος ᾠ πα

η προ ο ο ο σε ε ευ χη η η η μου ᾠ ως θυ μι

ι ι α α α μα ε νω ω ω ω πι ι ο

ο ον σου ε παρ σις τω ων χει ει ει ρω ω ων μου

ου θυ σι ι ι ι ι ι α ε ε σπε ε

ε ε ρι νη η η

ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ

ΤΗΣ ΠΡΟΗΓΙΑΣΜΕΝΗΣ

Ν νυ υ υ υ υ υ υ υ παρὰ τοῦ ἐκδότου Ἦχος κε

υ υ υν αι δυ να α α α α α α α α α

μει ει ει ει ει ει ει εις τω ω ω ω ων ου

ρα α α α α νω ων ου ου υ υ υ υ υ υ υ





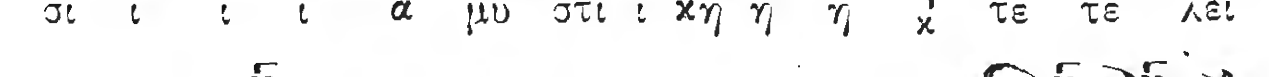
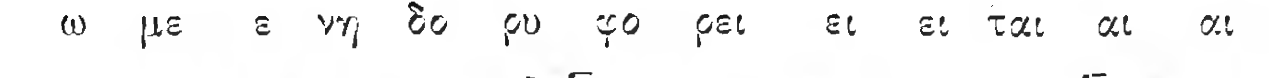
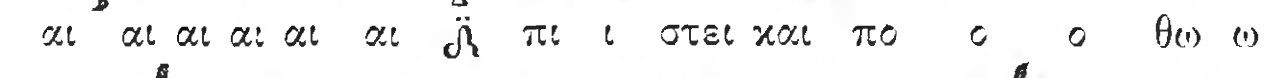

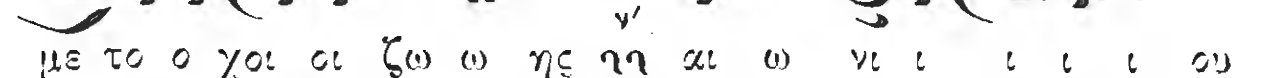
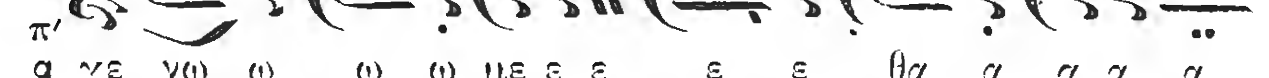
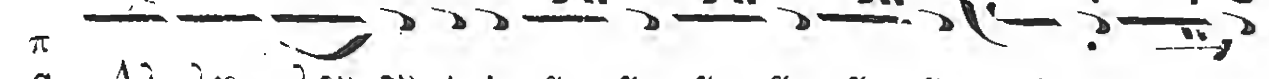


υ υ ου υν η η μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ιν




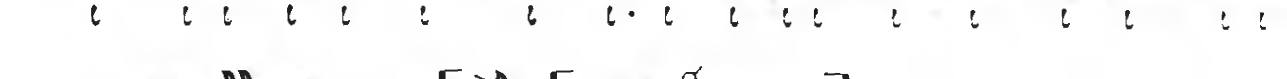
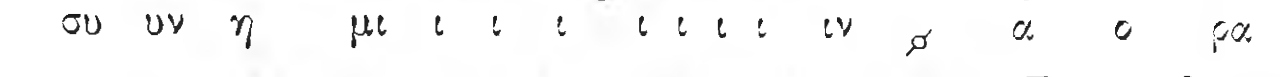
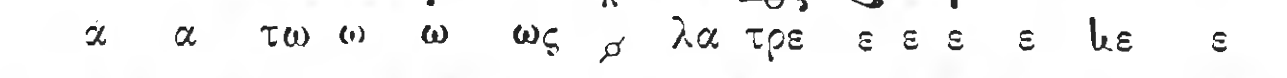
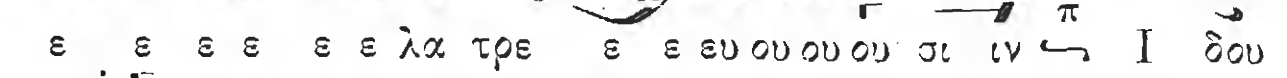
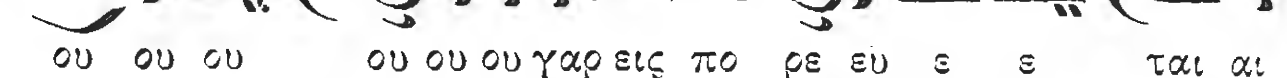
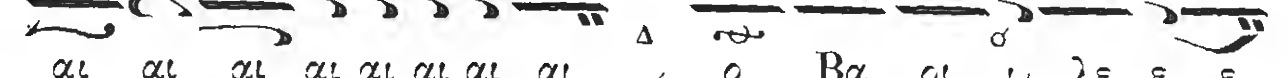



α ο ρα α α τω ω ω ως λα τρε ε ε

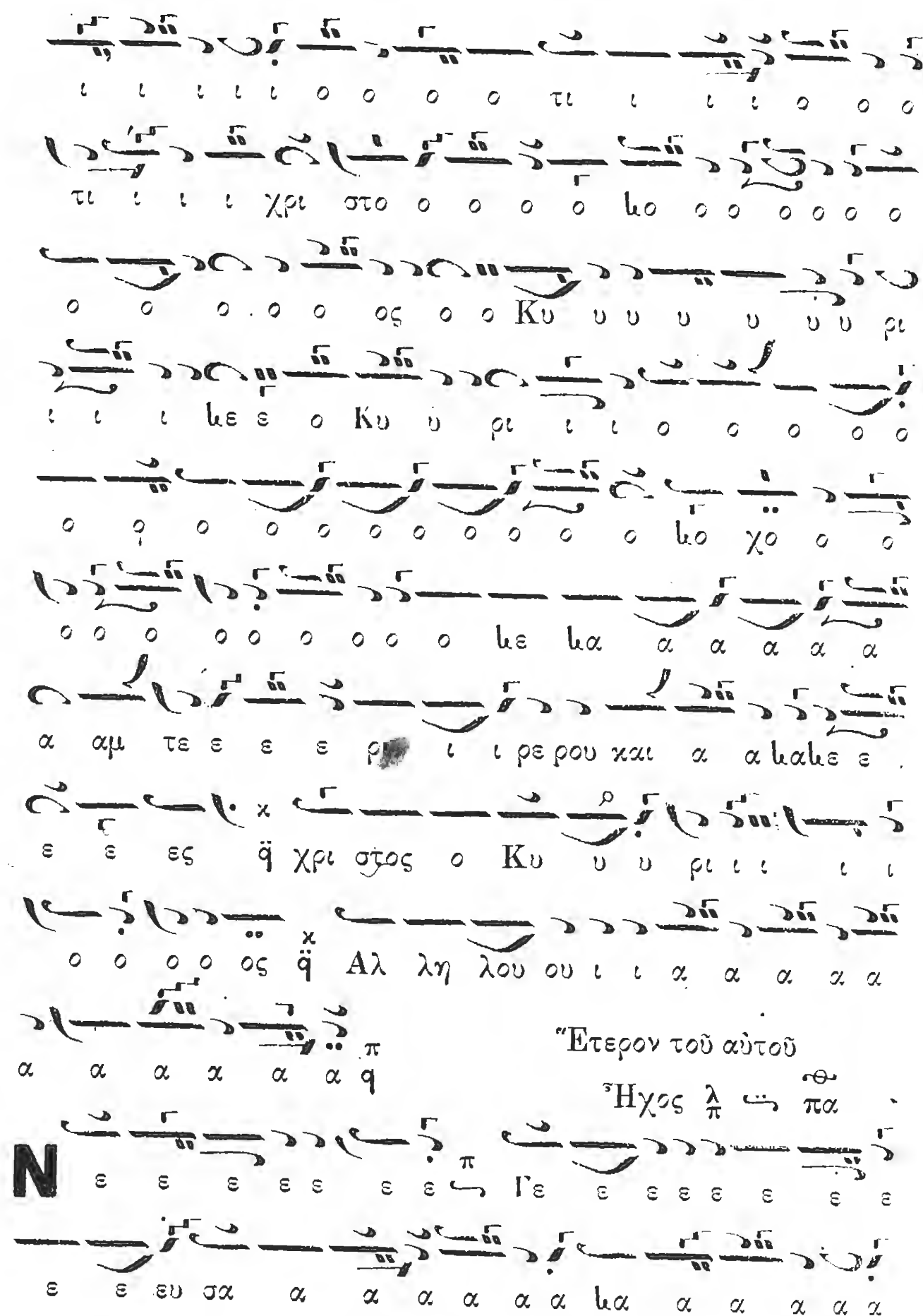
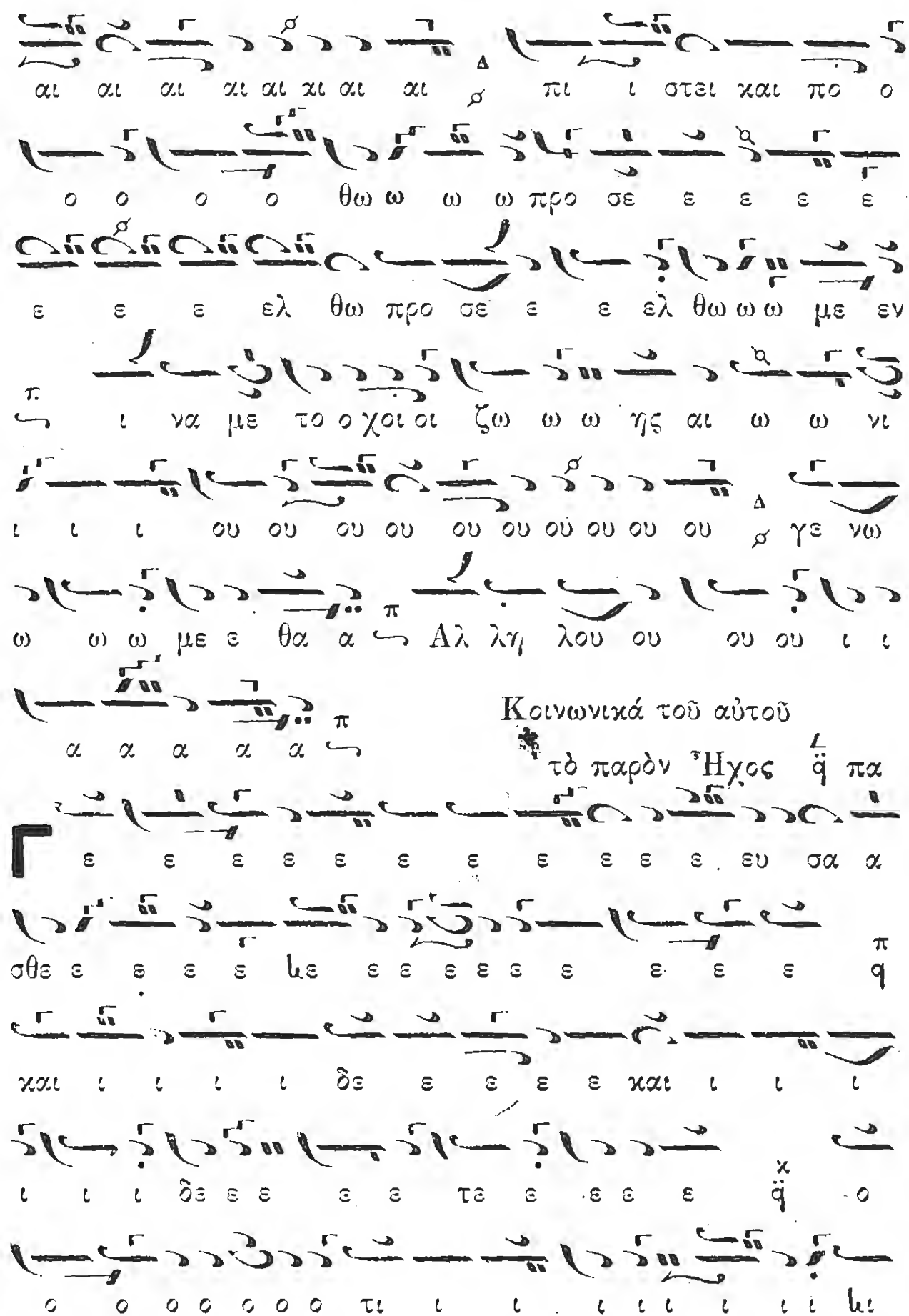
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λα τρε ε ε ευ ου ου ου


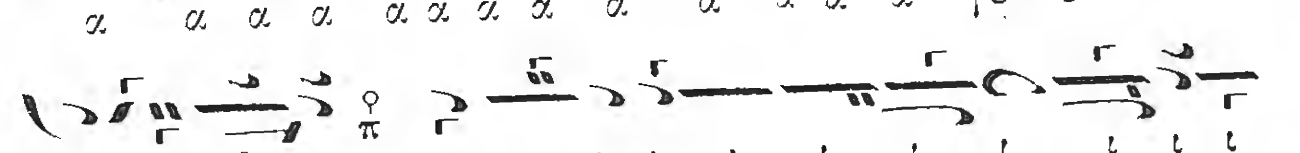
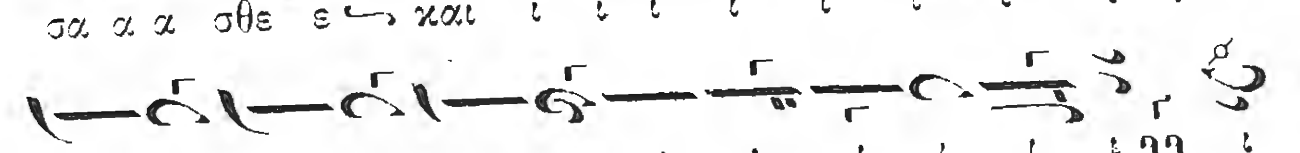
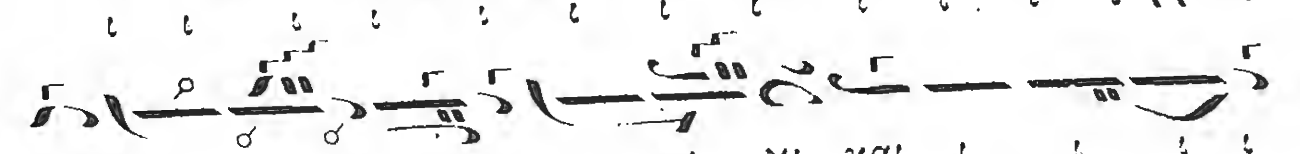
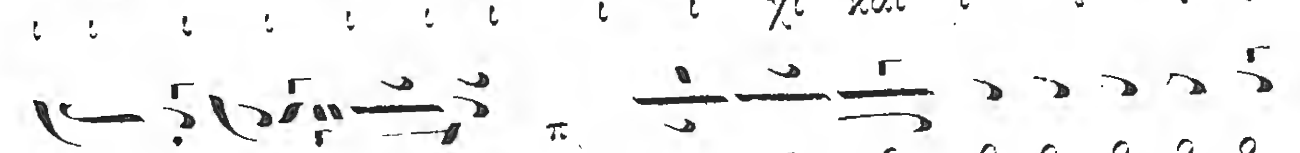
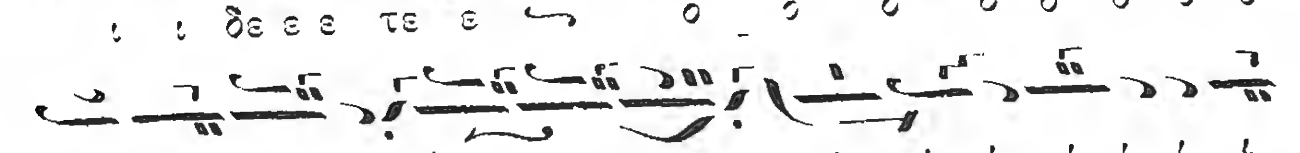
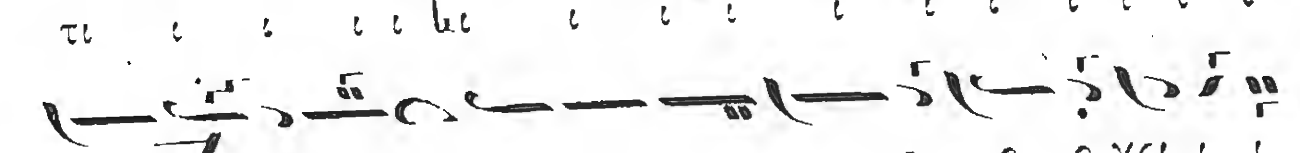
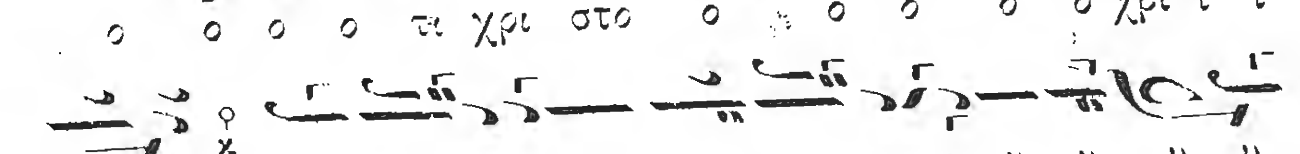
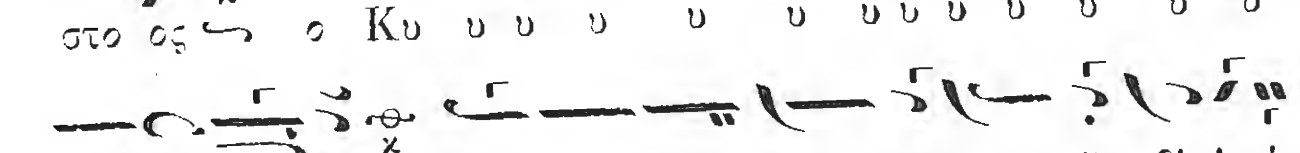
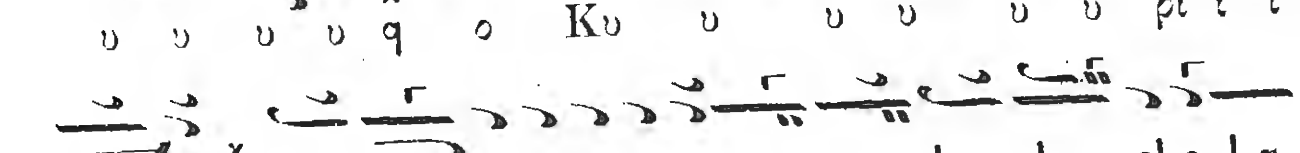
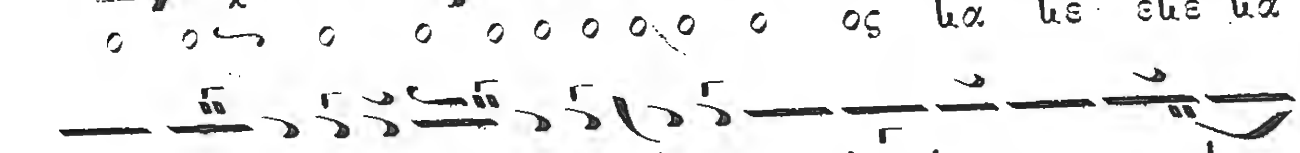
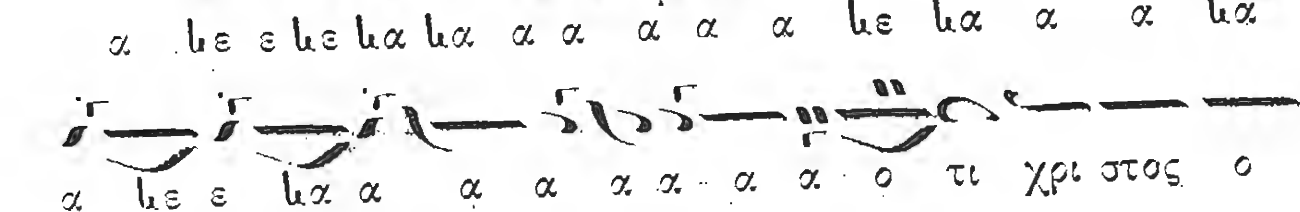
ου ου σι ι ι ι ι ι ι I δου ου ου ου ου ου



ου γαρ εις πο ρε ε ε ε ευ ε ε εις πο ρε ευ ε


 ε ε ται αι αι αι αι αι αι αι ^Δ ο Βα σι ι

 λε ε ε εως της δο ο ο ο ο ο ο ο ο

 ο ξη η η η η η η ης ^χ ^q Ι δου θυ υ

 σι ι ι ι α μυ σι ι κη η η ^q ^χ τε τε λαι

 ω με ε νη δο ρυ φο ρει ει ει ται αι αι

 αι αι αι αι αι αι ^Δ ^q πι ι σται και πο ο ο θω ω

 προ σε ε ε ελ θω με ε ε ε εν ^π ^q ι ι ι να α

 με το ο χοι αι ζω ω ης ηη αι ω νι ι ι ι ου

^π ^q γε νω ω ω ω με ε ε ε ε θα α α α α

^π ^q Αλ λη λου ου ι ι α α α α α α α α α α

N υ υ υ υ υν αι δυ να ^{Ετερον τυῦ αὐτοῦ}

 α α α α α α αι δυ να α α α α α ^{Ηχος λ} ^π πα

 α α α α α α αι δυ να α α α α α ^π ^q μει εις


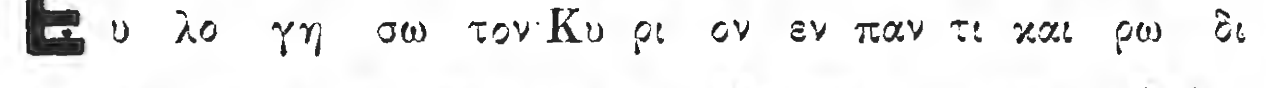

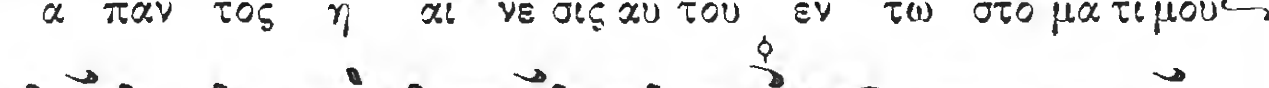
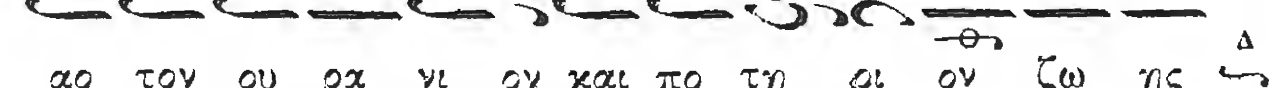
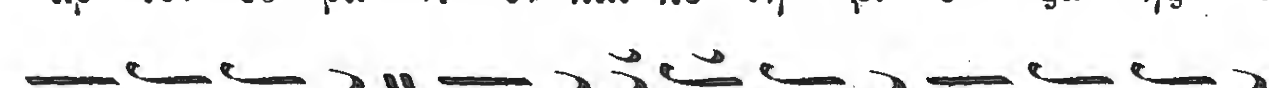

 τω ω ω ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου

 των ου ρα α α νω ω ω ω ν ^π ^q συν η η μι ι

 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

 ου υν η μι ι ι ι ι ι ι ι ν ^Δ ^q α ο ρα

 α α τω ω ω ως ^π ^q λα τρε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε λα τρε ε ε ου ου ου ου σι ι ν ^π ^q Ι δου

 ου ου ου ου ου ου γαρ εις πο ρε ευ ε ε ται αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι ^Δ ^q ο Βα οι ι λε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε εως της δο ο ο ο ο ο ο ο ο

 ξη ης ^χ ^q Ι δου ου θυ σι ι α μυ ι ι

 ι ι ι σι ι κη η η ^q ^χ τε τε λαι ω με ε

 ε ε νη η η ^Δ ^q δο ρυ φο ρει ει ει ται αι


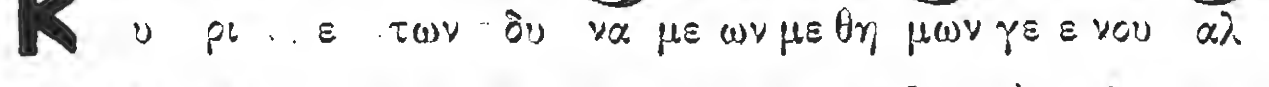




 α α α α α α α α α α γε ε ε ευ

 σα α α σθε ε και ι ι ι ι ι ι ι ι ι

 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

 ι ι δε ε ε τε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο

 τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

 ο ο ο ο ο τι χρι στο ο ο ο ο ο ο χρι ι ι

 στο ος ο Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

 υ υ υ υ υ ο Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι

 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ια ιε ειε ια

 α ιε ε ιε ια ια α α α α ιε ια α α ια

 α ιε ε ια α α α α α α ο τι χρι στος ο


 Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ο ος Αλ λη λου ου ι ι

 ι ι ι ι α α α α

Τὸ παρὸν φάλλεται ἀντὶ τοῦ εἶδομεν τὸ φῶς Ἦχος Δι


Ε υ λο γη σω τον Κυ ρι ον εν παν τι και ρω δι

 α παν τος η αι νε σις αυ του εν τω στο μα τι μου

 αρ τον ου ρα νι ον και πο τη ρι ον ζω ης

 γευ σα σθε και αι ι δε τε ο τι Χρι στος ο Κυ ρι

 ος Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη

 λου ι α α α
 Ἦχος λ π πα


Κ υ ρι ε των θυ να με ων με θη μων γε ε νου αλ

 λον γαρ εκ τος σου βο η θον εν θλι ψειν ουκ ε ε

 χο ο μεν Κυ ρι ε των θυ να με ων ε λε η σον η μας

Ἀνοιξαντάρια τὰ λεγόμενα Πολίτικα Γ. Ραιδεστηνοῦ

A νοι οι οι ξα αν το ο ος σου την χει ει ει
 ρα τα α συμ πα αν τα πλη σθη η η σο ο ο ον
 ται χρη η στο ο ο ο ο τη η η η τος ρι α πο
 στρε φα αντος δε ε ε σου το προ σω ω πο ον τα
 ρα χθη η η η σο ο ο ονται ρι αι αι αι αι αι
 αι αι ρι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι αι αι αι αι ρι δο ο ξα σοι ο ο ο ο Θε
 ε ε ε ο ο ο ος ρι

A ν τα νε λει ει εις το ο πνε ε ευμα⁺α αυτω
 ω ω ων κ και εκ λει ει εις σου ου ου σι ρι και
 εις τον χου ου ου ουν α α α αυτων ε πι ι στρε ε

ε ε ε φου ου ου ου σι ρι ι ι ι ι ι ι ι ρι
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ν ρι δο ο ξα σοι ο ο ο ο Θε ε ε ε ος ρι
 ξα πο στε λει εις το Πνε ε ε ευμα α α
 α σου και κτι σθη η η σο ο ο ονται ρι και α
 να και αι νι ι εις ηη το προ ο σω πον τη ης
 γη ης ρι Δο ξα α σοι οι Α γι ι ε δο ο ο ο ο ο
 ξα σοι ρι Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε δο ο ο ο ξα
 σοι Βα σι ι λε ε ε ευ ρι ου ρα α α α νι ι ι
 ι ε ηη τε ε ε ε κε κα ρι τε ε ε ε κε κα α α
 α α κε ε ρι Δο ξα α σοι οι ο ο ο Θε ε ε ε
 ο ο ο ος ρι

υι ε ε ε ε Δο ο ο ξα α α α σοι το ο πνε ε ευ
 μα το ο Α α α α α α α γι ι ι ι το Α α
 γι ι ι ον τρι α α ας Α α α γι ι ι ι α
 π q Δο ο ο ο ξα α α α σοι ρ Δο ξα α σοι οι ο
 ο ο ο Θε ε ε ε ος
Η δυν θει ει ει ει ει η α αυ τω ω ω ω η
 δι α λο ο γη η η η η η μου ου ου ου q ε
 ε γω δε ε ευ φραν θη η η σω ω ω ω κω ω
 ω ω μαι ε πι τω Κυ υ ρι ι ι ι ι ω ω ω ω
 ν ρ δο ο ο ο ξα σοι Βα α σι ι λε ε κε ε ε ευ η η
 ε που ρα α νι ι ι ι ε η η δο ο ξα α α α σοι
 ν ρ Παν το κρα α α τω ω ω ρ η η συν Υι ω ω και πνε ευ

μα α α τι ρ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ι ι ι ι χι ι ι ι ι Δο ο ο ξα
 α σοι π ο ο ο ο ο Θε ε ε ε ο ο ο ος ρ
Ε κ λαι ει ποι οι οι οι εν η η α μαρ τω ω λοι οι α
 πο ο ο τη η η ης γης και αι α α α νο ο ο
 μοι οι ρ ω στε μη υ υ υ πα α α αρ χειν α α
 αυτους ρ Δο ο ο ξα α α α σοι οι ρ τρι ου πο ο
 ο ο στα τρι ου πο ο στα α α τε ε κ Θε ε ο ο
 ο ο ο ο ο τη η κη η η ης η η Πα α α α τε
 ε ε ρ Υι υι ε ε και πνε ε ε ευ μα σε ε προσκυ
 νου ου ου μεν και δο ο ξα α α α α ζο ο ο ο μεν
 Δο ο ο ξα α σοι ο ο ο ο Θε ε ε ε ος ρ

Ε υ λο ο ο ο γει η ψυ χη η μου τον Κυ υ
 υ υ υ ρι ι ι ι ον Ω ο η η η λι ι ο
 ο ος ε ε ε ε ε γνω τη ην δυ υ υ υ υ σιν α
 αυ του ε ε ε ε ε θου σκο ο ο τος χ και ε γε ε
 ε ε νε το ο ο νυ υ υ ξ Ω Δο ο ξα σοι οι Πα
 α α τερ Α α α α να α α α α να α αρ χε ε
 Δο ο ξα α σοι Γι υι ε ε ε ε κ ου να α α
 α α α να α αρ χε ε κ Δο ξα α σοι το Πνε ε ευ
 μα α το ο ο Α α γι ι ι ον Ω το ο μο ου
 ου σι ι ι ον και ο μο ο ο ο ο ο ο θρο ο
 και ο μο ο θρο ο νο ον Τρι α ας Α γι ι ι α δο
 Δο ο ο ξα α α α σοι Ω Δο ο ξα α σοι οι ο

ο ο ο Θε ε ε ε ο ο ο ος
 Ω ε ε με γα λυ υ υν θη τα ε ερ γα α α
 α σου η Κυ υ ρι ι ι ι ε Ω πα α α α α αν τα
 εν σο φι ι ι ι ι α ε ε ποι οι οι οι οι η η
 η η σας Ω Δο ξα α σοι οι οι Πα α α τερ α
 γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νη η τε η
 Γι υι ε ε ε ε γε εν νη η τε ε λε ε ε ε η Δο
 ο ξα α α σοι οι Ω το ο πνε ε ε ε ε λε
 ε ε ευ μα το Α α α α α α α γι ι το Α α
 γι ι ι ο ον κ το εκ του Πα α τρος ο ος εκ πο
 ρε ευ ο ο ο ο ο ο εκ πο ρευ ο ο με ε ε
 νο ον κ και εν Γι ω α α να α πα αυ ο ο ο

με ε ε νο ον Τρι α ας Α α γι ι ι α δο ο
ο ο ο ξα α α σοι οι οι οι οι οι οι οι οι
οι οι οι οι οι οι οι Δο ο ξα σοι οι ο ο ο

Θε ε ε ε ος

Δ ο ο ο ξα α Πα α α τρι ι ι ι ι και αι αι
αι αι Υι υι ω ω ω ω ω ω και Α γι ι
ι ω πνε ε ε ευ μα α α α τι

Κ αι νυ υ υ υ υν και αι αι αι αι α α ει ει
ει ει ει ει ει και εις του ους αι αι ω ω ω
ω ω νας τω ων αι ω ω ω ω νων α α α μην

Α λ λη λου ου ι ι α Αλ λη λου ι ι α
Αλ λη λου ι ι α Δο ξα α σοι οι οι ο Θε

ε ε ο ο ο ος Δίς.

Α λ λη λου ου ι ι ι ι α Αλ λη λου ου
ου ου ι ι ι ι α Αλ λη λου ου ι ι ι

ι α η Δο ο ξα α σοι οι ο Θε ε ε ο ο ος

Η ελ πι ι ις η η η η ελ πι ις η η
η μων Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι

ι ε δο ο ο ο ο ξα α α σοι χ οι οι οι οι οι

οι οι χ οι οι οι οι οι οι οι οι

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΦΙΛΟΜΟΥΣΩΝ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ

Ο Σεβαστός μοι διδάσκαλος ΓΕΩΡΓ. Π. ΒΙΝΑΚΗΣ α' ψάλτης Χίου

ΟΙ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

Νικόλαος Σινούρης	Α' Ψάλτης Εὐαγγελισμοῦ	Σώματα 1
Παντελῆς Τσίμαρης	Α' » Ἀγ. Ἀνδρέου	» 1
Χρῆστος Καραχίτσος	Β' » αὐτόθι	» 1
Κων)τῖνος Ἄννινος	Β' » ἁγ. Νικολάου	» 1
Κων)τῖνος Στρογγύλης	Δημόσιος Ταμίας	» 1
Γεώργιος Γεωργαντίδης	Α' Ψάλτης ἁγ. Τριάδος	» 1
Γερβάσιος Παρασκευόπουλος	Ἀρχιμανδρ. Θεολόγος	» 1
Γρηγόριος Χρυσανθακόπουλος	Ἀρχιμανδρίτης ἐφημ. ἁγ. Ἀλεξίου	» 1
Ἀνδρέας Παπαβασιλόπουλος	Α' Ψάλτης Παντοκράτορος	» 1
Παναγιώτης Καραθανασόπουλος	Α' » ἁγ. Παρασκευῆς	» 1
Βασίλ. Μπιλήρης ἢ Χαλκιόπουλος	Β' » αὐτόθι	» 1
Ἰωάννης Σκιντζῆς	Ἀστυνομικὸς	» 1
Μιχαήλ Μαβιντζῆς	Ἀστυνομικὸς	» 1
Βησαρίων Κοσκέρης	Ἀρχιμανδρίτης	» 1
Χρῆστος Μίλησης	Α' Ψάλτης ἁγ. Ἀλεξωτίσσης	» 1
Γεώργιος Μαυρίδης	Οἰκονόμος ἐφημέρ. Παντανάσσης	» 1
Νικόλαος Μαυρόπουλος	Α' Ψάλτης Παντανάσσης	» 1
Λάμπης Μιντιλογλίτης	Β' » αὐτόθι	» 1
Τάκης Πριονᾶς	Μουσικὸς	» 1
Ἀπόστολος Σταματόπουλος	Χαρτέμπορος	» 1
Σπυρίδων Ξυπουλόπουλος	Α' Ψάλτης Εἰσοδίων	» 1
Ἀγάπιος Παπαδόπουλος	Ἱεροδιάκονος ἁγ. Νικολάου	» 1
Θεόδωρος Λιβιέρης		» 1
Φωτάκης Γεωργαντίδης	Α' Ψάλτης ἁγ. Διονυσίου	» 1
Μιλτιάδης Χαρίσης	Ἀρτοποιὸς	» 1
Νικόλαος Καλογερόπουλος	Διευθυντὴς Στρατολόγος	» 1
Ἰωάννης Κυριακόπουλος	Β' Ψάλτης ἁγ. Διονυσίου	» 1
Γεώργιος Ἡλιομαρχάκης	Μεταξουργὸς	» 1
ΟΙ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ ΜΑΘΗΤΑΙ ΜΑΣ		
Σπυρίδων Παναγόπουλος		» 1

Παναγιώτης Πολυδερόπουλος		Σώμ.	1
Θεμιστοκλῆς Γιαννούλης	Ἐμπορος	»	1
Βασίλειος Φασογιάννης	Ἱατρός	»	1
Ἀλέξανδρος Καραμέρος	Ξενοδόχος	»	1
Ἀνδρέας Παπαγεωργακόπουλος	Καθηγητὴς Θεολόγος	»	2
Χρήστος Ἀγγελόπουλος		»	1
Μιχαὴλ Φαῖλάδης		»	1
Δῖς Χριστίνα Διακοπούλου		»	1
Ἰωάννης Σκιντζῆς	Ἀστυνομικὸς	»	1
Λουῖζα Νταλακοπούλου		»	1
Μένιος Χαρίτος		»	1
Τάκης Χαλκιοπούλος		»	1

ΟΙ ΕΝ ΑΙΓΙΩ

Ἡλίας Γεωργιάδης	Α' Ψάλτης Φανερωμένης	»	1
Ἀναστάσιος Λυριντζῆς	Β' αὐτόθι	»	1
Ἀθανάσιος Παπακωνσταντίνου	Α' » Εἰσοδίων	»	1
Δημήτριος Διαμαντόπουλος	Β' » αὐτόθι	»	1
Κων)τῖνος Λύσσαρης	Φαρμακοποιὸς	»	1
Δημήτριος Περιστερῆς	Ἱατρός καὶ κράτιτος μουσικὸς	»	1
Ἀλέξανδρος Βασιλόπουλος	Καθηγητὴς, Θεολόγος	»	1
Γεώργιος Βλαχόπουλος	Φαρμακοποιὸς μουσικὸς	»	1
Κων)τῖνος Πετράκης	Ἱεροψάλτης	»	1

ΟΙ ΕΝ ΠΑΠΑΔΑΤΩ

Πρόδρομος Ἰωαννίδης	Δημοδιδάσκαλος	»	1
Παντελῆς Μαλτέζος	Μουσικὸς	»	1
Ἀναστάσιος Κολιόπουλος		»	1
Ἐπαμεινώνδας Λαδόπουλος		»	1

ΟΙ ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ Κ. Κ. ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΙ

Πέτρος Δουκάκης	Πρωτοψάλτης Πειραιῶς	»	1
Ἀλέξανδρος Στελακάτος	Β' αὐτόθι	»	1
Βασίλειος Χούπης	Πρωθιερέυς, Θεολόγος ἁγ. Σπυρίδ.	»	1
Σταῦρος Σακκίδης	Α' Ψάλτης ἁγ. Νικολάου	»	1
Χρήστος Μιρμηνᾶς	Β' » αὐτόθι	»	1
Γεώργιος Νίκας	Ἀρχιμικηλικὸς ἔμπορ. Ναυτικοῦ	»	1
Ἀνδρέας Ἀθανασιάδης	Β' Ψάλτης ἁγ. Βασιλείου	»	1
Γεώργιος Λεωνιδάκης	Α' Δεμέστιχος αὐτόθι	»	2
Διονύσιος Βωλονάκης	Ἐμπορορράπτης Μουσικὸς	»	1
Μιχαὴλ Σταυράκης	Α' Ψάλτης ἁγ. Ἰωάννου Ρέντη	»	1
Ἀναστάσιος Δημητριάδης	Β' » αὐτόθι	»	1
Παναγιώτης Σαρρικόπουλος	Μουσικὸς	»	1
Κων)τῖνος Μαυρίδης	Α' Ψάλτης ἁγ. Σοφίας	»	

Κων)τῖνος Μητρούσης	Β' Ψάλτης ἁγ. Σοφίας	Σώμ.	1
Γεώργιος Ἀσημακόπουλος	Α' » » Κων)τῖνον	»	1
Κων)τῖνος Κουκουλάκης	Β' » αὐτόθι	»	1
Θεόκλητος Σφίνας	Ἀρχιμαν. Θεολόγος ἁγ. Κων)τῖνον	»	1
Κων)τῖνος Τσιτσινάκης	Μουσικὸς	»	1
Μιχαὴλ Καμπανᾶς	Ἀρχιελεγκτὴς μουσικὸς	»	1
Δημήτριος Γιαννακόπουλος	Πρόεδρος Ζηλωτῶν Χριστοῦ	»	1
Κων)τῖνος Μπρούστας	Β' Ψάλτης Προφήτιον Ἡλιοῦ	»	1
Ἰωάννης Λέκκας	Νομικὸς	»	1
Εὐάγγελος Γαλάβαρης	Ἐμπορος	»	1
Ἀγάπιος Ἀγαπητίδης	Ἐργοστασιάρχης ξυλουργικῆς	»	1
Παναγιώτης Κυνηγόπουλος	Μουσικὸς	»	1
Εὐάγγελος Λόζος	Μουσικὸς	»	1
Ἀργύριος Σακελλαρίου	Καθηγητὴς Θεολόγος	»	1
Δημήτριος Βουσιάδης	Ἱατρός καὶ μουσικὸς	»	1
Ἀντώνιος Γιόξας	Ἐμπορος σιδηρικῶν	»	1
Δημήτριος Τσιρίκος	Μουσικὸς	»	1
Σπυρίδων Σταυρίδης	Α' Ψάλτης Εὐαγγελισμοῦ	»	1
Σπυρίδων	Β' » αὐτόθι	»	1
Παναγιώτης Τζανέας	Ἐφημέριος Θεολόγος αὐτόθι	»	1
Παπαθανάσης	» αὐτόθι οἰκονόμος	»	1
Κων)τῖνος Βαφειάδης	» οἰκονόμος, καθηγ. φιλολογ.	»	1
Παναγιώτης Εὐγενᾶς	Ὑποδηματοποιὸς	»	1
Γεώργιος Διακούτσης	Ἱεροψάλτης ἁγ. Βασιλείου	»	1
Παναγιώτης Πασχάλης	Ἱατρός καὶ μουσικὸς	»	1

ΟΙ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ Κ. Κ. ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΙ

Χρυσόστομος Δημητρίου	Ἀρχιμανδρίτης	»	1
Νικόλαος Κανακάκης	Α' Ψάλτης Ἀθηνῶν	»	1
Δημήτριος Πετρόπουλος	Δημοδιδάσκαλος, μουσικὸς	»	1
Ματθαῖος Βασιλειάδης	Α' ψάλτης ἁγ. Ἀποστόλων	»	1
Παναγιώτης Κουτρούλης	Α' κανονάρχης αὐτόθι	»	1
Παναγ. Γεωργακόπουλος	Α' ψάλτης εἰσοδίων	»	1
Σεραφεῖμ Γεροθεοδώρου	Α' ψάλτης ἁγ. Λουκά	»	1
Ἰωάννης Κομάσος	Α' » » Παντελεήμονος	»	1
Μιχαὴλ Παπαδάκης	Α' » » Ζωοδόχου Πηγῆς	»	1
Σπυρίδων Μοσχογιάννης	Β' » » Κων)τῖνον Ὁμονοίας	»	1
Δωρόθεος Μπουραζάνης	Πρωτοσύγγελος	»	1
Γρηγόριος Βαλιντρᾶς	Α' Ψάλτης ἁγ. Κων)τῖνον Ὁμονοίας	»	1
Ἡ Σεβασμία καὶ ἁγ. Μονή	Ἀναλήψεως Παγκρατίου	»	1
Βασίλειος Ἀθανασιάδης	Ἱεροψάλτης	»	1
Ἀλέξανδρος Νικολαΐδης	Μουσικὸς	»	1
Βασίλειος Ἀναστασίου	Λογιστήριον Χωροφυλακῆς	»	1

Σωτήριος Τεντόπουλος	Α' Ψάλης άγ. 'Αναργύρων	»	1
Γεώργιος Μαρούλης	Β' » αὐτόθι	»	1

ΟΙ ΕΝ ΑΓΙΩΙ ΟΡΕΙ ΑΘΩΙ ΤΗ ΕΥΓΕΝΕΙ ΦΡΟΝΤΙΔΙ
ΜΑΚΑΡΙΟΥ ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΥ ΚΕΛΙΩΤΟΥ ΦΙΛΟΘΕΪΤΟΥ

Ο Αὐτός		Σώμ.	1
Ίερά Μονή	Φιλοθέου	»	1
Θεοδόσιος Φιλοθεΐτης	Ἀρχιμανδρίτης	»	1
Ίλαρίων	Μοναχός	»	1
Συμεών	Ίεροδιάκονος	»	1
Ἀνθύμος	Ίερομόναχος	»	1
Γαβριήλ	Μοναχός Κρής	»	1
Γεράσιμος	Μοναχός	»	1
Μισαήλ Μοναχός Κρής	Ίερά Μονή Βατοπεδίου	»	1
Εὐμένιος Τουλουπάκης ἱεροδιάκ.	» » »	»	1
Ίσίδωρος Ίεροδιάκονος	» » »	»	1
Εὐστράτιος Μοναχός	» » Ξηροποτάμου	»	1
Νικόδημος Ίεροδιάκονος	» » »	»	1
Ἡσύχιος Μοναχός	» » »	»	1

ΟΙ ΕΝ ΔΙΑΦΟΡΟΙΣ ΚΕΛΛΙΟΙΣ

Ίγνάτιος ἱερομόναχος	Κόλμησις Θεοτόκου Προβάτα	»	1
Ἀγαθάγγελος ἱεροδιάκονος	Παπάδικον	»	1
Κοσμᾶς	Ἅγιοι Ἀρχάγγελοι	»	1
Αὐξέντιος ἱερομόναχος	» Θεόδωροι	»	1
Βικέντιος	Κοίμησις τῆς Θεοτόκ	»	1
Ἰωάννης	Ἅγιοι Πάντες Ἀμαλφινού	»	1
Κοσμᾶς Μοναχός	Ἁγία Τριάς	»	1
Γαλακτίων ἱερομόναχος	ἅγιοι Ἀνάργυροι	»	1
Γέρων Χρυσόστομος Μοναχός	ἅγ. Ἰωάν Χρυσόστομος Καρακάλον	»	1
Γέρων Χαρίτων	ἅγ. Νικόλαος	»	1
Χρυσόστομος Μοναχός	Κάθισμα Καρακάλον	»	1
Παῦλος ἱεροδιάκονος	»	»	1
Ραφαήλ	Κασανδρινὸ Καρναί	»	1
Κοσμᾶς Παπασάββας	Βατοπεδινὸ	»	1
Εὐτύχιος ἱεροδιάκονος	Ίβηρήτης	»	1
Χριστόφορος Μοναχός	» Θεολόγος	»	1
Μακάριος	ἅγιοι Ἀπόστολοι Σάντορα	»	1
Ἰωάν. Παπαπαναρέτου ἱερεὺς	Καλή Ράχη Θάσου	»	1

ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΙ ΙΕΡ. ΜΟΝΗΣ ΑΓ. ΠΑΤΕΡΩΝ
ΚΑΤΟΥΝΑΚΙΑ

Λανιήλ Δανηλίδης	Ίεροψάλτης Κατοννάκια	»	1
Κυπριανὸς Χρυσοχόος	ἁγία Ἄννα	»	1

Ονούφριος Μοναχός	ἁγία Ἄννα	Σώμ.	1
Ίερά Μονή	Κασταμονίτιον	»	1
Γεώργιος Παπανικοδήμου	Καρναί	»	1
Ἡσύχιος Μοναχός	Ξηροποταμίτης	»	1
Προκόπιος ἱεροδιάκονος	ἐκ Προβάτας	»	1
Βασίλειος Λέσβιος	Τελωνοφύλαξ	»	1

ΚΕΛΛΙΟΝ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Εὐλόγιος Μοναχός	Κελλίον Φανερωμένης	»	1
Εὐθύμιος Μ. Μουτάφης	» Παντοκράτορος	»	1
Χαράλ. Τρυγωνᾶς	» ἁγ. Δημητρίου	»	1
Εὐθύμιος Μοναχός	» Τιμίου Προδρόμου	»	1
Χρυσόστομος	Ίεροψάλτης ἁγ. Ἀννης	»	1
Μακάριος Βλάχος ἱερομόναχος	Κελλίον Β. Ζωοδόχου Πηγῆς	»	1

ΤΗ ΕΥΓΕΝΕΙ ΦΡΟΝΤΙΔΙ ΜΑΚΑΡΙΟΥ ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΥ
ΦΙΛΟΘΕΪΤΟΥ ΚΡΗΤΟΣ

Μακάριος Ίερομ. Κρητικὸς	Κελλίον Φιλοθέου	»	1
Κοσμᾶς Παπασάββα	Βιβλιοπώλης Καρναί	»	1
Γέρων Κοσμᾶς ἱεροδιάκονος	Κελλίον Προβάτας	»	1
Ίγνάτιος Ίερομόναχος	Κελλίον Κρανιάδων Προβάτας	»	1
Χρυσόστομος Λέσβιος	» Καρακαλινού	»	1
Χαρίτων	» ἁγίου Νικολάου	»	1
Αὐξέντιος Ίερομόναχος	» » Θεόδωροι Προβάτας	»	1
Στέφανος καὶ Ἀγαθάγ. ἱεροδιάκ.	» ἁγία Τριάς	»	1
Βικέντιος καὶ Ἀθανάσ. ἱερομόν.	» Μεγ. Παναγία	»	1
Ίγνάτιος καὶ Καλλίνικος ἱερομόν.	» Τρουλωτή	»	1
Ἰωάννης ἱερομόναχος	» ἁγ. Πάντες Ἀμαλφινού	»	1
Κοσμᾶς Μοναχός	» ἁγία Τριάς	»	1
Παῦλος ἱεροδιάκονος	» Καρακαλινού	»	1
Ραφαήλ	» ἁγ. Ἀρχάγγελοι Καρναί	»	1
Γαβριήλ Μοναχός Κρής	» Φιλοθέου	»	1
Χρυσόστομος Καθισματάρης	» Καρακαλινού	»	1
Εὐθύμιος καὶ Μακάριος Κρητες	Σκήτη Ἰβήρων	»	1
Γέρων Γεράσιμος Μοναχός	Κελλίον ἁγίου Δημητρίου Φιλοθέου	»	1
Γαλακτίων ἱερομόναχος	» ἁγίων Ἀναργύρων Ἀμαλφινού	»	1
Κωντίνος Κῶστα	»	»	1
Ίλαρίων μοναχός	Κελλίον Φιλοθέου	»	1
Γερ. Χριστόφορος	» Θεολόγος Κουτλοῦ	»	1
Νικόδημος ἱεροδιάκονος	Κελλίον Ξηροποτάμου	»	1
Εὐστράτιος Μοναχός	» »	»	1
Εὐτύχιος ἱεροδιάκονος	Ίβηρήτης Θάσιος	»	1
Ἀνθιμος ἱερομόναχος	Ίερά Μονή Φιλοθέου	»	1

Ἰσίδωρος ἱεροδιάκονος Κρής	Ἱερὰ Μονὴ Βατοπεδίου	Σώμ. 1
Εὐάρεστος Μοναχὸς	» » Ἰβήρων	» 1
Ἀνατόλιος ἱεροδιάκονος	» » Καρακάλου	» 1
Συμεὼν	» » Φιλοθέου	» 1

ΤΗ ΕΥΓΕΝΕΙ ΦΡΟΝΤΙΔΙ ΕΥΘΥΜΙΟΥ
ΙΕΡΟΔΙΑΚΟΥ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΣΤΑΥΡΟΝΙΚΗΤΑ

Εὐθύμιος ἱεροδιάκονος	Ἱερὰ Μονὴ Σταυρονικήτα	» 1
Ἡ Ἱερὰ Μονὴ Γρηγορίου	» » Γρηγορίου	» 1
Γέρων Βαρλαάμ	» » Γρηγορίου	» 1
Προήγ. Γεώργιος	» » »	» 1
Ἰλίας Μοναχὸς	» » »	» 1
Ὑπάτιος	» » »	» 1
Γέρων Στέφανος	Κελλίον ἁγ. Νικόλαος Βατοπεδίου	» 1
Γέρων Γρηγόριος ἱερομόναχος	» » Ἄννης	» 1
Ἰωακείμ Μοναχὸς	Βατοπεδινὸς Τραμουντάνης	» 1
Ἱερώνυμος	» »	» 1
Γέρων Σάββας μοναχὸς	Κελλίον Ἀνάληψις Βατοπεδίου	» 1
Βενιαμὴν	» Ἰβηρίτης	» 1
Χρυσόστομος ἱερομόν.	»	» 1
Στόϊκος Παπαστοῦκου	Παλαιοχώριον	» 1

ΤΗ ΕΥΓΕΝΕΙ ΦΡΟΝΤΙΔΙ ΜΑΚΑΡΙΟΥ ΒΟΥΖΙΚΑ

Γέρων Μακάριος Βουζίκας	Σταυρονικήτιανὸς	» 1
Ἰωασαφαῖοι ἁγιογράφοι	Κανσοκαλύβια	» 1
Καισάριος Διονυσάτης	ἱεροδιάκονος	» 1
Παῦλος ἱερομόναχος	Καλύβη ἁγ. Ἄννα Κανσοκαλύβια	» 1
Διονύσιος μοναχὸς	» » Ἀκάκιος	» 1
Νεῖλος	» » Ἄννα	» 1
Νικηφόρος	» Σουλιώτης	» 1
Γέρων Ραφαὴλ Μαδυτινὸς	ἅγιοι Ἀρχάγγελοι	» 1
Γρηγόριος Σκούρτης μοναχὸς	»	» 1
Δημήτριος Μοναχὸς Κρής	ἅγιος Δημήτριος	» 1
Ἀθανάσιος Καμπερίδης μοναχὸς	Κελλίον Ἐσταυρωμένης	» 1
Γέρων Ἀβέρκιος μοναχὸς	» Προφ. Ἡλίας	» 1
Εὐτύχιος Μοναχὸς	Ἰβηρίτης	» 1

ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΤΟΥ ΔΟΧΕΙΑΡΙΟΥ

Ἱερὰ Μονὴ Δοχειαρίου	»	» 1
Γέρων Πορφύριος	ἀντιπρόσωπος Δοχειαρίτης	» 1
Χρυσόστομος ἱερομόναχος	Δοχειαρίτης	» 1
Γεράσιμος ἱεροδιάκονος	ἱεροψάλτης	» 1
Συνέσιος	»	» 1
Παχώμιος Μοναχὸς	»	» 1

Πολύκαρπος Μοναχὸς	Δοχειαρίτης	Σώμ. 1
Νικόλαος	»	» 1
Χαρίτων	»	» 1
Γέρων Ἱερόθεος	»	» 1

ΚΕΛΛΙΟΝ Η ΥΠΑΠΑΝΤΗ

Παῖσιος Μοναχὸς Πελοποννήσ.	Κελλίον Ὑπαπαντὴ Καρυνὲς	» 1
-----------------------------	--------------------------	-----

ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΣΤΑΥΡΟΝΙΚΗΤΑ ΤΗ ΕΥΓΕΝΕΙ ΦΡΟΝΤΙΔΙ
Γ. ΣΥΝΑΙΣΙΟΥ ΙΕΡΟΔΙΑΚΟΝΟΥ ΑΥΤΟΘΙ

Γέρων Συναΐσιος ἱεροδιάκονος	Ἱερὰ μονὴ Σταυρονικήτα Ἀθω	» 1
Ἀγάπιος Μοναχὸς	» » » »	» 1
Στέφανος	» » » »	» 1
Συμεὼν ἱεροδιάκονος	Καρναὶ Ἀθω	» 1
Γεννάδιος	» ἅγιοι Πάντες	» 1
Γέρων Ἰωάννης μοναχὸς	Βατοπεδίου τὰ Εἰσόδια	» 1
Γέρων Νεόφυτος ἱερομόναχος	» ἅγιος Προκόπιος	» 1
Ἀθανάσιος	Ξηροποτάμου ἁγ. Ἀθανάσιος	» 1
Ἰωάννης ἱεροδιάκονος	» »	» 1
Ἰωάννης Πολυμέρου	» »	» 1
Γέρων Σάββας ἱερομόναχος	Κελλίον ἁγ. Ἀρχάγγελοι	» 1
Προηγούμε. Δανιὴλ	Δοχειαρίτης	» 1
Γέρων Στέφανος ἱερομόν.	Κελλίον ἀπόστολος Θωμᾶς	» 1
Γέρων Ἀναστάσιος Μοναχὸς	» Πατερίτσας	» 1
Γαβριὴλ Κάρτσωνας ἱερομόν.	»	» 1

ΣΚΗΤΗ ΑΓΙΑΣ ΑΝΝΗΣ

Γέρων Ἰωακείμ πρωτοψάλτης	Ἱερὰ μονὴ Ξενοφώντος	» 1
» Νικηφόρος μοναχὸς	Κελλίον ἁγ. Νικόλαος Βατοπεδίου	» 1
Ἱερ. Μονὴ Παντοκράτορος	Ἁγίον Ὄρος	» 2

ΟΙ ΕΝ ΣΥΜΗ Κ. Κ. ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΙ

Μιχαὴλ Σπύρος	μουσικὸς Ἀλφαρὰ	» 1
Παπανικήτας Πρωτοπρεσβύτερος	ἁγίου Ἀντωνίου	» 1
Μιχαὴλ Φωστίνης	Α' Ψάλτης Τιμίου Σταυροῦ	» 1
Θεόδωρος Νικόλης	Δημοδιδάσκαλος	» 1
Γεώργ. Λαμπρινίδης	Α' Ψάλτης ἁγίας Τριάδος	» 1
Ἰωάν. Κατσαρᾶς	Β' » Παντελεήμονος	» 1
Παλακωνσταντῖνος Κωστάκης	»	» 1
Δημήτριος Ι. Ἀρφαρᾶς	»	» 1
Γεώργ. Η. Χάσκας	»	» 1
Νικήτας Παπακώστας	»	» 1
Θεόδωρος Ι. Μόσχος	Α' Ψάλτης Εὐαγγελιστρίας	» 1
Γαβριὴλ Α. Λεβεντέρης	»	» 1
Γεώργιος Κ. Μπαμπαλάκης	Ἐμπορος καὶ ψάλτης	» 1

Παντελής Κάτρης	Β' ψάλτης άγίας Τριάδος	Σώμ.	I
Κων)τίνος Βογιαντζής		»	I
Ίερ. Ναός Καθεδρικού Προδρόμ. διὰ κ. Κ. Γεωργιάδην ιεροδιάκονον		»	I
Σαράντης Κωνσταντοπαιίδου		»	I
Παπανικόλαος Οικονόμ. Κάλφας		»	I
Ευστράτιος Παπαευστρατίου	Β' Ψάλτης Εὐαγγελιστρίας	»	I
Ἀναστάσιος Εμμανουήλ Ιερεὺς	ἐφημέριος άγ. Τριάδος	»	I
Βασίλειος Κ. Ζαχαρίας		»	I
Ἀντώνιος Κυριαμαρὸς		»	I
Γεώργιος Κλαδάς	Α' ψάλτης άγ. Γεωργίου	»	I
Ευστάθιος Παλιούρης		»	I
Ἡλίας Τσαβαρής		»	I
Γεώργιος Σαντορινιὸς	α') ψάλτης άγ. Δημητρίου	»	I

ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΙ

Στυλιανὸς Μουτάρης	Καθηγητὴς πρωτοψ. Μητρ. Ναοῦ Θηβῶν	»	I
Σταμάτιος Χαντζησταματίου	α') ιεροψάλτης άγ. Ἰωάννου Καβάλλα	»	I
Μιχαήλ Κεφαλοκόπτης	β') » » »	»	I
Γεώργιος Ἀγγελίδης	α') ψάλτης Μητροπόλεως Πραβίου	»	I
Κων)τίνος Μπακόπουλος	Καθηγητὴς Κρέσταινα Ὀλυμπίας	»	I
Δωρόθεος Παπαδημητρίου	» » »	»	I
Ὀδυσσεὺς Χαντζηγιώργης	Πρωτοψάλτης Πύλος	»	I
Ἡλίας Βασιλόπουλος	Ἱερεὺς Πύλος	»	I
Μιχαήλ Μόγιας	Ἱεροψάλτης άγ. Ἰακώβου	»	I
Κων)τίνος Ζυγλίδης	Ἱπάλλληλος	»	I

ΟΙ ΕΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Κ. Κ.

Σωκράτης Παπαδόπουλος	α') Ψάλτης άγ. Τριάδος	»	I
Στέφανος Στεφανόπουλος	» » Νέας Παναγίας	»	I
Δημήτρ. Καραβαγγέλης	β') » » »	»	I
Ἀνδρέας Μαρκόπουλος	α') Ψάλτης Εὐαγγελιστρίας	»	I
Ἰωάννης Καϊταντζής	β') » άγ. Παρασκευῆς	»	I
Ἀγγελος Δημητρουλόπουλος	β') Ψάλτης άγ. Σοφίας	»	I
Ἀλέκος Ρακαντζής	Ἱπάλλληλος	»	I
Ἡλίας Ἀνδρέογλου	Κλητὴρ Πρωτοδικείου	»	I
Ναὸς άγ. Παρασκευῆς		»	I
» » Εὐαγγελιστρίας		»	I
» » Ἀποστόλων		»	I
Ἀντώνιος Λεονάρδος	Α' ψάλτης Μεσολογγίου	»	I

ΟΙ ΕΝ ΧΑΛΑΝΔΡΙΩ ΑΘΗΝΩΝ

Χρήστος Κουτσὸς	Ἱεροψάλτης ἐρασιτέχνης	»	I
Κων)τίνος Παπαγεωργίου	Μουσικὸς	»	I
Κων)τίνος Γκίνιας	Μουσικὸς	»	I
Ἀντώνιος Β. Πᾶνος	Μουσικὸς	»	I



Χ. Σ. Χ.